

MEMORIA

CENTRO DE ESTUDIOS ANDALUCES

	Introducción	pág. 56
Tiempo de Transición: 1975-1982. La construcción de la democracia en España		57
Figuras de la Abstracción. Colección Cajasol		58
30 Aniversario del Estatuto de Autonomía para Andalucía		59
Andalucía, la imagen cartográfica. De la Antigüedad a nuestros días		60
Figura. Pinturas de Reyes de la Lastra		61
Concurso Internacional de Creación Contemporánea sobre la Memoria de Andalucía, IMAGENERA		62

	Introducción	pág. 69
30 Aniversario		70
Nuevas publicaciones		71
Exposición		72
Relación de itinerancias		75
Conferencias		76
Acto de clausura		77

PUBLICACIONES

EXPOSICIONES

RECINTO DE LA AUTONOMÍA DE ANDALUCÍA

30 ANIVERSARIO DEL ESTATUTO DE AUTONOMÍA DE ANDALUCÍA

COMUNICACIÓN

pág. 41	Introducción
42	Revista Andalucía en la Historia
44	Colección Actualidad
46	Colección La Imagen de Andalucía
47	Colección Historia de la Comunicación
48	Monografías
52	Coediciones
54	Ferias del Libro

pág. 63	Introducción
64	Actividades permanentes
65	Actividades temporales
67	Actividades complementarias
68	Casa de Blas Infante

	Introducción	pág. 79
	Página web	80
	Publicaciones electrónicas	81
	Documentos de trabajo	83
	Relaciones con los medios	85

CENTRO DE ESTUDIOS ANDALUCES

cultura del saber

Afrontamos de nuevo el compromiso y el deber de dejar constancia sobre qué ha dado de sí nuestra actividad en el último año. Una tarea que, aunque pueda interpretarse como un mero trámite por tratarse de un requisito de obligado cumplimiento para cualquier fundación pública es, más allá, una inestimable oportunidad para hacer valer la razón de ser de una institución como la nuestra, además de una valiosa herramienta para valorar desde la autocrítica el grado de consecución de los objetivos marcados. Y 2011 ha sido un año especialmente propicio para estos fines.

En este año el Centro de Estudios Andaluces ha cumplido diez años de actividad como entidad dedicada al fomento y a la difusión del conocimiento en torno a la realidad social, económica y cultural de Andalucía, una década en la que la Fundación ha ido adaptándose y evolucionando para alcanzar mayores cotas de eficacia y eficiencia.

Nuestro décimo aniversario nos ha servido para echar la vista atrás, hacer balance y comprobar como resultado que, a día de hoy, el Centro de Estudios Andaluces ha conseguido conformar un valioso patrimonio intelectual e institucional, del que forman parte también el Museo de la Autonomía de Andalucía y la Casa de Blas Infante, en Coria del Río. Al tiempo, ha logrado posicionarse como una institución de referencia en Andalucía en materia de investigación, acorde con las necesidades públicas y privadas de conocimiento en torno a cuestiones prioritarias que son de interés para la ciudadanía.

Actuar como puente de unión entre la comunidad científica e investigadora y revertir el conocimiento generado en beneficio de la sociedad es nuestra máxima prioridad y, por esta razón, hemos apostado por dar continuidad a acciones destinadas a contribuir de manera activa a este propósito. Entre las más destacadas del último año citaríamos la VII Convocatoria Pública de Ayudas a Proyectos de Investigación, que dio como resultado el impulso de 13 nuevos proyectos relacionados con la innovación y productividad en la economía andaluza, educación, participación democrática y cultura e identidad; el VII Premio Tesis Doctoral; el II Premio Historia de la Comunicación en Andalucía o las nuevas oleadas de los observatorios de Gobierno Local, Calidad de Vida o Realidad Social Andaluza.

Pero además, el año 2011 ha resultado ser especialmente productivo en materia de investigación por el alumbramiento de dos nuevas iniciativas que, también con vocación de continuidad en el tiempo, vienen a afianzar aún más si cabe nuestro compromiso con Andalucía. Me refiero a la constitución del Seminario Permanente de Historia Contemporánea, un proyecto destinado a integrar y poner en valor los nuevos discursos historiográficos desarrollados en tiempos recientes por investigadores de la Comunidad, integrado por once catedráticos de Historia Contemporánea procedentes de las distintas universidades andaluzas; y a la participación en la Cátedra Rafael Escudero de Estudios Andalucía, promovida por la Universidad de Almería al objeto de fomentar la docencia, la investigación y la difusión de conocimiento sobre la región, con especial atención a su historia, ordenamiento jurídico propio, política, sociedad, cultura y economía.

Junto a estas dos nuevas iniciativas, materializadas en la organización de diferentes jornadas y encuentros a lo largo de año, otros dos hitos adquieren especial relevancia en el calendario de actividades del Centro de Estudios Andaluces en 2011: la celebración el 25 de julio del quinto aniversario del Museo de la Autonomía de Andalucía y la conmemoración del 30 Aniversario del Estatuto de Autonomía para Andalucía, el 20 de octubre.

El Museo de la Autonomía de Andalucía ha logrado en estos cinco primeros años de vida el cumplimiento de una serie de objetivos estratégicos vinculados al volumen de visitas y a la difusión de sus contenidos, acercando este espacio y todo su potencial formativo y cultural a la sociedad andaluza. En 2011 el Museo consiguió rebasar las 20.700 visitas, 5.000 más que en el ejercicio anterior, manteniendo la escala de incremento anual de visitas a la que viene respondiendo desde su apertura. Una circunstancia que, sin duda, se verá favorecida por la puesta en marcha de una serie de medidas para mejorar la accesibilidad a personas invidentes y con discapacidad visual y/o auditiva.

También 2011 ha sido un año de referencia para el Museo de la Autonomía por el acierto en la programación de sus exposiciones temporales: la muestra de la Fundación Pablo Iglesias 'Tiempo de Transición: 1975-1982. La construcción de la democracia en España', que con 9.500 visitas batió el récord de afluencia de público a una exposición temporal; y la exposición 'Figuras de la abstracción sevillana', una magnífica muestra con obras de la Colección Cajal que pudo verse por primera vez en Sevilla gracias al Centro de Estudios Andaluces.

Pero si verdaderamente hay una cita memorable para el Museo en el último año, ésta fue la del 20 de octubre, fecha de la conmemoración del 30 aniversario del Estatuto de Autonomía para Andalucía. La explanada de acceso a la Casa de Blas Infante fue el escenario elegido para la celebración de los actos centrales de la efeméride, presididos por el presidente de la Junta de Andalucía, José Antonio Griñán.

Éste fue el pistoletazo de salida de un amplio programa divulgativo y cultural integrado por exposiciones itinerantes, conferencias y la edición de publicaciones especiales que el Centro de Estudios Andaluces ha desplegado por todas las provincias andaluzas, así como por otras localidades protagonistas del proceso autonómico como Antequera y Carmona hasta principios de 2012. Precisamente en Carmona se ponía el broche de oro a esta histórica conmemoración reuniendo de nuevo en su Parador de Turismo a cinco de los siete firmantes del texto estatutario aprobado en referéndum.

En paralelo, la Fundación implicó recursos fundamentales de su producción habitual a la conmemoración del 30 aniversario del Estatuto de Autonomía como la revista Andalucía en la Historia, que incluyó en sus cuatro números anuales una sección especial sobre los orígenes del proceso autonómico andaluz, desde los primeros movimientos federalistas en el siglo XIX hasta la actualidad, denominada 'Lugares de la Autonomía'.

Este podría ser el resumen de los hitos fundamentales de un año que, por otra parte, queda marcado también por otras actuaciones que igualmente merecen ser reseñadas. En el apartado de actividades, destacan los encuentros dedicados a abordar temas como las nuevas formas de familia; el envejecimiento activo de la población; los retos de las políticas activas de empleo; el movimiento social del 15-M o el modelo energético y el desarrollo territorial sostenible; así como los diferentes Foros de Expertos que abordaron la ley de muerte digna, la comunicación política, los derechos sociales y las tendencias electorales en Andalucía.

En el capítulo de producción editorial, la Fundación lanzó en 2011 un total de 32 nuevos títulos, entre publicaciones propias y coediciones. Cabría destacar el especial protagonismo que el Centro de Estudios Andaluces cobró en la Feria de Libro de Sevilla, participando y organizando actos específicos relacionados con la temática de esta edición, dedicada al Premio Nobel José Saramago, como el diálogo sobre iberismo que reunió al ex ministro de Cultura, César Antonio Molina, y a la presidenta de la Fundación Saramago, Pilar del Río.

Igualmente es importante resaltar la apuesta decidida por sellar nuevas alianzas para la colaboración con otras entidades y organismos. De entre los numerosos convenios suscritos el pasado año, citaríamos especialmente el acuerdo alcanzado con el Consorcio para la Conmemoración del Bicentenario de la Constitución de 1812, que ha dado como resultado la realización de numerosas actividades y publicaciones relacionadas con esta otra histórica conmemoración; y el convenio suscrito con la Diputación de Sevilla para la digitalización de sus documentos históricos sobre la Autonomía, entre ellos, un folleto editado por la Junta Liberalista con la letra y música del Himno de Andalucía, y las actas de la Asamblea Regional Andaluza, celebrada en Sevilla en 1936.

En definitiva, un año de una intensa actividad que hemos sabido adaptar a la restricción financiera derivada inevitablemente de la coyuntura económica actual, mediante la aplicación de un plan de mejora en la eficiencia y eficacia de los recursos, en línea con una gestión más integrada de la actividad investigadora y cultural y que no por ello ha gozado de menor impacto y calidad.

Carmen Mejías Severo

Directora del Centro de Estudios Andaluces

PATRONATO

PRESIDENTA

Sra. D.ª. Mar Moreno Ruiz
Consejera de la Presidencia y Portavoz del Gobierno

VICEPRESIDENTE PRIMERO

Sr. D. Antonio Lozano Peña
Viceconsejero de la Presidencia

VOCALES

Sr. D. Juan Cano Bueso
Presidente del Consejo Consultivo de Andalucía

Sra. D.ª Carmen Mena García
Catedrática de Historia de América de la Universidad de Sevilla

Sr. D. Manuel Pérez Yruela
Catedrático de Sociología del Consejo Superior de Investigaciones Científicas

Sr. D. Manuel Pezzi Cereto
Diputado en el Congreso

Sr. D. Francisco Revuelta Pérez
Director del Departamento de Psicología de la Universidad de Huelva

Sra. D.ª Ana María Sánchez Tejeda
Vicerrectora de Relaciones Universidad-Empresa de la Universidad de Málaga

Sra. D.ª Enriqueta Vila Vilar
Directora de la Real Academia Sevillana de Buenas Letras

SECRETARIA

Sra. D.ª. Carmen Mejías Severo
Directora Gerente

COMITÉ CIENTÍFICO

ÓRGANO ASESOR DE LA ACTIVIDAD CIENTÍFICA

Sra. D.ª Carmen Alborch Bataller
Senadora

Sr. D. Antonio Miguel Bernal Rodríguez
Catedrático del Departamento de Historia e Instituciones Económicas de la Universidad de Sevilla

Sra. D.ª Cristina Cruces Roldán
Profesora titular de la Universidad de Sevilla

Sr. D. Francisco Gracia Navarro
Catedrático del Departamento de Biología Celular de la Universidad de Córdoba

Sr. D. José María Maravall
Instituto Juan March

Sra. D.ª M.ª Angustias Parejo Fernández
Profesora titular del Departamento de Ciencia Política y de la Administración de la Universidad de Granada

Sr. D. Miguel Rodríguez-Piñero Bravo-Ferrer
Consejero Permanente del Consejo de Estado

Sr. D. Ramón Vargas Machuca
Catedrático de Filosofía Moral y Política de la Universidad de Cádiz

PROTECTORADO

Consejería de Justicia y Administración Pública
Junta de Andalucía

DIRECCIÓN

Sra. D.ª. Carmen Mejías Severo
Directora Gerente



INVESTIGACIÓN

análisis, reflexión y prospección

EQUIPO DE INVESTIGADORES

CULTURA

Investigadores principales:

Alberto Egea Fernández-Montesinos

*Profesor del Departamento de Filología y Traducción.
Universidad Pablo de Olavide*

Salvador Cruz Artacho

*Catedrático de Historia Contemporánea.
Universidad de Jaén*

José Hurtado Sánchez

*Doctor en Antropología Social y Cultural.
Universidad de Sevilla*

DERECHO

Investigador principal:

Miguel Agudo Zamora

Profesor Titular del Departamento de Derecho Público y Económico. Universidad de Córdoba

Investigador ayudante:

Ciro Milione

Profesor Ayudante del Departamento de Derecho Público y Económico. Universidad de Córdoba

ECONOMÍA

Investigador principal:

Óscar David Marcenaro Gutiérrez

*Profesor del Departamento de Economía Aplicada.
Universidad de Málaga*

SOCIOLOGÍA

Investigador principal:

Antonio Manuel Jaime Castillo

*Profesor del Departamento de Sociología.
Universidad de Granada*

Investigadores ayudantes:

José Manuel Echavarren Fernández

*Profesor del Departamento de Ciencias Sociales.
Universidad Pablo de Olavide*

Ildefonso Marqués Perales

*Doctor en Sociología y Ciencias Políticas por la
Universidad Pontificia de Salamanca*

CIENCIAS POLÍTICAS

Investigadores principales:

Clemente J. Navarro Yáñez

*Catedrático de Ciencia Política y de la Administración.
Universidad Pablo de Olavide*

Ángel Valencia Sáiz

*Catedrático de Ciencia Política y de la Administración.
Universidad de Málaga*

AYUDAS A LA INVESTIGACIÓN

VII Convocatoria de Ayudas a Proyectos de Investigación

Esta iniciativa persigue apoyar la realización y difusión de aquellas investigaciones que supongan un avance real o una contribución significativa al conocimiento y a la resolución de los retos sociales, económicos y culturales que afrontará Andalucía a corto y medio plazo.

De las 178 propuestas que concurrieron a esta séptima edición, fueron seleccionados finalmente 13 proyectos procedentes de diferentes universidades andaluzas y centros de investigación radicados en Andalucía. La cuantía global destinada a la financiación de estos proyectos ascendió a 264.915 euros, siendo 79 los investigadores beneficiarios de las ayudas.

El 25 de marzo de 2011, la directora del Centro de Estudios Andaluces, Carmen Mejías, presidió en el Museo de la Autonomía de Andalucía el acto de firma de los proyectos seleccionados. La directora de la Fundación destacó "el compromiso del

Centro de Estudios Andaluces con el fomento de la investigación de excelencia, útil tanto para la comunidad científica como para la ciudadanía en general, ya que el interés prioritario es generar conocimiento que sirva de base a los decisores públicos para la elaboración de propuestas concretas".

La innovación y productividad en la economía andaluza, la configuración y evolución de la cultura e identidad en Andalucía, la participación democrática y las claves que influyen en el éxito educativo son algunas de las temáticas prioritarias que abordan estas investigaciones, con un plazo máximo de ejecución de diez meses que finaliza en 2012. Asimismo, fueron seleccionados otros proyectos relacionados con bioderecho, movilidad urbana y con la comercialización de productos ecológicos.



Relación de proyectos seleccionados en la VII Convocatoria

SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO, TECNOLOGÍA Y DESARROLLO DE ANDALUCÍA

Elaboración de un indicador para la evaluación de los sectores sostenibles en la Comunidad Autónoma de Andalucía: el Índice de Sostenibilidad de la Actividad Productiva Andaluza (ISAPA)

Universidad Pablo de Olavide. José Manuel Menudo Pachón.

Empleo y sostenibilidad social en Andalucía: análisis de la provisión de servicios para la dependencia

Universidad Pablo de Olavide. Lina Gálvez Muñoz.

Modelización, análisis y medición de la innovación en las empresas andaluzas

Universidad de Sevilla. Juan Antonio Martínez Román.

Capital humano, progreso tecnológico y crecimiento de la productividad en Andalucía

Universidad de Málaga. José Luis Torres Chacón.

Factores pedagógicos que favorecen el éxito escolar en estudiantes de enseñanza postobligatoria

Universidad de Málaga. Nieves Blanco García.

Alumnado en riesgo de abandono: análisis de los factores contextuales

Universidad de Huelva. Sebastián González Losada.

La regulación de los Biobancos en Andalucía

Universidad de Sevilla. Cecilia Gómez-Salvago Sánchez.

El complejo agroalimentario de los alimentos en Andalucía: mercados, mejora de la comercialización y vertebración sectorial

Universidad de Jaén. Francisco José Torres Ruiz.

TERRITORIO Y SISTEMA SOCIAL. USOS SOCIALES DEL ESPACIO: PROCESOS, SEGMENTACIÓN, CONTROL O EXCLUSIÓN SOCIAL

Escenarios de movilidad urbana para una respuesta eficiente del litoral andaluz al cambio climático

Universidad de Granada. Luis Miguel Valenzuela Montes.

Xenofobia en Andalucía. Análisis de la xenofobia en municipios y ciudades de alta densidad de inmigrantes

Universidad de Almería. Gonzalo Herranz de Rafael.

CALIDAD DEMOCRÁTICA, LIDERAZGO, PARTICIPACIÓN Y VALORES CIUDADANOS

Desafección democrática en Andalucía en el marco de la crisis financiera internacional

Universidad Pablo de Olavide. Francisco José Llera Ramos.

La construcción de la democracia en el mundo rural andaluz (1973-1982)

Universidad de Jaén. Francisco Acosta Ramírez.

CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE LA CULTURA E IDENTIDAD DE ANDALUCÍA

La identidad andaluza en las elites políticas y la ciudadanía. Vectores de articulación

Universidad Pablo de Olavide. Xavier Coller Porta.

VII Convocatoria a la Mejor Tesis Doctoral

El 1 de octubre el Centro de Estudios Andaluces abrió oficialmente la convocatoria de la VII edición del Premio Tesis Doctoral, dotado con 3.000 euros más la publicación de la obra ganadora. Con este premio anual se reconoce al autor o autora de la mejor tesis doctoral que haya sido leída, defendida y juzgada por el tribunal correspondiente a cualquier universidad española en el último año académico y que haya sido calificada con sobresaliente cum laude por unanimidad.

Un total de 45 trabajos concurren a esta séptima convocatoria, 13 más que en la edición anterior, con la participación de todas las universidades andaluzas, destacando las de Granada y Sevilla con más del 50% de los trabajos presentados.

El jurado de esta edición resolvió en diciembre la concesión de sendos premios de 1.500 euros a las tesis 'Las políticas de inmigración en España. Actores y proceso en la arena migratoria', de la investigadora de la Universidad de Granada, Nieves Ortega Pérez; y 'La elaboración de estrategias empresariales en el sector turístico andaluz. Prácticas y discursos ante la reconversión turística', del investigador de la Universidad de La Laguna, Pablo Rodríguez González. El jurado valoró "el elevado valor científico-académico, la actualidad y vigencia de los temas tratados, así como el interés que suscitan ambas tesis para la Comunidad Autónoma andaluza".

El trabajo de la investigadora Nieves Ortega Pérez se centra en las características y evolución de las políticas públicas de inmigración entre 1985 y 2007. El objetivo es analizar estas políticas desde su entrada en la agenda gubernamental, así como el proceso de toma de decisiones en este periodo y sus actores.

Por su parte, la investigación de Pablo Rodríguez González aporta un novedoso análisis sobre los factores de índole socio cultural que intervienen en la elaboración de los discursos y estrategias empresariales en el sector turístico andaluz, entre otras, la manera en la que se orienta la competitividad hacia la calidad o los precios y los medios para alcanzarla. Este trabajo plantea un nuevo estadio de la producción y el consumo turístico que se presenta como el reto adaptativo más importante del sector en Andalucía.

Becas de Investigación para titulados superiores

El Centro de Estudios Andaluces convoca Becas de Investigación para titulados superiores con el objetivo de contribuir a la formación de jóvenes titulados universitarios en el ejercicio de la actividad investigadora, dentro de sus líneas estratégicas de conocimiento.

De la última convocatoria correspondiente a 2010, resultaron seleccionados nueve becarios de investigación, siete para disciplinas afines a las Humanidades y las Ciencias Sociales y Jurídicas (Cultura, Derecho, Economía, Sociología, Ciencias Políticas) y dos para titulados en Documentación, cuya estancia fue renovada en noviembre de 2011 hasta la nueva convocatoria que tendrá lugar en noviembre de 2012.

Concurso de divulgación sobre la Historia de la Comunicación en Andalucía

La Feria del Libro de Sevilla acogió el 24 de mayo la presentación de la obra ganadora de la primera edición de este Concurso de divulgación sobre la Historia de la Comunicación en Andalucía: 'Una revolución de papel. Prensa y cultura obrera en la colonia británica de las minas de Riotinto', de Francisco Baena, doctor en Periodismo y profesor de Historia del Periodismo en la Facultad de Comunicación de la Universidad de Sevilla. La publicación obtuvo una notable acogida por parte de la crítica.

Entre el 1 de octubre y el 30 de noviembre, el Centro de Estudios Andaluces convocó la segunda edición de este premio, cuyo objetivo es contribuir al conocimiento y a la difusión de la historia y la memoria de la Comunicación en la región, con especial atención al papel de los medios de comunicación, los actores y la opinión pública, poniendo de relieve la importancia de la comunicación en la construcción de la identidad andaluza.

Esta segunda edición incorporó como novedad respecto a la anterior una dotación económica de 1.000 euros adicionales a la publicación de la obra ganadora. El fallo se hizo público en febrero de 2012, resultando ganadora el trabajo 'Romances con acento andaluz. El éxito de la prensa popular (1750-1850)', de la investigadora de la Universidad de Sevilla, Inmaculada Casas Delgado. El estudio realiza una aproximación a los gustos, la moral y las costumbres de los siglos XVIII y XIX utilizando como fuente documental una selección de cerca de 300 impresos de la literatura de cordel, conservados en el Fondo de Hazañas de la Biblioteca de Humanidades de la Universidad de Sevilla.



PROGRAMAS DE INVESTIGACIÓN

Programas de Investigación

De entre las numerosas temáticas abordadas en las diferentes áreas de conocimiento (Economía, Derecho, Ciencias Políticas, Sociología, Cultura y Documentación) y acorde con el objetivo fundacional de utilidad social, el Centro de Estudios Andaluces ha trabajado en 2011 en la realización de los siguientes proyectos de investigación, desarrollados íntegramente por la Fundación o en colaboración con otras entidades.

Atlas del Patrimonio Inmaterial de Andalucía

Proyecto de amplia cobertura funcional y territorial para el registro, documentación, difusión y salvaguarda del patrimonio inmaterial de la Comunidad. Desde que se pusiese en marcha este proyecto en 2008 se han finalizado las fases I y II de registro correspondientes a la catalogación del patrimonio inmaterial de 20 comarcas andaluzas de las zonas de Sierra Morena, Pedroches, Sierras Béticas y Altiplanicies orientales; y 20 comarcas de las zonas del Valle del Guadalquivir, Valles intrabéticos y campiñas de Andalucía. Durante 2011 se ha continuado con los trabajos de registro en la denominada "zona 3" que comprende la Costa occidental de Huelva, la comarca metropolitana de Huelva y el Aljarafe-Marismas de Sevilla, abarcando un total de 27 nuevos municipios.

En colaboración con el Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico.

Anuario político de Andalucía 2011

El propósito de este proyecto es realizar periódicamente un seguimiento sistemático de la vida política autonómica. Los resultados se recogen en un anuario que recopila, analiza toda la información referente a los hechos más destacados acontecidos en la esfera pública andaluza. La edición correspondiente a 2011, publicada en 2012, se completará con los resultados del Estudio General de Opinión Pública de Andalucía (EGOPA) que realiza el Centro de Análisis y Documentación Política y Electoral de Andalucía (CAPDEA), y que permite recoger las opiniones, las actitudes y los principales referentes de la cultura política de los andaluces.

En colaboración con el Centro de Análisis y Documentación Política y Electoral de Andalucía. Universidad de Granada.

Fuentes orales para el estudio de la represión Franquista en Almería

Uno de los objetivos fundamentales del Mapa de Fosas en Andalucía fue crear y preservar el fondo de fuentes orales sobre la represión franquista. Este proyecto pretende poner en valor los testimonios recopilados durante el curso de la investigación en la provincia de Almería, mediante la transcripción de todas las entrevistas efectuadas entre 2006 y 2007, para depositarlas, junto a las grabaciones originales en versión digital MP3 y las autorizaciones individuales y autógrafas de todas ellas, como Fondo Sonoro del Archivo Histórico Provincial de Almería y del propio Centro de Estudios Andaluces.

En colaboración con Jose Luis Zafra Gómez. Profesor asociado Departamento de Economía Financiera y Contabilidad. Universidad de Granada.

Evaluación y búsqueda de indicadores de eficiencia en la prestación de servicios públicos locales en Andalucía, 1999-2009

Esta investigación pretende evaluar, en primer lugar, la eficiencia en la prestación de servicios públicos locales en Andalucía para un amplio horizonte temporal (1999-2009) para, posteriormente, determinar el impacto que los cambios producidos en las formas de gestión de los servicios públicos locales durante el período analizado han tenido sobre los índices de eficiencia previamente obtenidos. En base a los resultados obtenidos, un tercer objetivo consiste en elaborar un catálogo de propuestas que ayuden a la reestructuración de los modos de gestión en la prestación de servicios públicos locales en Andalucía en función de los niveles de eficiencia alcanzados.

En colaboración con Fernando Martínez López. Catedrático de Historia Contemporánea. Universidad de Almería.

**El rendimiento educativo del alumnado andaluz:
una visión comparativa**

Esta investigación, publicada en Factoría de Ideas, analiza los principales resultados aportados por PISA (2000, 2006 y 2009) para tratar de explicar la evolución en el tiempo del rendimiento académico del alumnado matriculado en Educación Secundaria en Andalucía. El estudio emplea datos procedentes de las pruebas de Evaluación Diagnóstica del Alumnado Andaluz (Consejería de Educación) enlazados con los procedentes de la Encuesta Social de Andalucía 2010 (Instituto de Estadística y Cartografía de Andalucía), lo que permite ampliar factores condicionantes del rendimiento académico no contemplados en PISA, así como contrastar las estimaciones obtenidas para la función de producción educativa.

**Descripción y catalogación de los documentos del
Archivo Histórico de CC.OO. de Andalucía**

Proyecto destinado a la identificación, descripción y catalogación de la documentación del proceso autonómico andaluz conservada por el Archivo Histórico de Comisiones Obreras de Andalucía. Este proyecto documental está encaminado a la configuración de una base de datos, siguiendo las normas internacionales de descripción documental ISAD (G), ISAAR y EAD, cuyo uso sea accesible para ambas instituciones así como para investigadores y usuarios interesados mediante su acceso a través de los portales web del Centro de Estudios Andaluces y de Comisiones Obreras de Andalucía.

**En colaboración con la Fundación Estudios
Sindicales. Archivo Histórico de Comisiones Obreras
de Andalucía.**



Observatorios y Encuestas

Observatorio de Gobierno Local

Este programa de investigación responde a la necesidad de disponer de un instrumento flexible y de amplio alcance que facilite información accesible los aspectos vinculados a la vida municipal, de modo que sirva como instrumento de mejora para la gestión local. Este observatorio comenzó su andadura en el año 2007. Durante 2011 se publicó el informe derivado de la segunda oleada de encuestas realizadas en todos aquellos municipios andaluces de más de 10.000 habitantes y se constituyó una comisión de expertos en gobernanza local pertenecientes a diferentes universidades andaluzas, encargados de diseñar las estrategias y objetivos de este programa.

Observatorio del Estado Autonómico

El objetivo de este proyecto es analizar periódicamente la evolución y el papel que las Comunidades Autónomas tienen en la conformación y desarrollo del Estado español, y la incidencia de la política nacional en el devenir de las mismas.

Observatorio de la calidad de vida de la población en Andalucía

El propósito de este Observatorio consiste, en primer lugar, en la medición de los niveles objetivos de bienestar socioeconómico comarcal y su evolución, a partir de datos estadísticos procedentes de fuentes oficiales; y, en segundo lugar, en el análisis de las condiciones de vida individuales y la satisfacción con la calidad de vida. La encuesta se realiza anualmente a una muestra de 1.500 andaluces.

En colaboración con la Sociedad de Estudios Económicos de Andalucía (ESECA) de CajaGranada.

Seminario Permanente de Historia Contemporánea de Andalucía

El 16 de febrero de 2011 se celebró el acto de constitución del Seminario Permanente de Historia Contemporánea de Andalucía, un nuevo proyecto con el que el Centro de Estudios Andaluces ofrece un espacio para el debate y la construcción de un discurso nuevo y renovado de la Historia de Andalucía, poniendo en valor las investigaciones más recientes y ayudando, en la medida de lo posible, a la construcción de nuevos relatos históricos en consonancia con los trabajos más actuales.

La actividad de este Seminario se materializó durante 2011 en la convocatoria de sendos talleres científicos sobre la 'Represión franquista en Andalucía' (19 de octubre) y sobre 'La memoria democrática en Andalucía' (30 de noviembre). Asimismo, se lanzó una microsite web específica al objeto de hacer accesibles a los usuarios los materiales científicos generados en el desarrollo de estos encuentros.

El Seminario Permanente de Historia Contemporánea de Andalucía cuenta con un Comité Asesor integrado por catedráticos de todas las Universidades andaluzas. Leandro Álvarez Rey y María Sierra Alonso, de la Universidad de Sevilla; Antonio Barragán Moriana, de la Universidad de Córdoba; Francisco Cobo Romero y Miguel Gómez Oliver, de la Universidad de Granada; Salvador Cruz Artacho, de la Universidad de Jaén; Manuel González de Molina Navarro, de la Universidad Pablo de Olavide; Encarnación Lemus López, de la Universidad de Huelva; Fernando Martínez López, de la Universidad de Almería; María Dolores Ramos Palomo, de la Universidad de Málaga; y Alberto Ramos Santana, de la Universidad de Cádiz.

Cátedra Rafael Escuredo de Estudios sobre Andalucía

El Centro de Estudios Andaluces es una de las entidades impulsoras de la Cátedra Rafael Escuredo de Estudios sobre Andalucía, que nace con la finalidad primordial de fomentar la docencia, la investigación y la difusión de conocimiento sobre Andalucía, con especial atención a su historia, ordenamiento jurídico propio, política, sociedad, cultura y economía.

El 25 de enero de 2011, la directora de la Fundación, Carmen Mejías, suscribía junto al presidente del Consejo Consultivo de Andalucía y director de esta Cátedra, Juan Cano Bueso, el protocolo de colaboración para la constitución de la iniciativa, que permanecerá vinculada a la Universidad de Almería. Un mes más tarde la Cátedra Rafael Escuredo de Estudios sobre Andalucía era presentada oficialmente en el marco de unas jornadas en esta Universidad.

El 25 de marzo se constituyó el Comité Asesor de la Cátedra, presidido por el ex presidente de la Junta de Andalucía Rafael Escuredo, y dirigido por Juan Cano Bueso. Forman parte de este Comité en calidad de vocales la directora del Centro de Estudios Andaluces, Carmen Mejías; el presidente de la Fundación Unicaja, Braulio Medel Cámara; el presidente de la Fundación CajaGranada, Antonio Jara Andréu; los consejeros permanentes del Consejo de Estado, Fernando Ledesma y Miguel Rodríguez-Piñero; el catedrático de Derecho Civil, Ángel López (US); los catedráticos de Historia Contemporánea, Fernando Martínez (UAL) y Manuel González de Molina (UPO); el catedrático de Organización de Empresas, José Joaquín Céspedes (UAL); la profesora titular de Derecho Romano, Rosalía Rodríguez (UAL); el profesor de Derecho Constitucional, Pedro Martínez (UAL); y los periodistas Pilar Vergara y Enrique García Gordillo.

A lo largo del año, se organizaron diversos encuentros para determinar las líneas prioritarias de actuación, así como la firma de diversos protocolos de colaboración como el suscrito entre la Universidad de Almería, el Ministerio de Cultura y la Consejería de Cultura para la creación de un fondo de documentación digitalizado sobre la Transición española con especial incidencia de esta etapa política en Andalucía.

En el marco de esta Cátedra, los días 5 y 6 de octubre se celebró el curso 'Fascismo y democracia: La política reaccionaria frente a la Segunda República', patrocinado por la Universidad de Almería y el Ministerio de Cultura, en el que se incidió en algunos de los aspectos más novedosos marcados por la historiografía contemporánea en el estudio de los años 30 y 40: el exilio republicano, las nuevas categorías conceptuales para el estudio de la represión franquista, la justicia militar del primer franquismo y la incautación de bienes en la Andalucía franquista, entre otros temas.



COLABORACIÓN CON LA ADMINISTRACIÓN PÚBLICA

Consejería de Gobernación y Justicia

Estudio de obtención de datos para la actividad estadística de la calidad percibida por la ciudadanía sobre la Administración de la Junta de Andalucía.

Este proyecto plantea un nuevo enfoque del Barómetro de la Satisfacción de la Ciudadanía, con el objetivo de configurar un estudio más ambicioso para profundizar en las expectativas ciudadanas en torno a las cuestiones estratégicas de la Junta de Andalucía. Como ámbitos centrales se ha trabajado en torno a la mejora y la innovación de la Administración y, específicamente, las cuestiones relacionadas con el impulso de la Administración electrónica o la simplificación administrativa.

Consejería para la Igualdad y Bienestar Social

Instituto Andaluz de la Juventud Estudio sobre la Situación Social de la Juventud en Andalucía

Propuesta de trabajo para la elaboración de un informe sociológico sobre la juventud andaluza, que contenga información de carácter cuantitativa y cualitativa para analizar las coordenadas actuales y tendencias más representativas de este grupo de población.

Instituto Andaluz de la Mujer I Plan Estratégico para la Igualdad de Hombres y Mujeres en Andalucía 2010-2013

El Centro de Estudios Andaluces ha coordinado el diseño e implementación de la herramienta informática que da soporte al proceso de seguimiento y evaluación del Plan Estratégico para la Igualdad de Hombres y Mujeres en Andalucía 2010-2013.

Esta herramienta permitirá la obtención de datos estadísticos cuantitativos y cualitativos necesarios para el seguimiento de los indicadores establecidos en el Plan.

Consejería de Empleo

Servicio Andaluz de Empleo Fomento de las competencias emprendedoras y la empleabilidad. Programa de Euroempleo.

El objetivo fundamental de este proyecto es analizar las prácticas destinadas al fomento de las competencias emprendedoras entre la población universitaria de algunas universidades españolas, con el fin de comparar aquellas prácticas más exitosas puestas en marcha y realizar una propuesta formativa que contribuya al desarrollo de actitudes y competencias emprendedoras entre los jóvenes andaluces.

Consejería de la Presidencia

Secretaría General de Acción Exterior Gobernanza multinivel: el reto de las regiones mediterráneas

Un proyecto conjunto encaminado a desarrollar una serie de actividades para conocer los retos de los países de la Región Mediterránea y contribuir a la consolidación de una posición común en temas clave relacionados con la política internacional. Esta encomienda se materializó en dos acciones:

- Seminario 'Gobernanza multinivel: el reto de las regiones mediterráneas. Una perspectiva andaluza', celebrado en la Fundación Tres Culturas del Mediterráneo.
- Publicación de la monografía del mismo título, coordinada por el profesor Jorge Tuñón, de la Universidad Carlos III.

La cooperación transfronteriza Andalucía-Norte de Marruecos: balance y perspectivas

Publicación de esta monografía coordinada por la profesora Marcela Iglesias, del Área de Sociología del Departamento de Economía General de la Universidad de Cádiz.

Plan de información e investigación de la Cooperación Territorial Europea y de Vecindad

Una iniciativa destinada a fomentar la investigación de las actuaciones llevadas a cabo en este ámbito, además de generar una base de conocimiento que redunde en la prospección de futuras acciones en este campo. El Plan se enmarca en el Observatorio de Cooperación Territorial de Andalucía (OCTA) aprobado en el marco Programa Operativo FEDER de Andalucía 2007-2013 y financiado por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER).

CENTRO DE DOCUMENTACIÓN

El Centro de Documentación ofrece un apoyo fundamental a la investigación facilitando el acceso y difusión de los fondos documentales y recursos de información propios y externos. Mediante sus servicios y productos informativos, colabora en los procesos de generación e intercambio de conocimiento de la institución.

Orientados a la comunidad investigadora y al público en general, el Centro de Documentación presta servicios de información y referencia bibliográfica, de consulta y biblioteca digital, de préstamo a domicilio, de adquisición de documentos y de formación de usuarios.

Durante 2011, ha realizado los siguientes proyectos:

Convenio de colaboración con Diputación de Sevilla

En el marco del convenio de colaboración entre el Centro de Estudios Andaluces y la Diputación de Sevilla, suscrito en el mes de diciembre, ambas instituciones han trabajado en la ordenación, catalogación y posterior digitalización de los documentos relacionados con la Autonomía que forman parte de los fondos documentales del Servicio de Archivo y de Publicaciones de la Diputación de Sevilla.

Los documentos objeto del proceso de digitalización están relacionados con el proceso autonómico andaluz y los originales se encuentran conservados en el Archivo de la Diputación de Sevilla. Entre ellos, destaca un folleto, con la letra y música del Himno de Andalucía, que fue editado por la Junta Liberalista, partido de Blas Infante.

Otro de los documentos en proceso de digitalización que destaca por su interés histórico en el proceso preautonómico andaluz, es el expediente de la Asamblea Regional Andaluza, que se celebró en Sevilla, concretamente en la sede de la Diputación Provincial, en 1936. Esta sesión, impulsada directamente por la Diputación Provincial, contó con la presencia de su presidente, José Manuel Puelles, y de Blas Infante, dos políticos que correrían la misma suerte en cuanto a su desenlace, tras la proclamación del golpe de Estado. Además, esta documentación recoge ya el apelativo que Puelles atribuye a Blas Infante, de 'Padre de la Patria Andaluza'.

Expurgo y recatalogación del fondo bibliográfico de investigación

La colección de libros y revistas denominada Biblioteca de Investigación por estar focalizada en cumplir las necesidades de información de los investigadores de la Fundación ha sido objeto de tratamiento documental en el año 2011. La formación de este fondo bibliográfico se remonta a los mismos orígenes de la Fundación y nace con la vocación de dar servicio a la comunidad científica del Centro de Estudios Andaluces.

Economía, Sociología, Antropología, Derecho, Historia de Andalucía son las principales áreas temáticas de la Biblioteca. Estas áreas de conocimiento responden en grandes rasgos a las líneas de investigación del Centro de Estudios Andaluces.

Desde 2001, esta Biblioteca de Investigación alberga obras especializadas procedentes de compras, donaciones o intercambio de publicaciones con otras instituciones. En este año, el Centro de Documentación ha desarrollado labores de análisis de la colección a fin de evaluar la utilidad y la pertinencia de los libros que forman parte de la misma. El resultado del análisis ha sido la recatalogación de parte de la colección y el expurgo de ciertas obras que han dejado de estar vigentes.

Catalogación del fondo bibliográfico sobre la II República

La colección, objeto de descripción documental durante el año 2011, se compone de casi mil documentos, fechados en su mayoría entre los años 1931 y 1936. Este fondo está compuesto de un discreto conjunto de libros y documentos en forma de papeletas de voto, ejemplares completos de periódicos o publicidad electoralista de época de la II República. Los libros y los documentos se refieren fundamentalmente a la ciudad de Sevilla y su provincia.

El Centro de Documentación ha procedido durante 2011 a catalogar este fondo bibliográfico y documental y hacer accesible su catálogo a través de la web del Centro de Estudios Andaluces. Este fondo descansa físicamente en la biblioteca del Museo de la Autonomía de Andalucía.



CONVENIOS

redes de colaboración

CONVENIOS MARCO

CONVENIOS ESPECÍFICOS

UNIVERSIDADES ANDALUZAS

- Universidad Pablo de Olavide
- Universidad de Málaga
- Universidad de Almería
- Universidad de Jaén
- Universidad de Córdoba
- Universidad de Cádiz
- Universidad de Huelva
- Universidad de Sevilla
- Universidad de Granada

OTRAS INSTITUCIONES

- Cámara de Cuentas de Andalucía.
- Comisiones Obreras Andalucía y Fundación de Estudios Sindicales Archivo Histórico de Andalucía.
- Confederación de Entidades para la Economía Social de Andalucía.
- Consejo Audiovisual de Andalucía.
- Ayuntamiento de Bormujos.
- Asociación Fondo Andaluz de Municipios para la Solidaridad Internacional.
- Consorcio para la Conmemoración del II Centenario de la Constitución de 1812.
- Universidad de Alcalá de Henares.
- Asociación CIVLITER.
- Fundación Andaluza de las Asociaciones de Madres y Padres de Alumnos/as.
- Fundación Cámara de Comercio.
- Escuela de Estudios Hispano Americanos-CSIC.
- Real Academia Sevillana de las Buenas Letras.
- Diputación de Cádiz
- Fundación Cajagranada.
- Consorcio para la Conmemoración del II Centenario de la Constitución de 1812.

OTROS ORGANISMOS

- **Consejería de Cultura**
Promoción y difusión del patrimonio documental andaluz a través del Archivo General de Andalucía.
- **ONCE**
Colaboración en materia de integración social de personas con discapacidad.
- **Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico**
Elaboración del Atlas del Patrimonio Inmaterial de Andalucía.
- **Diputación Provincial de Sevilla**
Reproducción y comunicación pública de documentos del archivo de la Diputación.
- **Fundación Blas Infante**
Puesta en valor de los archivos y ordenación y mejora de accesibilidad para la comunidad científica.
- **Universidad Carlos III de Madrid**
Ejecución y coordinación de la investigación de la Gobernanza multinivel: el reto de las regiones mediterráneas.
- **Consejería de Educación**
Colaboración para promover la realización de actuaciones en el ámbito educativo entorno a la recuperación de la memoria de Andalucía.
- **Universidad Libre de Bruselas**
Ejecución de la investigación de la Gobernanza multinivel: el reto de las regiones mediterráneas.
- **Real Academia Sevillana de las Buenas Letras**
Patrocinio para la edición de la publicación 'Intercambios económicos sociales y culturales entre Andalucía y América'.
- **Consejería de Vivienda y Ordenación del Territorio**
Itinerancia de la exposición de carácter divulgativo 'Andalucía la imagen cartográfica: de la antigüedad a nuestros días'.
- **Universidad Internacional de Andalucía**
Colaboración para la realización de un curso sobre 'La Identidad de Andalucía'.
- **Asociación Fondo Andaluz de Municipios para la Solidaridad Internacional**
Organización del 'Seminario sobre desarrollo local y cooperación internacional: nuevos desafíos un camino común'.
- **Agencia Andaluza de la Energía**
Patrocinio para el desarrollo de la acción 'El modelo energético a debate: un tema clave en la política medioambiental de España y Andalucía'.

ACTIVIDADES

compartir el conocimiento

SEMINARIOS

Nuevas formas de familia: perspectiva socio-jurídica

En colaboración con la Universidad de Málaga

El concepto de familia se encuentra en un proceso de cambio constante a consecuencia de las transformaciones económicas y sociales tanto a nivel global como estatal y autonómico. Al objeto de analizar el proceso de transformación social que ha derivado en la generación y reconocimiento de nuevos modelos de familia en el siglo XXI y cómo y en qué medida las políticas públicas amparan y asisten a estas nuevas realidades familiares, se organizó este encuentro que aportó una revisión actualizada en materia de investigación y los modelos de protección en torno a los nuevos modelos de familia.

●●● panel de participantes

- Ana Navarro. Delegada de Bienestar Social e Igualdad. Junta de Andalucía.
- Juan del Río. Director adjunto del Centro de Estudios Andaluces.
- Yolanda García Calvente. Decana Facultad de Derecho. Universidad de Málaga.
- Luis Ayuso Sánchez. Profesor Área de Sociología. Universidad de Málaga.
- Magdalena Martín. Profesora titular de Derecho Internacional Público. Universidad de Málaga.
- Teresa Etchezarreta. Profesora Área de Derecho Internacional Privado. Universidad de Málaga.
- Gerardo Meil Landwerlin. Catedrático de Sociología. Universidad Autónoma de Madrid.
- Daniel García San José. Profesor de Bioética y Bioderecho. Universidad de Sevilla.
- Manuel Herrera Gómez. Profesor titular de Sociología de la UNED.
- Carolina Gala Durán. Profesora titular de Derecho del Trabajo y Seguridad Social. Universidad Autónoma de Barcelona.
- Mercedes Ruiz Garijo. Profesora de Derecho Tributario y Nuevas Familias. Universidad Rey Juan Carlos.
- Teresa Castro Martín. Científica titular del CSIC.

Gobernanza multinivel: el reto de las regiones mediterráneas

En colaboración con la Secretaría General de Acción Exterior

Un encuentro destinado al análisis de los diferentes niveles de gobernanza en el marco europeo, concretamente al papel que juega Andalucía como región mediterránea y a la relación transfronteriza con el resto de regiones del área. Entre otros temas de interés, el seminario contempló el estudio de la estrategia de las regiones mediterráneas para el periodo de 2014-2020, así como las experiencias, modelos e iniciativas más relevantes puestas en práctica, dando voz a todos los agentes involucrados en el proceso de cambio y en la construcción de los nuevos modelos de cooperación.

●●● panel de participantes

- Miguel Lucena Barranquero. Secretario General de Acción Exterior.
- Carmen Mejías. Directora del Centro de Estudios Andaluces.
- Elvira Saint-Gerons. Directora de la Fundación Tres Culturas del Mediterráneo.
- Jorge Tuñón. Universidad Carlos III.
- Javier Roldán. Universidad de Granada.
- Ana M^a Carmona. Universidad de Sevilla.
- Régis Dandoy. Universidad Libre de Bruselas.
- Marcela Iglesias. Universidad de Cádiz.
- Cristina Gutiérrez. Centro de Estudios Andaluces.

25 de marzo
MÁLAGA

22 de junio
SEVILLA

SEMINARIOS

15 y 16
de septiembre
SEVILLA



20



La sociología analítica como programa de investigación

En colaboración con el Grupo de Sociología Analítica y Diseño Institucional (GSADI) de la Universidad Autónoma de Barcelona y el Instituto de Estudios Sociales Avanzados (IESA-CSIC)

Este seminario dio cita a investigadores españoles expertos en la materia para abordar, además de los temas propios del desarrollo teórico de este programa de investigación, la aplicabilidad de la sociología analítica a diversos temas de actualidad como la inmigración, el terrorismo, las políticas de seguridad vial, el cumplimiento de las leyes, el cumplimiento fiscal, la fecundidad o la corrupción.

●●● panel de participantes

- Carmen Mejías Severo. Directora del Centro de Estudios Andaluces.
- Francisco Linares. Universidad de La Laguna.
- Jordi Tena-Sánchez. Universitat Autònoma de Barcelona.
- José A. Noguera. Universitat Autònoma de Barcelona.
- Toni Llàcer. Universitat Autònoma de Barcelona. Universitat Autònoma de Barcelona.
- Jürgen de Wispelaere. Universitat Autònoma de Barcelona.
- Francisco J. León. Universitat de Girona.
- Fernando Aguiar. Instituto de Estudios Sociales de Andalucía (CSIC).
- Antonio M. Jaime Castillo. Universidad de Màlaga y Centro de Estudios Andaluces.
- Gloria Martínez Cousinou. Centro de Estudios Andaluces.
- Blanca Rodríguez. Universidad Complutense.
- Alejandro Romero Reche. Universidad de Málaga.
- Xabier Aierdi Urraza. Universidad País Vasco.
- José Antonio Oleaga Páramo. Universidad País Vasco.
- Gorka Moreno Márquez. Observatorio Vasco de Inmigración.
- Joaquín Susino Arbucias. Universidad de Granada.
- Henar Criado. Universidad Complutense.

Nuevos retos de las políticas activas de empleo

En colaboración con la Universidad de Granada

Actividad derivada del proyecto de investigación 'Concurrencia y (des)coordinación en las políticas activas de empleo: factores de distorsión de la gobernanza en Andalucía', destinado al estudio de la gestión de las políticas activas de empleo. El encuentro se centró en el análisis de la gestión y aplicación de estas políticas en Andalucía, teniendo en cuenta su inserción en los ámbitos europeo, estatal y local, al objeto de favorecer la cooperación e interacción entre todos los agentes implicados y la coordinación en la implementación de las mismas.

●●● panel de participantes

- Eduardo González de Molina Navarro. Jefe del Área de Investigación del Centro de Estudios Andaluces.
- Adolfo Hernández Gordillo. Subdirector General de Políticas Activas de Empleo del Servicio Público de Empleo Estatal.
- Marina Martín Jiménez. Delegada provincial de Empleo de Granada.
- Mercedes Aguilar García. Servicio Andaluz de Empleo.
- Nieves Saniger Martínez. Universidad de Granada.
- Javier Luque Castillo. Universidad de Granada.
- Manuela Ortega Ruiz. Universidad de Granada.
- Rafael Vázquez García. Universidad de Granada.
- Santiago Delgado Fernández. Universidad de Granada.
- Antonio Robles Egea. Universidad de Granada.
- Antonio Martínez López. Universidad de Granada.
- José Antonio Ivars Sánchez. Cámara de Comercio de Granada.

17 de octubre
GRANADA

SEMINARIOS

19 de octubre
SEVILLA



22



Los hombres ante la violencia machista

En colaboración con el Foro de Hombres por la Igualdad y la Unidad por la Igualdad de la Universidad de Sevilla

En el marco de la campaña 'Planta Cara a la Violencia – Ponle cara a la Igualdad', del Foro de Hombres por la Igualdad, este seminario pretendió concienciar a la comunidad universitaria frente a este tipo de violencia, invitando a reflexionar en torno a la normativa vigente y al papel que desempeñan los hombres tanto en el mantenimiento de la violencia machista y la desigualdad, como en su responsabilidad para la puesta en marcha de posibles soluciones. En este encuentro se presentó el informe sobre violencia machista, publicado en la Colección Actualidad del Centro de Estudios Andaluces, 'Las violencias masculinas y la prevención de la violencia contra las mujeres', elaborado por José Ángel Lozoya Gómez, del Foro de Hombres por la Igualdad.

●●● panel de participantes

- Carmen Mejías Severo. Directora del Centro de Estudios Andaluces.
- Mercedes de Pablos Candón. Jefa del Área de Cultura del Centro de Estudios Andaluces.
- Jesús García Martínez. Decano de la Facultad de Psicología. Universidad de Sevilla.
- Rosa Muñoz. Universidad de Sevilla.
- Rosa Casado. Universidad de Sevilla.
- Virginia Guarinos. Universidad de Sevilla.
- Isabel Vázquez. Universidad de Sevilla.
- Juan Blanco. Universidad Pablo de Olavide.
- Juan José Millás. Escritor y periodista.
- Fernando García Sanz. Foro de Hombres por la Igualdad.
- José Ángel Lozoya. Foro de Hombres por la Igualdad.
- Jesús Casado. Foro de Hombres por la Igualdad.
- Hilario Sáez. Foro de Hombres por la Igualdad.
- Juan Manuel Romero. Foro de Hombres por la Igualdad.
- Antonio Moreno. Foro de Hombres por la Igualdad.

SEMINARIOS

Reflexiones sobre la eficiencia de los sistemas educativos: el caso de Andalucía

El objetivo de esta cita fue profundizar en la relación de interacción entre los tres niveles educativos: Primaria, Secundaria y Superior en términos de eficiencia, así como en los principales resultados de la Encuesta Social 2010 'Educación y hogares en Andalucía', del Instituto de Estadística y Cartografía de Andalucía.

●●● panel de participantes

- Eduardo González de Molina. Jefe del Área de Investigación del Centro de Estudios Andaluces.
- Peter Dolton. Royal Holloway y London School of Economics.
- Jorge Calero. Presidente del Consejo Superior del Sistema Educativo de Cataluña.
- Nieves Blanco García. Universidad de Málaga.
- Javier Gil Flores. Universidad de Sevilla.
- Oscar D. Marcenaro. Centro de Estudios Andaluces y Universidad de Málaga.

Política y poética. De mayo del 68 al 15-M

En colaboración con la Universidad de Sevilla

Sociólogos, artistas, escritores y activistas del 15-M analizaron en Sevilla el origen, el significado y la trascendencia de este movimiento social haciendo una comparativa con las manifestaciones de mayo del 68, que propiciaron una cadena de acontecimientos y nuevas experiencias que provocaron un punto de inflexión en la forma de hacer política y en los modos de vida. El seminario se planteó como un foro abierto para el debate en torno a las coincidencias y divergencias entre ambos movimientos colectivos y de acción que han revolucionado el mundo occidental, desde los espacios públicos y los nuevos modos de comunicación.

●●● panel de participantes

- Carmen Mejías Severo. Directora del Centro de Estudios Andaluces.
- Mercedes de Pablos Candón. Jefa del Área de Cultura del Centro de Estudios Andaluces.
- Antonio Checa Godoy. Decano de la Facultad de Comunicación. Universidad de Sevilla.
- Aurora Labio. Universidad de Sevilla.
- Antonio Molina Flores. Universidad de Sevilla.
- Eduardo Bericat. Universidad de Sevilla.
- Víctor Gómez Pin. Universidad Autónoma de Barcelona.

3 de noviembre
MÁLAGA



23

30 de noviembre
SEVILLA



SEMINARIOS

1 de diciembre
SEVILLA

El modelo energético a debate: un tema clave en la política medioambiental de España y Andalucía

En colaboración con la Agencia Andaluza de la Energía

Un encuentro destinado a debatir acerca del actual modelo energético desde una base fundamentada en la investigación social, en el análisis de las actuales políticas y modelos energéticos que se desarrollan en España y Andalucía, así como en las directrices y recomendaciones formuladas desde las instituciones, el tejido empresarial y la demanda social. Los expertos convocados coincidieron en la necesidad de cambiar el modelo energético hacia una mayor sostenibilidad respondiendo así no sólo a una necesidad medioambiental, sino también social, ya que el sector energético es un sector estratégico para el desarrollo económico y la calidad de vida de la población.

●●● panel de participantes

- Carmen Mejías Severo. Directora del Centro de Estudios Andaluces.
- Isabel de Haro Aramberri. Presidenta de la Agencia Andaluza de la Energía.
- Francisco José Bas Jiménez. Director General de la Agencia Andaluza de la Energía.
- Valeriano Ruiz. Presidente del Centro Tecnológico Avanzado de Energías Renovables de Andalucía.
- Gonzalo Escribano Francés. Real Instituto El Cano.
- Francisco Arteaga Alarcón. Director General de Endesa en Andalucía y Extremadura.
- Javier García Brea. Presidente Fundación Energías Renovables.
- Mariano Barroso Flores. Presidente de la Asociación de Promotores y Productores de Energías Renovables de Andalucía.
- José Domínguez Abascal. Secretario General Técnico de Abengoa.
- Jorge Riechmann. Universidad Autónoma de Madrid.
- Alfonso Gago Bohórquez. Universidad de Málaga.
- Angel Valencia Sáiz. Centro de Estudios Andaluces y Universidad de Málaga.

2 de diciembre
SEVILLA

Encuentro de cooperación territorial europea y de vecindad

En colaboración con la Secretaría General de Acción Exterior

Este encuentro presentó las principales líneas de investigación incluidas en el 'Plan de Información e Investigación en materia de Cooperación Territorial Europea y de Vecindad', que desarrolla el Centro de Estudios Andaluces. Este Plan se enmarca en el 'Observatorio de Cooperación Territorial de Andalucía (OCTA)', un proyecto liderado por la Secretaría General de Acción Exterior de la Consejería de la Presidencia, aprobado en el marco Programa Operativo FEDER de Andalucía 2007-2013 y financiado parcialmente por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER). Este primer encuentro sirvió para constituir la primera Red Andaluza de Investigadores y Expertos sobre cooperación territorial europea y de vecindad.

●●● panel de participantes

- Carmen Mejías Severo. Directora del Centro de Estudios Andaluces.
- Elvira Saint-Gerons. Secretaria General de Acción Exterior. Consejería de la Presidencia.
- Alberto Morillas. Coordinador General de Acción Exterior.
- Paqui Santonja. Dirección General de Cooperación Autonómica. Ministerio de Política Territorial y Administración Pública.
- Marcela Iglesias. Universidad de Cádiz.
- Miguel Agudo. Centro de Estudios Andaluces y Universidad de Córdoba.

Memoria de los paisajes industriales en Andalucía

El objetivo de este encuentro fue rescatar la memoria de los paisajes industriales identificando los cambios que históricamente han afectado al devenir del medio rural y urbano en Andalucía, con la finalidad de desarrollar estrategias que permitan su conocimiento, su disfrute y su activación como recursos culturales y territoriales puestos al servicio de los ciudadanos.

●●● panel de participantes

- Carmen Mejías Severo. Directora del Centro de Estudios Andaluces.
- Francisco Jarauta. Universidad de Murcia.
- Andrés Sánchez Picón. Universidad de Almería.
- Julián Sobrino Simal. Universidad de Sevilla.
- Fernando Olmedo. Historiador.
- Isabelo Naranjo. Consejería de Cultura.
- Silvia Fernández. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico.
- José M^a Molina. El Dique de Navantia de Puerto Real (Cádiz)
- Domingo Cuéllar. Museo del Ferrocarril de Madrid.
- Marina Sanz. Profesora de Educación Secundaria.
- Enrique Larive. Arquitecto.
- Juan Sebastián Bollaín. Director de cine.
- Ricardo Alario. ETSA Sevilla.
- Juan Domingo Santos. ETSA Granada.

13-15 de diciembre
SEVILLA



25



JORNADAS

1 de junio
SEVILLA



26



Los retos de la sociedad ante el creciente fenómeno del envejecimiento

En colaboración con la Consejería para la Igualdad y Bienestar Social

Numerosos expertos de la función pública y del ámbito académico se dieron cita en este foro para reflexionar acerca del proceso de transformación social provocado por el crecimiento de la población mayor de 65 años, tanto en España como en Andalucía. En este encuentro se debatieron diversas cuestiones de interés que afectan directamente a este colectivo como las políticas públicas para el envejecimiento activo, la atención a la dependencia, la reorganización del sistema público de pensiones o los cambios en la pirámide poblacional a corto y largo plazo.

●●● panel de participantes

- Micaela Navarro Garzón. Consejera para la Igualdad y Bienestar Social.
- María José Castro Nieto. Directora General de Personas Mayores.
- José Antonio Medina Pérez. Subdirector General de Personas Mayores.
- Julio Samuel Coca Blanes. Director Gerente de la Agencia de Servicios Sociales y Dependencia de Andalucía.
- Carmen Mejías. Directora del Centro de Estudios Andaluces.
- Rocío Fernández-Ballesteros. Universidad Autónoma de Madrid.
- Pedro Sánchez Vera. Universidad de Murcia.
- Ester Bódalo Lozano. Universidad de Murcia.
- Enrique Devesa Carpio. Universidad de Valencia.
- Juan López Doblas. Universidad de Granada.
- Roberto Montero Granados. Universidad de Granada.
- José Antonio Camacho Ballesta. Universidad de Granada.
- Jesús Sánchez Fernández. Universidad de Málaga.
- Julio Pérez Díaz. Consejo Superior de Investigaciones Científicas.
- Antonio M. Jaime Castillo. Centro de Estudios Andaluces y Universidad de Granada.
- Óscar Marcenaro Gutiérrez. Centro de Estudios Andaluces y Universidad de Málaga.
- Camilo F. Hernández León. Director Provincial del INSS de Sevilla.

Comercio urbano en Andalucía. Nuevo enfoque conceptual para una actividad con incidencia en la ordenación del territorio: experiencias comparadas

En colaboración con con la Confederación Empresarial de Comercio de Andalucía (CECA)

Un encuentro destinado a reflexionar sobre el impacto económico y ambiental del comercio urbano en la ordenación del territorio, a partir del estudio de diferentes experiencias. En concreto, el debate se centró en analizar cómo la apertura de grandes establecimientos comerciales repercute sensiblemente sobre parte de los sistemas urbanos y territoriales con la consiguiente amenaza del equilibrio ambiental. Las jornadas reunieron a interlocutores procedentes de la estructura organizativa del propio sector y de la administración pública, tanto andaluza como de otras comunidades autónomas.

●●● panel de participantes

- Juan Jiménez Martínez. Rector de la Universidad Pablo de Olavide.
- Carmen Mejías Severo. Directora del Centro de Estudios Andaluces.
- Alberto Ramírez Loma. Subdirector de Comercio. Junta de Andalucía.
- Carlos Bejarano González. Director General de CECA
- Jesús Reina Arroyo. Adjunto al Secretario General de CECA.
- Alfonso Sanz Araujo. Director de Ordenación del Territorio. Gobierno Vasco.
- Eduard Rosell Mir. Subdirector General de Planificación Territorial y Paisaje. Generalidad de Cataluña.
- Amalia Vahí Serrano. Universidad Pablo de Olavide
- José María Fera Toribio. Universidad Pablo de Olavide.
- Luis Felipe Alonso Teixidor. Universidad Politécnica de Madrid.
- Luis Alfonso Escudero Gómez. Universidad de Castilla La Mancha.
- Helena Villarejo Galende. Universidad de Valladolid.



6 de octubre
SEVILLA

PATROCINIOS



29 de enero
SEVILLA

3 y 4 de febrero
MÁLAGA



24 y 25 de febrero
ALMERÍA

1ª Conferencia Ciudadana Sevilla 2019-2022

Organizada por la Iniciativa Ciudadana Sevilla 2019-2022

Presentación pública de las propuestas y proyectos relacionados con la Conmemoración del Quinto Centenario de la Primera Circunnavegación de la Tierra, que partió desde Sevilla en 1519 comandada por Fernando Magallanes, retornando a la ciudad en 1522, al mando de Juan Sebastián Elcano. Mediante este patrocinio el Centro de Estudios Andaluces se suma a la propuesta de que Sevilla lidere globalmente esta conmemoración, favoreciendo el establecimiento de relaciones y redes para la divulgación de la efeméride, así como la generación de voluntariado.

XVIII Encuentro de Economía Pública. Economía pública: reflexiones para después de la crisis

Organizado por la Consejería de Turismo, Comercio y Deporte, Ayuntamiento de Málaga y Universidad de Málaga

El Centro de Estudios Andaluces participó en la nueva edición de este encuentro, considerado una cita de referencia en el ámbito de la economía del sector público, dedicada al análisis de las decisiones y medidas adoptadas para afrontar la crisis económica y financiera global. El debate planteado en el marco de este encuentro se organizó en diferentes sesiones de trabajo: economía de la educación, eficiencia del sector público, política de vivienda, evaluación de las políticas públicas, migraciones, empleo, gasto público o economía de la salud, entre otros.

Jornadas de presentación de la Cátedra Rafael Escuredo de Estudios sobre Andalucía

Organizadas por la Universidad de Almería y el Consejo Consultivo de Andalucía

La Universidad de Almería (UAL) acogió unas jornadas para la presentación la Cátedra Rafael Escuredo de Estudios sobre Andalucía, que nace con la finalidad primordial de fomentar la docencia, la investigación y la difusión de conocimiento sobre Andalucía. Entre los conferenciantes invitados a estas jornadas, que contaron con la participación del ex presidente de la Junta de Andalucía, Rafael Escuredo, y del presidente del Consejo Consultivo de Andalucía y director de esta Cátedra, Juan Cano Bueso, figuraron el rector de la UAL, Pedro Molina; el presidente del Senado, Javier Rojo García; el ex presidente de la Junta de Andalucía, José Rodríguez de la Borbolla; el ex presidente del Parlamento de Andalucía, Ángel López; y Javier Pérez Royo, catedrático de Derecho Constitucional de la Universidad de Sevilla.

PATROCINIOS

Seminario sobre desarrollo local y cooperación internacional: nuevos desafíos, un camino común

Organizado por el Fondo Andaluz de Municipios para la Solidaridad Internacional

En el marco de este seminario, el Centro de Estudios Andaluces suscribió una nueva vía de colaboración con el Fondo Andaluz de Municipios para la Solidaridad Internacional (FAMSI), la red de gobiernos locales andaluces y otras entidades que coordinan los recursos técnicos y financieros destinados a la cooperación internacional para el desarrollo. El primer resultado de esta colaboración se materializó en la organización de este encuentro, celebrado en el Palacio de Exposiciones y Congresos de Córdoba, que reunió a una veintena de expertos para debatir e intercambiar ideas sobre la situación actual del Desarrollo Local y para la construcción de estrategias y nuevas herramientas en este campo de trabajo.

VI Simulación del Parlamento Andaluz (SIPA)

Organizado por la Asociación Universitaria ABUBU (Asociación de la Búsqueda Universitaria del Bienestar y la Unión)

El Centro de Estudios Andaluces participó en la sexta edición de este encuentro, celebrado en el municipio malagueño de Ronda, donde durante cuatro días cien universitarios andaluces se convirtieron en protagonistas de la vida política, bajo el lema 'Decide por ti mismo'. La Simulación del Parlamento Andaluz (SIPA) es una recreación del Parlamento autonómico cuyo objetivo es dar a conocer el funcionamiento real de esta institución, el procedimiento legislativo en que se fundamenta nuestro sistema democrático, así como desarrollar en los jóvenes sus capacidades de oratoria, retórica, debate y negociación.

Curso La identidad de Andalucía

Organizado por la Real Academia Sevillana de Buenas Letras

Coordinado por Enriqueta Vila, directora de la Real Academia Sevilla de Buenas Letras y miembro del Patronato del Centro de Estudios Andaluces, este curso abordó aspectos de la identidad andaluza relacionados con la variedad geográfica de la Comunidad, sus orígenes históricos, el pasado andalusí, así como con la lengua, las artes y la literatura, además de con los pilares del andalucismo y la gestación del Estatuto de Autonomía.

Pautas para la integración urbana de los sistemas de metro ligero

Organizado por la Consejería de Economía, Innovación y Ciencia y el Laboratorio de Planificación Ambiental de la Universidad de Granada

Actividad enmarcada en el Proyecto de Investigación de Excelencia de la Junta de Andalucía 'Guía Metodológica para la Integración Metropolitana de los Sistemas de Metro Ligero. INTEGRA-ME', de la Consejería de Economía, Innovación y Ciencia. El objetivo de este encuentro, en el que participaron técnicos, investigadores, gestores y colectivos relacionados con la movilidad urbana, fue debatir sobre la integración de los proyectos de movilidad urbana vinculados a los sistemas de metro ligero desde diferentes perspectivas.

15 de marzo
CÓRDOBA

16-19 de marzo
MÁLAGA

27 y 28 de octubre
SEVILLA

28 de octubre
SEVILLA

TALLERES

16 de febrero
SEVILLA

SEMINARIO PERMANENTE DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE ANDALUCÍA

Sesión constitutiva del Comité Asesor

El Museo de la Autonomía de Andalucía acogió la sesión constitutiva del Seminario Permanente de Historia Contemporánea de Andalucía. En esta primera sesión tomó carta de naturaleza oficial el Comité Asesor de este Seminario Permanente, presidido por la directora del Centro de Estudios Andaluces, Carmen Mejías, y del que forman parte once catedráticos de Historia Contemporánea de Andalucía, procedentes todas las universidades andaluzas.

●●● panel de participantes

- Carmen Mejías Severo. Directora del Centro de Estudios Andaluces.
- Eduardo González de Molina Navarro. Jefe del Área de Investigación del Centro de Estudios Andaluces.
- Salvador Cruz Artacho. Universidad de Jaén y Centro de Estudios Andaluces.
- Leandro Álvarez Rey. Universidad de Sevilla.
- María Sierra Alonso. Universidad de Sevilla.
- Antonio Barragán Moriana. Universidad de Córdoba.
- Francisco Cobo Romero. Universidad de Granada.
- Miguel Gómez Oliver. Universidad de Granada.
- Manuel González de Molina Navarro. Universidad Pablo de Olavide.
- Encarnación Lemus López. Universidad de Huelva.
- Fernando Martínez López. Universidad de Almería.
- María Dolores Ramos Palomo. Universidad de Málaga.
- Alberto Ramos Santana. Universidad de Cádiz.

Segunda reunión del Comité Asesor

El Comité Asesor del Seminario Permanente de Historia Contemporánea de Andalucía se reunió el 20 de junio en la sede del Centro de Estudios Andaluces para plantear las actividades a desarrollar durante el segundo semestre de 2011.



28 de junio
SEVILLA

TALLERES

Represión franquista en Andalucía: balance historiográfico, perspectivas teóricas y análisis de resultados

Una actividad dedicada a debatir sobre las nuevas interpretaciones de la represión franquista surgidas de los avances experimentados por la historiografía andaluza. Entre otros asuntos, se trató la necesidad de entender la violencia franquista no como hecho aislado sino como respuesta organizada ante los avances sociales y económicos alcanzados por el campesinado y la clase obrera en las décadas precedentes; la importancia de ubicar la violencia franquista en las coordenadas europeas del fascismo; o la trascendencia del estudio de la violencia simbólica para entender la naturaleza de esta represión.

●●● ponentes

- Francisco Cobo Romero. Universidad de Granada.
- Miguel Ángel del Arco Blanco. Universidad de Granada.
- Fernando Martínez López. Universidad de Almería.
- Javier Rodrigo Sánchez. Universidad Autónoma de Barcelona.

●●● invitados

- Encarnación Barranquero Texeira. Universidad de Málaga.
- María Dolores Ramos Palomo. Universidad de Málaga.
- Manuel González de Molina Navarro. Universidad Pablo de Olavide.
- Antonio Barragán Moriana. Universidad de Córdoba.
- Salvador Cruz Artacho. Universidad de Jaén y Centro de Estudios Andaluces.
- Encarnación Lemus López. Universidad de Huelva.
- Francisco Javier Giráldez. Comisariado para la Recuperación de la Memoria Histórica.

Memoria democrática de Andalucía

Este taller se centró en la necesidad de reclamar los periodos históricos en los que fue posible el desarrollo de la democracia en Andalucía, en su acepción formal e institucional. Se valoró el papel ejercido por los diferentes actores sociales en la tarea de socialización política que tuvo lugar de manera efectiva en Andalucía y que nos permite entender el desarrollo de la sociedad democrática andaluza actual.

●●● panel de participantes

- Salvador Cruz Artacho. Universidad de Jaén y Centro de Estudios Andaluces.
- Francisco Acosta Ramírez. Universidad de Jaén.
- Teresa Carnero Arbat. Universidad de Valencia.
- Antonio Herrera González de Molina. Universidad Pablo de Olavide.
- María Dolores Ramos Palomo. Universidad de Málaga.

●●● panel de participantes

- Lourenzo Fernández Prieto. Universidad de Santiago de Compostela.
- Manuel González de Molina. Universidad Pablo de Olavide.
- Teresa María Ortega López. Universidad de Granada.
- María Antonia Peña Guerrero. Universidad de Huelva.
- María Sierra Alonso. Universidad de Sevilla.
- Miguel Gómez Oliver. Universidad de Granada.
- Manuel Ruiz Romero. Colaborador de la Universidad de Sevilla.

19 de octubre
SEVILLA



30 de noviembre
SEVILLA

TALLERES

OBSERVATORIO DE GOBIERNO LOCAL EN ANDALUCÍA

Coordinado por Clemente J. Navarro. Director del Centro de Sociología y Políticas Locales de la Universidad Pablo de Olavide e investigador principal del Centro de Estudios Andaluces.

Entre las actividades enmarcadas en el Observatorio de Gobierno Local en Andalucía, un programa de investigación pionero en el ámbito autonómico andaluz, centrado en el análisis de las funciones, competencias y servicios de las corporaciones municipales, el Centro de Estudios Andaluces organizó durante 2011 tres sesiones de trabajo para analizar los resultados recopilados por este Observatorio, basado en una encuesta en los municipios andaluces mayores de 10.000 habitantes.

El Observatorio de Gobierno Local en Andalucía representa un sistema de recogida y análisis de información sobre la estructura y funcionamiento de los ayuntamientos de forma sistemática, dinámica (con oleadas cada dos años) y comparativa (permite el análisis entre diferentes comunidades autónomas). El potencial estratégico de este proyecto se centra en la oportunidad de evaluar y monitorizar el cambio de funcionamiento en los gobiernos municipales, ofreciendo una radiografía comparada entre las diferentes realidades locales de Andalucía.

Primer Taller Científico

●●● panel de participantes

- Clemente Navarro. Centro de Estudios Andaluces y Universidad Pablo de Olavide.
- Cristina Mateos. Centro de Estudios Andaluces.
- Antonio M. López Hernández. Cámara de Cuentas de Andalucía.
- José María Fera. Universidad Pablo de Olavide.
- Manuel Medina. Universidad de Sevilla.
- Raquel Ojeda. Universidad de Jaén.

Segundo Taller Científico

●●● panel de participantes

- Clemente Navarro. Centro de Estudios Andaluces y Universidad Pablo de Olavide.
- Cristina Mateos. Centro de Estudios Andaluces.
- Antonio Manuel López Hernández. Cámara de Cuentas de Andalucía.
- Elena Manzanera. Instituto de Estadística y Cartografía de Andalucía.
- José Molina Trapero. Instituto de Estadística y Cartografía de Andalucía.
- Manuel Medina Universidad de Sevilla.

11 de marzo
SEVILLA

5 de julio
SEVILLA

Parlamentarios andaluces en el siglo XXI

Taller asociado al proyecto de investigación 'La identidad andaluza en las elites políticas y la ciudadanía. Vectores de articulación', dirigido por el catedrático de la Universidad Pablo de Olavide, Xavier Coller, y en el que participan investigadores de varias universidades andaluzas, así como del Centro de Estudios Andaluces. Esta sesión de trabajo sirvió para presentar los primeros datos de explotación de una encuesta realizada a diputados autonómicos por Andalucía sobre aspectos fundamentales del sistema democrático y sobre el liderazgo político en general.

●●● panel de participantes

- Xavier Coller. Universidad Pablo de Olavide.
- Rebeca Pontiveros. Universidad Pablo de Olavide.
- José Manuel Sarciat. Universidad Pablo de Olavide.
- Inmaculada Zambrano. Universidad Pablo de Olavide.
- María José del Pino. Universidad Pablo de Olavide.
- Ana Carrillo. Universidad Pablo de Olavide.

Plan de Apertura de Centros de Andalucía

Enmarcado en el proyecto de investigación 'Plan de Apertura de Centros de Andalucía en el marco de las nuevas tendencias sociales. Situación y perspectivas', coordinado por el profesor de la Universidad de Cádiz, Manuel J. Cotrina García. Este taller analizó y evaluó la aplicación de este Plan como medida de compensación socioeducativa a familias con menos recursos socioeconómicos; como instrumento de dinamización formativa y cultural de los barrios; y como medida para la conciliación de la vida laboral y familiar.

Implantación de las culturas políticas republicanas y socialista en Andalucía durante la Restauración (1890-1930): su traducción electoral

Taller enmarcado en el proyecto de investigación 'Análisis de los procesos de socialización política y democratización en la Andalucía del siglo XX', dirigido por el investigador principal del Centro de Estudios Andaluces, Salvador Cruz Artacho. Este proyecto tiene como objetivo la comprensión y caracterización pormenorizada de las formas, modalidades y rasgos que presentó el comportamiento político-electoral de los andaluces en este periodo y su relación con la gestación de culturas políticas democráticas.

●●● panel de participantes

- Francisco Acosta Ramírez. Universidad de Jaén.
- Santiago Jaén Milla. Universidad de Jaén.
- Antonio Robles Egea. Universidad de Granada.
- Fernando Arcas Cubero. Universidad Málaga.
- Eloy Arias Castañón. Universidad de Sevilla.
- María Sierra Alonso. Universidad de Sevilla.
- Manuel González de Molina Navarro. Universidad Pablo de Olavide.
- A. Herrera González de Molina. Universidad Pablo de Olavide.
- Inmaculada Villa. Universidad Pablo de Olavide.
- José Antonio Piqueras. Universidad Jaume I.
- Jon Penche González. Universidad del País Vasco.
- John Markoff. Universidad de Pittsburg.



13 de abril
SEVILLA



20 de septiembre
SEVILLA

22 de noviembre
SEVILLA

TALLERES

24 de noviembre
GRANADA



34

Presentación del proyecto de investigación 'La construcción de la democracia en el mundo rural andaluz (1973-1982)'

Actividad derivada del proyecto de investigación 'La construcción de la democracia en el mundo rural', dirigido por el profesor de la Universidad de Jaén, Francisco Acosta Ramírez, cuyo objeto es analizar el proceso de Transición a la democracia en las pequeñas comunidades rurales andaluzas, a partir de las experiencias en los municipios de Montefrío y Osuna. Tomando como primer referente el caso de Montefrío, se presentó la metodología del proyecto y las fuentes sobre las que se sustenta la investigación.

●●● panel de participantes

- Remedios Gámez. Alcaldesa de Montefrío.
- Eduardo González de Molina. Jefe del Área de Investigación del Centro de Estudios Andaluces.
- Francisco Acosta Ramírez. Universidad de Jaén.
- Antonio Herrera. Universidad Pablo de Olavide.

TALLERES WE!

Series y cortos hechos en Andalucía

Esta nueva convocatoria Taller WE!, la tercera en la trayectoria de esta actividad, se enmarcó dentro de la programación de actividades organizadas por el Festival Eutopía 2011 en Córdoba, centrado en la creación joven. La ficción audiovisual, la aplicación de las nuevas tecnologías y su desarrollo en Andalucía fueron los temas elegidos para el debate abierto entre ponentes y asistentes.

●●● panel de participantes

- Eduardo González de Molina. Jefe del Área de Investigación del Centro de Estudios Andaluces.
- José Luis Sánchez-Garrido. Gerente de Background 3D, S.L.
- David Sainz. Creador de la Serie Malviviendo.

Activismo político en la Red

Este encuentro congregó en la Facultad de Comunicación de Sevilla a destacados expertos en comunicación para reflexionar, desde la perspectiva del activismo a través de las redes sociales, sobre acontecimientos recientes como las revoluciones en el mundo árabe, que pusieron de manifiesto el poder de convocatoria a través de Internet, y en España, el desarrollo del fenómeno emergente llamado 'Democracia Real Ya'.

●●● panel de participantes

- Carmen Mejías Severo. Directora del Centro de Estudios Andaluces.
- Eduardo González de Molina. Jefe del Área de Investigación del Centro de Estudios Andaluces.
- Antonio Checa. Decano de la Facultad de Comunicación de la Universidad de Sevilla.
- Antoni Gutiérrez-Rubí. Asesor de comunicación y consultor político.
- Antonio Núñez López. Consultor de comunicación.
- Fernando Moreno Bernal. Presidente de ATTAC Andalucía.

MESAS REDONDAS

Desmemorias e irreverencias del arte actual

Artistas de reconocida trayectoria en el panorama nacional indagaron en los procesos de construcción de la memoria desde el arte emergente, cuestionando los modos en que se elabora y se narra la historia oficial. En el encuentro fue presentado el libro 'Identidades y memoria en el arte contemporáneo andaluz', editado por el Centro de Estudios Andaluces, que ofrece diferentes lecturas en torno a la memoria, complementarias a las que se han venido haciendo desde las Ciencias Sociales, a partir de la revisión crítica de la obra de una selección de artistas andaluces.

●●● panel de participantes

- MP & MP Rosado. Artistas.
- Fernando Millán. Poeta experimental.
- Miguel Benlloch. Artista.
- Elena Sacchetti. Centro de Estudios Andaluces.

Amnistía y Libertad. De la Transición al presente

En colaboración con la delegación en Sevilla de la ONG Amnistía Internacional

Actividad paralela a la exposición temporal 'Tiempo de Transición (1975-1982). La construcción de la democracia en España', que se pudo ver en el Museo de la Autonomía de Andalucía del 28 de enero al 30 de junio. El encuentro versó sobre la importancia y estado de la cuestión del derecho a la libertad de expresión en España y en otros países y trató, asimismo, otras cuestiones fundamentales asociadas como la libertad de prensa, de opinión y los presos de conciencia.

●●● panel de participantes

- Raúl Villalba Algarín. Amnistía Internacional de Sevilla.
- Yolanda Cabrera Esteban. Amnistía Internacional de Sevilla.
- Eladio Garzón Serrano. Centro de Estudios Andaluces.

13 de enero
SEVILLA



2 de junio
SEVILLA

35



MESAS REDONDAS

13 de octubre
SEVILLA

1 de diciembre
SEVILLA

36

ENCUENTROS DE POESÍA EN EL MUSEO DE LA AUTONOMÍA DE ANDALUCÍA

En colaboración con el Colectivo Surcos de Poesía

Encuentro dedicado al Al-Mutamid, rey poeta de Sevilla

El Museo de la Autonomía de Andalucía inició en 2011 un ciclo de Encuentros de Poesía que toma como primer protagonista a Al-Mutamid, último rey de la taifa de Sevilla. Pese a ser considerado el máximo exponente de la poesía amorosa andalusí su legado ha permanecido en el olvido. Al-Mutamid destacó tanto en cuestiones de Estado como en sus dotes como poeta. Fue un gran mecenas y otorgó a la corte sevillana un esplendor cultural que la sitúan como una de las más importantes urbes de su época.

●●● panel de participantes

- Carmen Mejías Severo. Directora del Centro de Estudios Andaluces.
- Juan Sánchez-Lafuente Recena. Antropólogo y miembro fundador del Colectivo Surcos de Poesía.
- Itziar Mínguez Arnáiz. X Premio Internacional Surcos de Poesía. Poeta, narradora y guionista.
- Juan José Téllez. Colaborador en prensa, radio y televisión.

Encuentro dedicado a Manuel Machado

El segundo encuentro de poesía estuvo dedicado al poeta andaluz Manuel Machado, una de las figuras más destacadas del Modernismo literario. Además de las intervenciones de los ponentes invitados, un grupo de alumnos del IES Rodrigo Caro interpretó el poema 'Canto a Andalucía', obra del afamado poeta.

●●● panel de participantes

- Carmen Mejías Severo. Directora del Centro de Estudios Andaluces.
- José Enrique Guerra. Colectivo Surcos de Poesía.
- Carlos Marzal. Escritor.
- Alexis Díaz- Pimienta. I Premio Internacional Surcos de Poesía.

CURSOS DE ESPECIALIZACIÓN

CURSOS DE ESPECIALIZACIÓN

La sexta convocatoria de los Cursos de Especialización estuvo integrada por 10 citas en las áreas de Sociología, Antropología, Economía y Ciencias Políticas. Como novedad destacada, en esta nueva edición se desarrollaron sesiones formativas en Málaga y Granada, además de Sevilla, con el compromiso de ampliar la difusión de la convocatoria y facilitar el acceso a la comunidad científica y a los profesionales del sector público interesados en profundizar en el conocimiento de las metodologías, técnicas y análisis más avanzados. Los cursos contaron con la participación de un total 170 alumnos, con la cobertura del 100% de las plazas ofertadas.

Diseño de cuestionarios: la búsqueda de la calidad

Herramientas metodológicas para el diseño y elaboración de cuestionarios, así como para su análisis y evaluación, como una de las tareas más habituales en la investigación social.

●●● docente

- María Ángeles Cea D'Ancona. Universidad Complutense.

Técnicas de documentación audiovisual en Ciencias Sociales

Realización de documentales etnográficos y cine documental: construcción de datos visuales y audiovisuales, trabajo de campo para la etnografía visual, técnicas fotográficas y audiovisuales para un documento en antropología social y cultural, y análisis teórico de su preparación y montaje.

●●● equipo docente

- Elisenda Ardévol Piera. Universitat Oberta de Catalunya.
- Manu Trillo. Fotógrafo.

Análisis factorial confirmatorio

Fundamentos del análisis factorial confirmatorio, técnica de investigación cuantitativa indicada para el contraste de hipótesis sobre la interacción entre diferentes variables, y habilidades prácticas para su aplicación en diferentes contextos de la investigación social.

●●● docente

- Modesto Escobar. Universidad de Salamanca.

Aplicación de Atlas.TI en el análisis cualitativo

Conocimiento del funcionamiento básico del programa ATLAS.TI, una potente herramienta para el análisis de datos cualitativos, para su uso eficiente en la investigación social.

●●● docente

- Antonia María Ruiz Jiménez. Universidad Pablo de Olavide.

17,18, 24 y 25 de
febrero
MÁLAGA

23, 24 y 25 de febrero
GRANADA

3 y 10 de marzo
GRANADA

7 y 8 de marzo
GRANADA

CURSOS

8, 14 y 15 de marzo
SEVILLA

16,17, 24 y 25 de marzo
SEVILLA

16 y 17 de marzo
SEVILLA. 1ª ED
7 y 8 de abril
GRANADA. 2ª ED

22, 24, 30 y 31 de
marzo
SEVILLA

11-15 de abril
SEVILLA

Programar en R

Introducción al uso del paquete de software R, realización de operaciones de manejo de datos univariantes y multivariantes, simulación de variables aleatorias diversas, programación de rutinas estadísticas y realización de tareas de estadística multivariante.

●●● docente

- Alberto Muñoz García. Universidad Carlos III.

Diseños muestrales y modalidades de encuesta

Diseño y aplicación de marcos muestrales y procedimientos de muestreo a diferentes modalidades de encuesta.

●●● docente

- Vidal Díaz de Rada. Universidad Pública de Navarra.

Introducción al análisis estadístico y económico con Stata

Introducción al uso del paquete Stata 11 como herramienta para el análisis y gestión de datos, realización de gráficos básicos y avanzados, pruebas estadísticas y modelos de regresión lineal, entre otros.

●●● docente

- Aurelio Tobías Garcés. Universidad Pompeu Fabra.

Aproximación práctica a la construcción y análisis de indicadores de género

Conocimiento de las estadísticas de género. Construcción e interpretación de indicadores de género. Evaluación de programas y proyectos y estudio de aspectos clave del I Plan Estratégico para la Igualdad de Mujeres y Hombres en Andalucía, 2010-2013 (IMHA).

●●● equipo docente

- Mónica Domínguez Serrano. Universidad Pablo de Olavide.
- Óscar Marcenaro Gutiérrez. Universidad de Málaga y Centro de Estudios Andaluces.
- Cayetana Díaz de los Santos. Instituto Andaluz de la Mujer.
- M^a Jesús Cuerva Salas. Instituto Andaluz de la Mujer.

Análisis territorial para el análisis socio-político

Tratamiento y análisis de datos sociodemográficos en su componente territorial. Conocimiento básico de aspectos conceptuales de los Sistemas de Información Geográfica, así como de las herramientas de carga de datos geográficos y alfanuméricos, cartografía de los mismos y análisis espacial.

●●● equipo docente

- Juan Mariano Camarillo Naranjo. Universidad de Sevilla.
- Joaquín Márquez Pérez. Universidad de Sevilla.
- Natalia Limones Rodríguez. Universidad de Sevilla.

FORO DE EXPERTOS

XI Foro de Expertos: Nacer y morir: dos momentos de la vida vistos desde la perspectiva de la bioética y el Derecho

Este encuentro planteó un análisis conjunto del contenido de la Ley 2/2010, de 8 de abril, de Derechos y Garantías de la Dignidad de la Persona en el Proceso de la Muerte al objeto de ofrecer un balance de los primeros meses de su aplicación en la Comunidad Autónoma andaluza. Esta normativa, pionera en España, desarrolla los instrumentos necesarios para poder ejercer el derecho a una muerte digna, reconocido en el artículo 20 del Estatuto de Autonomía de Andalucía. A la cita asistieron en torno a una veintena de ponentes especialistas en la materia, procedentes tanto de la gestión pública y privada (Consejería de Salud, Universidades de Sevilla, Pablo de Olavide y Córdoba, IESA-CSIC, Hospital Virgen Macarena de Sevilla y Sociedad Andaluza de Cuidados Paliativos, entre otros).

●●● ponente invitado

- Francisco Oliva Blázquez. Profesor de Derecho Civil de la Universidad Pablo de Olavide. Comisión Andaluza de Genética y de Reproducción de la Junta de Andalucía.

XII Foro de Expertos: Política y comunicación política

En esta convocatoria especialistas del ámbito académico y de la función pública debatieron sobre el papel de los medios de comunicación en el actual sistema democrático, especialmente su capacidad transformadora y su poder e influencia en la acción política. Para Vallès Casadevall, la política democrática concebida “como un proceso colectivo de toma de decisiones” se ve transfigurada por los medios, que hacen de la misma un “instrumento para el espectáculo”. Para el experto en comunicación política, los retos de la comunicación en democracia pasan por una regulación más rigurosa de los medios de comunicación, públicos y privados, en la que no intervengan tanto los poderes estatales como la ciudadanía.

●●● ponente invitado

- Josep Maria Vallès Casadevall. Catedrático de Ciencia Política de la Universidad Autónoma de Barcelona y ex consejero de Justicia de la Generalitat de Cataluña (2003-2006).

8 de marzo
SEVILLA

4 de abril
SEVILLA

39



FORO DE EXPERTOS

15 de junio
SEVILLA

XIII Foro de Expertos: Cambio Social y tendencias electorales en Andalucía

El encuentro partió del análisis de los resultados de las últimas Elecciones Municipales celebradas el 22 de mayo, que generaron en Andalucía un nuevo escenario político. La aproximación propuesta por Pérez Yruela estuvo ligada principalmente al estudio de la dimensión social de los resultados electorales, valorando especialmente el contexto de la convocatoria de estos comicios. En su intervención, el sociólogo expuso las claves que, a su juicio, provocaron este cambio de tendencia en las urnas, y presentó, asimismo, las tendencias de futuro que se pueden extraer tanto de las encuestas previas como de las postelectorales.

●●● ponente invitado

- Manuel Pérez Yruela. Catedrático de Sociología del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

17 de noviembre
SEVILLA

XIV Foro de Expertos: Los derechos sociales y Estado Autonómico

El Centro de Estudios Andaluces organizó esta cita para debatir sobre el Estado del Bienestar en el contexto del sistema de descentralización político-administrativa que impera en la actualidad en España. El profesor Roura, director general de Justicia de la Consejería de Presidencia, Administraciones Públicas y Justicia de la Xunta de Galicia, entre 2005 y 2006, realizó un profundo análisis sobre la materialización del llamado Estado del Bienestar en las comunidades autónomas, tomando como referentes a Cataluña, Galicia, Andalucía, Comunidad Valenciana, Castilla y León y Comunidad de Madrid. En primer lugar, realizó una valoración del marco normativo para, a continuación, presentar un estudio comparativo del gasto social en estas comunidades en el periodo 2008-2012.

●●● ponente invitado

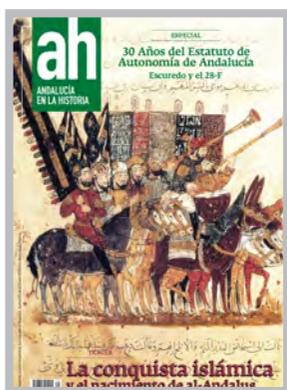
- Santiago Roura Gómez. Profesor titular de Derecho Constitucional de la Universidad de La Coruña.

PUBLICACIONES

Miradas sobre Andalucía

REVISTA ANDALUCÍA EN LA HISTORIA

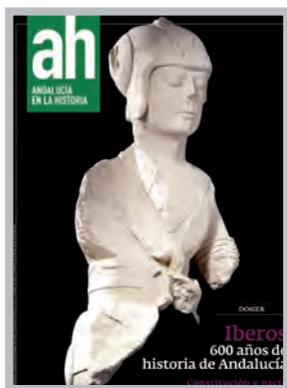
Los mejores especialistas en la Historia de Andalucía al servicio del gran público



AH 31. La conquista islámica y el nacimiento de al-Andalus

Enero-marzo

El número 31 de la revista Andalucía en la Historia incluyó una sección especial sobre los 30 años del Estatuto de Autonomía de Andalucía, con especial atención al Referéndum del 28 F y a la figura del presidente Rafael Escuredo. Asimismo, con motivo del 1.300 aniversario de la expedición que cruzó el Estrecho de Gibraltar en abril de 711, iniciando la conquista de la Península Ibérica y el nacimiento de al-Andalus, la revista incluyó un dossier, coordinado por el medievalista de la Universidad de Huelva, Alejandro García Sanjuán, que incidió en la complejidad de un proceso histórico vigente a lo largo de ocho siglos y que ha levantado interpretaciones tan diversas como enfrentadas.



AH 32. Iberos. 600 años de historia de Andalucía

Abril-junio

Andalucía en la Historia se adentró en los 600 años de historia de los Iberos, un conjunto de comunidades tribales que desarrollaron una cultura propia hasta su asimilación definitiva en el Imperio Romano y cuyas señas de identidad en buena medida forman parte de nuestro modo de vida actual. En consonancia con el 30 aniversario del Estatuto de Autonomía de Andalucía, la revista fija su mirada en Antequera, ciudad en la que se alumbró la Constitución Federal de 1883 y el Pacto Autonómico de 1979, la hoja de ruta política del Estatuto refrendado en octubre de 1981

Presentaciones:

6 de mayo. Feria del Libro de Córdoba

Con la participación de Eduardo González de Molina, jefe del Área de Investigación del Centro de Estudios Andaluces; Manuel Peña Díaz, director de la Revista Andalucía en la Historia y profesor de la Universidad de Córdoba y Antonio Barragán Moriana, catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad de Córdoba.

9 de junio. Feria del Libro de Málaga

Con la participación de Eduardo González de Molina, jefe del Área de Investigación del Centro de Estudios Andaluces; María Dolores Ramos Palomo, catedrática de Historia Contemporánea de la Universidad de Málaga; Fernando Arcas Cubero, profesor de Historia Contemporánea de la Universidad de Córdoba y Salvador Cruz Artacho, catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad de Jaén.



AH 33. Judíos andaluces, siglos de encuentros y desencuentros

Julio-septiembre

Coordinado por el profesor de la Universidad de Alcalá, Juan Ignacio Pulido Serrano, el dossier de la revista se adentra en la historia de los judíos andaluces, a través de cinco artículos firmados por especialistas, a través de una amplia cronología que va de la Antigüedad a la Segunda República española. Las páginas dedicadas a los lugares y personajes de la Autonomía andaluza se detienen en el papel destacado de la Diputación de Sevilla en la consecución del autogobierno andaluz, a través de tres textos de Leandro Álvarez Rey (Universidad de Sevilla), Julio Ponce Alberca (Universidad de Sevilla) y Salvador Cruz Artacho (Universidad de Jaén).

Presentación:

29 de septiembre . Casa Sefarad de Córdoba

Con la participación de Mercedes de Pablos, jefa del Área de Cultura del Centro de Estudios Andaluces; Sebastián de la Obra, director de la Biblioteca Casa de Sefarad; Manuel Peña Díaz, director de la Revista Andalucía en la Historia y profesor de la Universidad de Córdoba; Juan Ignacio Pulido Serrano, profesor de Historia Moderna de la Universidad de Alcalá y coordinador del dossier sobre judíos.



AH 34. Clericalismo y Anticlericalismo

Octubre-diciembre

La revista ofrece a los lectores un recorrido por las últimas investigaciones en torno al estudio del anticlericalismo y el clericalismo, un fenómeno singular y simbiótico, ya que no se entiende el uno sin el otro. El dossier se mueve en un arco cronológico que arranca en el siglo de las luces, durante la crisis del Antiguo Régimen hasta los primeros años de la dictadura de Franco. En sus páginas aparecen factores tan significativos para entender la historia de Andalucía contemporánea como la desamortización y la disolución de los órdenes religiosos, la intransigencia del clero ante cualquier reforma social, la quema de iglesias y conventos en la Segunda República, la furia iconoclasta en la Guerra Civil y la génesis de nacionalcatolicismo que sirvió para edificar el franquismo.

Presentación:

29 de noviembre . Asociación de la Prensa de Granada

Con la participación de Mercedes de Pablos, jefa del Área de Cultura del Centro de Estudios Andaluces; Antonio Mora de Saavedra, presidente de la Asociación de la Prensa de Granada, y el coordinador del número y profesor de la Universidad de Granada, Juan Manuel Barrios Rozúa.

COLECCIÓN ACTUALIDAD

Una publicación disponible en papel y en pdf que disecciona la actualidad desde distintas disciplinas

57. Las compañías de bajo coste en los aeropuertos andaluces

José Ignacio Castillo Manzano, Lourdes López Valpuesta y Diego José Pedregal Tercero

Análisis sobre el *boom* de las compañías de bajo coste en los aeropuertos andaluces, tomando como referentes las estadísticas del tráfico aeroportuario y la opinión de los agentes y operadores turísticos. En primera instancia, el informe analiza el impacto "real" de los efectos que sobre cada uno de los aeropuertos andaluces ha tenido el desarrollo de las líneas de bajo coste, a partir de las estadísticas referentes al tráfico aéreo mensual entre 1996 y 2008. En segundo lugar, estudia la contribución del fenómeno de las líneas de bajo coste en el sector turístico del área de influencia de los aeropuertos de Granada-Jaén; Sevilla y Jerez, mediante encuestas y entrevistas a operadores y agentes del sector. Entre las principales conclusiones se desprende la existencia de sinergias positivas en los aeropuertos objeto de estudio y entre el sector turístico y las instituciones competentes.

58. La construcción del sujeto político entre los jóvenes en riesgo

Jorge Benedicto, Laura Fernández de Mosteyrín, María Jesús Funes, Jordi Monferrer, María Luz Morán y José Manuel Robles.

El documento presenta un análisis de las dificultades que encuentran los jóvenes andaluces con menos recursos para su integración activa en la sociedad, para su construcción como ciudadanos. Parte de la hipótesis de que los procesos a través de los cuales los jóvenes buscan su autonomía, satisfacer con éxito sus proyectos de vida e integrarse en la vida adulta, deben entenderse también como procesos de construcción de sujetos políticos. En este sentido, focaliza su atención en jóvenes andaluces con situación social problemática y escasos recursos, más vulnerables y en peligro de exclusión, dedicando un apartado específico a los jóvenes inmigrantes. El informe está basado en entrevistas biográficas y grupos de discusión que ofrecen una panorámica de la imagen que estos jóvenes tienen de sí mismos: cuáles son los principales problemas que les afectan, determinando la influencia que puede ejercer el contexto socioeconómico y cultural en el que están insertos, y cómo son capaces de expresar sus demandas a través de la implicación cívica.

59. La disposición a pagar por el medio ambiente. Un análisis con datos de Andalucía

Antonio M. Jaime Castillo, José M. Echavarren y Manuel Herrera

El informe explota los datos relativos a medioambiente resultado de la Encuesta de la Realidad Social en Andalucía (ERSA), publicada por el Centro de Estudios Andaluces en 2010. Entre otras cuestiones, los ciudadanos expresan su grado de disposición a pagar precios más elevados, pagar más impuestos y aceptar recortes en el nivel de vida para proteger el medioambiente. En el análisis se tienen en cuenta factores estructurales relacionados con la clase social, la educación, la edad, el género y el tamaño del hábitat, además de otros factores como la religión y la ideología política. Algunas de las conclusiones principales señalan que la disposición a pagar por el medioambiente depende fundamentalmente de la percepción que se tiene sobre las amenazas medioambientales y del sentido de auto-eficacia en relación con el mismo.

60. La inmigración en Andalucía a finales de 2009. Un análisis con datos de la Seguridad Social

Ignacio García Pérez y Rocío de la Torre Díaz

Este informe ofrece una panorámica general sobre la situación laboral de los trabajadores inmigrantes en Andalucía a lo largo de los años 2008 y 2009, como continuación del mismo análisis para el periodo 2007-2008. Empleando datos de la Muestra Continua de Vidas Laborales (MCVL), elaborada por el Ministerio de Trabajo e Inmigración, el estudio analiza cómo se distribuye la población de trabajadores inmigrantes, según las distintas nacionalidades, y en comparación con la población nativa y, adicionalmente, incluye un análisis de la distribución salarial para el total de la población objeto de estudio. Este análisis descriptivo se realiza en función de diferentes variables: sexo, edad, régimen de cotización, nivel de cualificación, tipo de contrato, sector económico, tipo de empresa que emplean, etc.

61. Percepción de la desigualdad y demanda de políticas redistributivas en Andalucía

Antonio M. Jaime Castillo, Ildefonso Marqués Perales y Gloria Martínez Cousinou

A partir de la explotación de los resultados de la Encuesta sobre la Realidad Social en Andalucía (ERSA – Centro de Estudios Andaluces), este informe ofrece una nueva aproximación al estudio de la desigualdad, conjugando la visión tradicional centrada en el análisis de los factores objetivos que la generan, con la percepción (subjetiva) que los individuos tienen de dicha desigualdad, un aspecto igualmente relevante según los investigadores y clave para entender sus comportamientos y sus preferencias políticas. El informe parte de un análisis sobre cómo perciben los andaluces la desigualdad social y la forma en la que observan que están distribuidos los recursos y las oportunidades. Seguidamente, estudia las percepciones sobre la desigualdad de oportunidades a través de la comparación entre la movilidad objetiva y la subjetiva para ver hasta qué punto se corresponden. Finalmente, trata de identificar los mecanismos por los que estas percepciones sobre la desigualdad y la movilidad social afectan a las preferencias individuales hacia políticas sociales y redistributivas.

62. Las violencias masculinas y la prevención de la violencia contra las mujeres

José Ángel Lozoya

Informe que desgrana los factores, eminentemente educativos y culturales, que influyen en el desarrollo de una masculinidad tradicional que puede desembocar en violencias de género entre las que se incluyen la violencia machista, pero también la homofobia y aquella que se infringen los propios hombres. Centrando el tema de estudio en la violencia contra las mujeres, el autor ofrece una serie de datos de interés relacionados con las características de los hombres que ejercen maltrato, con los tipos de violencia que desarrollan – psicológica, física o sexual –; así como con la incidencia de este fenómeno, tanto en parejas jóvenes como entre parejas de inmigrantes, en las que se reproduce la transmisión de valores que facilitan la presencia de violencia en las relaciones intergénero.

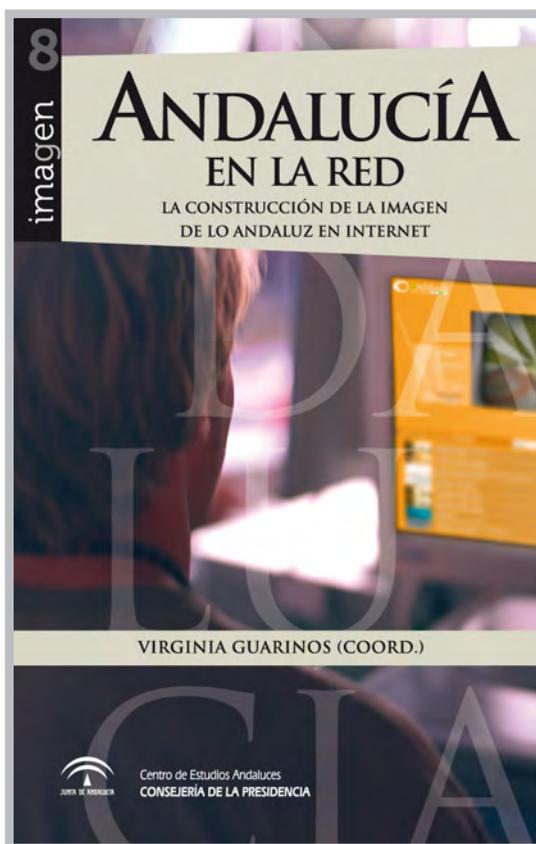
COLECCIÓN LA IMAGEN DE ANDALUCÍA

Centrada en analizar cómo se construye la imagen de Andalucía desde distintas perspectivas sociológicas y culturales

Andalucía en la Red. La construcción de la imagen de lo andaluz en Internet

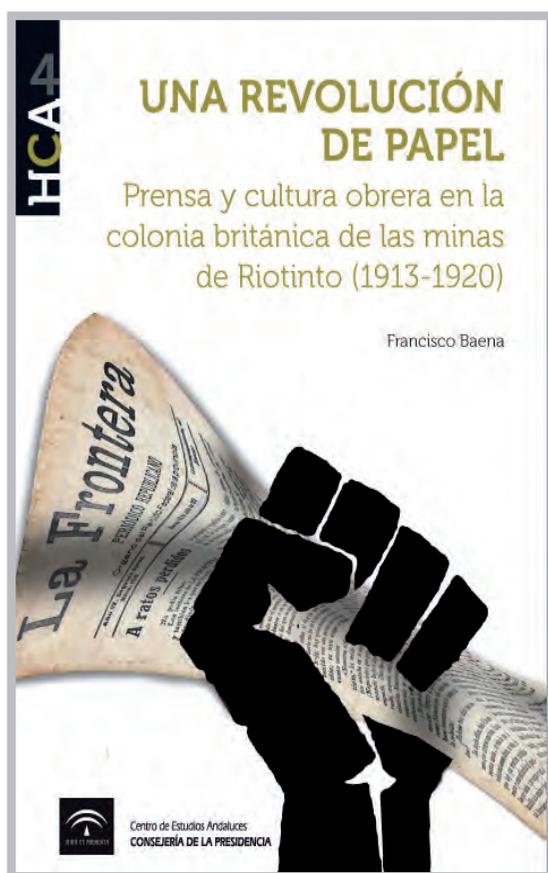
Virginia Guarinos (coordinadora)

Obra colectiva en el que han participado un grupo de investigadores de la Facultad de Comunicación de la Universidad de Sevilla. La primera parte de la publicación, denominada 'La Imagen on line de Andalucía' contiene nueve artículos que analizan cuestiones de interés relacionadas con la Comunidad Autónoma, desde diversas perspectivas y planteamientos. Tratan temas tan diversos como la imagen en la prensa digital, en el audiovisual de ficción o en la promoción turística. La segunda parte, 'Presencia de Andalucía en la red de redes', ofrece un análisis cualitativo y cuantitativo de las apariciones de esta región en Internet a partir de la búsqueda de la palabra "Andalucía" en buscadores, redes sociales, blogs, multimedia y wikis. Los Anexos incluyen un conjunto de tablas relacionadas con este análisis de presencia.



COLECCIÓN HISTORIA DE LA COMUNICACIÓN EN ANDALUCÍA

Destinada a profundizar en el conocimiento de los hechos y protagonistas que han marcado la historia de la Comunicación en Andalucía



Una revolución de papel. Prensa y cultura obrera en la colonia británica de las minas de Riotinto (1913-1920)

Francisco Baena Sánchez

Galardonada con el primer Premio de Historia de la Comunicación de Andalucía, convocado por el Centro de Estudios Andaluces en 2010, la obra aborda el proceso de formación de la clase obrera en la comarca onubense, a partir del análisis de la actividad comunicativa del Sindicato Minero de Riotinto. Como escenario, la historia del municipio onubense, marcada por la ebullición del incipiente movimiento obrero y por la génesis de la conciencia de clase que se gestó en medio de diversas convulsiones sociales. Aunque la historia de las minas de Riotinto ha sido estudiada desde diversos puntos de vista, se trata de la primera vez que se aborda desde la perspectiva de la historia de la comunicación y la propaganda. El libro incluye un glosario de las publicaciones y de los personajes que impulsaron y protagonizaron el nacimiento de esta "revolución de papel", así como un anexo con documentos ilustrativos de la historia de la resistencia obrera en la comarca onubense.

Presentación:

24 de mayo. Feria del Libro de Sevilla

Presentación a cargo de la directora del Centro de Estudios Andaluces, Carmen Mejías, y del autor del libro, el investigador y profesor de la Facultad de Comunicación de la Universidad de Sevilla, Francisco Baena Sánchez.

MONOGRAFÍAS

Los proyectos de investigación promovidos por el Centro de Estudios Andaluces llegan a los lectores a través de la edición de cuidadas monografías



El fin de las dictaduras ibéricas (1974-1978)

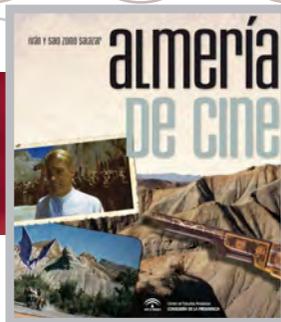
Encarnación Lemus, Fernando Rosas y Raquel Varela (coordinadores)

Trece especialistas procedentes de diversas universidades españolas, portuguesas y británicas analizan el fin de las dictaduras ibéricas, poniendo de manifiesto la conexión que existió entre la Revolución de los Claveles y la Transición Española. Ambos procesos históricos, fundamentales para entender la democracia moderna, han sido retratados en abundante bibliografía, si bien se ha hecho desde una visión de política interna, obviando las relaciones que hubo entre ambos acontecimientos. El libro incluye artículos en castellano y portugués, y es el resultado de una coedición entre el Centro de Estudios Andaluces, Edições Pluma y la Universidade Nova de Lisboa.

Presentaciones:

15 de febrero. Consulado de Portugal. Sevilla
Presentación por parte de la directora del Centro de Estudios Andaluces, Carmen Mejías, y del canciller del Consulado de Portugal, Paulo Mesquita. Con la participación de la catedrática de Historia Contemporánea de la Universidad de Huelva, Encarnación Lemus, y la investigadora titular del Instituto de Historia Contemporánea de la Universidad Nova de Lisboa, Raquel Varela.

20 de mayo. Feria del Libro de Sevilla
Véase pág. 54



Almería de cine

Iván y Said Zoido Salazar

Este libro presenta un estudio del paisaje almeriense desde el punto de vista cinematográfico, localizando los entornos que sirvieron de escenarios a famosas películas como 'Lawrence de Arabia', 'Rey de Reyes', 'Cleopatra', o 'El bueno, el feo y el malo', entre otras, empleando los mismos encuadres y composiciones que se utilizaron en estos filmes. Contiene una selección de treinta y cinco películas teniendo en cuenta parámetros como la calidad de la cinta, los miembros del reparto o la acogida del público. Para cada una de ellas se ha elaborado una ficha con los créditos, resumen del argumento y comentario, además de la selección de fotografías del paraje en cuestión junto a diálogos del guión y un fotograma representativo de la película.

Presentaciones:

24 de febrero. Delegación del Gobierno. Almería
Presentación en rueda de prensa con la participación del autor, el investigador Iván Zoido Salazar, y del director adjunto del Centro de Estudios Andaluces, Juan del Río Sánchez.



Viaje a un oriente europeo. Patrimonio y turismo en Andalucía (1800-1929)

Luis Méndez Rodríguez, Rocío Plaza Orellana y Antonio Zoido Naranjo

El Centro de Estudios Andaluces, en colaboración con Turismo de Andalucía, publica este ensayo conjunto sobre el proceso de incorporación de Andalucía a la industria turística. La publicación desgrana la naturaleza y evolución de las principales señas de identidad de Andalucía (folclore, monumentalidad, paisajismo...) hasta su conversión hoy en atractivos turísticos. Las primeras rutas de interés, la fiesta taurina, la Semana Santa, la Feria de Sevilla, el flamenco o el clima, desfilan capítulo a capítulo para invitar al lector a un completo "viaje" por los recursos patrimoniales de Andalucía que, a la postre, han sido elevados a la categoría de cultura.

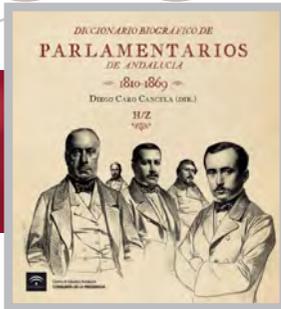
Presentaciones:

2 de marzo. Empresa Pública para la Gestión del Turismo y del Deporte de Andalucía. Málaga.
Rueda de prensa a cargo del consejero de Turismo, Comercio y Deporte, Luciano Alonso, y la directora del Centro de Estudios Andaluces, Carmen Mejías. Con la participación de los historiadores Antonio Zoido Naranjo y Luis Méndez Rodríguez.

24 de mayo. Feria del Libro de Sevilla.
Véase pág. 54

MONOGRAFÍAS

Los proyectos de investigación promovidos por el Centro de Estudios Andaluces llegan a los lectores a través de la edición de cuidadas monografías



Diccionario biográfico de parlamentarios en Andalucía (1810-1869)

Diego Caro Cancela (dir.)

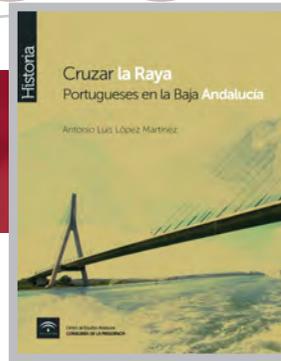
Completo estudio biográfico de las élites políticas andaluzas que promovieron la formación del primer régimen liberal. En este Diccionario se incluyen personajes fundamentales de este periodo, desde sus líderes más conocidos como Narváez o Espartero, a auténticas "sagas familiares" de la vida pública como Alcalá Zamora o los Serrano. Además, en esta primera representación parlamentaria de Andalucía es notoria la presencia de conocidos escritores e intelectuales de la época como Espronceda, Juan Valera, Estébanez Calderón, el Duque de Rivas y Martínez de la Rosa, entre otros. El libro es el resultado de un proyecto de investigación dirigido por el catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad de Cádiz, Diego Caro Cancela.

Presentación:

23 de marzo. Casino Gaditano. Cádiz

En colaboración con el Consorcio para la Conmemoración del Bicentenario de la Constitución de 1812.

Presentación a cargo de la directora del Centro de Estudios Andaluces, Carmen Mejías, y del director del Consorcio del Bicentenario, Gabriel Almagro. Con la participación del autor y del catedrático de Historia Contemporánea de la universidad de Cádiz, Alberto Ramos Santana.



Cruzar la Raya. Portugueses en la Baja Andalucía

Antonio Luis López Martínez

La publicación es resultado de un amplio trabajo de investigación sobre la emigración portuguesa a Andalucía, que abarca desde el siglo XVI hasta la primera década del siglo XXI. La consulta exhaustiva de numerosos archivos ha permitido al autor constatar un flujo continuo de portugueses en la región durante 500 años. La emigración fue especialmente numerosa durante la primera mitad del siglo XVII, cuando se dirigieron a Andalucía para desempeñar oficios de baja cualificación o para trabajar como marinos en la Carrera de Indias; y entre 1870 y 1930, cuando los trabajadores del Algarve portugués llegaron a Andalucía con objeto de emplearse en las minas onubenses, la siega en la campiña andaluza, el puerto de Gibraltar y las almadrabas de la costa de Huelva.

Presentaciones:

20 de mayo. Feria del Libro de Sevilla

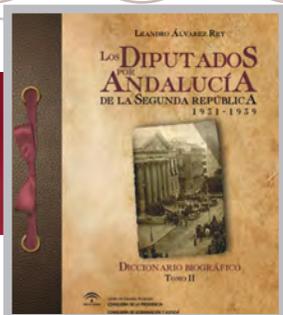
Presentación a cargo de la directora del Centro de Estudios Andaluces, Carmen Mejías Severo, y del autor del libro, el profesor de Historia económica de la Universidad de Sevilla, Antonio Luis López Martínez.



Compromiso cívico y democracia. Los efectos democráticos del asociacionismo en España

Rafael Vázquez García

El objetivo de esta investigación es explicar los efectos que la participación en asociaciones voluntarias tiene sobre determinadas actitudes cívico-democráticas. En concreto, trata de saber si la participación en asociaciones genera efectos positivos para la democracia en forma de ciudadanos más "virtuosos", entendidos como aquellos con mayor interés y confianza hacia la política, mayores grados de socialización política y, sobre todo, más participativos. La literatura sobre la cultura política en España, abundante durante las últimas tres décadas, focaliza su atención en otras variables clásicas como la legitimidad, la satisfacción o la confianza política y social. Se trata, por tanto, de un estudio teórico y empírico pionero en su campo.



Los diputados por Andalucía en la Segunda República (1931-1939). Diccionario biográfico (Tomo II y III)

Leandro Álvarez Rey

Segunda y tercera entrega que cierran la trilogía del diccionario biográfico elaborado por el catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad de Sevilla, Leandro Álvarez Rey, sobre la élite política que representó a Andalucía en las Cortes Republicanas. El tomo dos comprende los apellidos de la letra F a la M, mientras que el tercero lo hace de la letra N a la Z. Como en el primer tomo publicado en 2010, cada nueva entrega está integrada por una completa ficha biográfica de cada diputado, deteniéndose especialmente en su papel en las Cortes y su actividad parlamentaria, incluyendo de forma adicional referencias bibliográficas y material gráfico de cada uno de ellos.



Identidades sociales y memoria colectiva en el arte contemporáneo andaluz

Elena Sacchetti

El objetivo del libro es ofrecer, mediante el lenguaje del arte contemporáneo, lecturas en torno a la memoria y a las identidades sociales distintas y complementarias a las que se han venido haciendo desde las Ciencias Sociales y los estudios culturales. Para ello, la autora ofrece una revisión crítica de la obra de una selección de artistas andaluces que han trabajado sobre la memoria, la historia colectiva o las identidades de género, entre ellos, los hermanos MP&MP Rosado, Paco Lara, Rogelio López Cuenca, Manuel Muñoz Morales, Cristina Lucas, Carmen Sigler, María Alvarado, Jesús Micó y Pilar Albarracín.



La comunicación en Andalucía. Historia, estructura y nuevas tecnologías

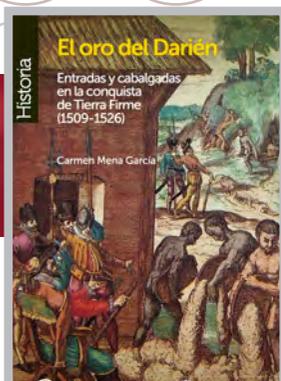
Ramón Reig (director) y Concha Langa Nuño (coordinadora)

Este volumen ofrece un análisis sobre tres aspectos esenciales de la comunicación – historia, estructura y nuevas tecnologías –, enfocados a la realidad andaluza. Se trata de una iniciativa del Grupo de Investigación en Estructura, Historia y Contenidos de la Comunicación de la Universidad de Sevilla, con la participación de 24 especialistas de las facultades de Comunicación de Sevilla y Málaga. En primer lugar, la obra estudia la historia de la prensa, la radio, la publicidad, el periodismo gráfico y la televisión. Seguidamente, analiza la estructura de la comunicación: las empresas periodísticas, audiovisuales, editoriales, la prensa gratuita, la radio local, etc. Finalmente, dedica una parte a las nuevas tecnologías que constituyen el presente de la comunicación.

Presentación:

26 de octubre. Paraninfo de la Universidad de Sevilla

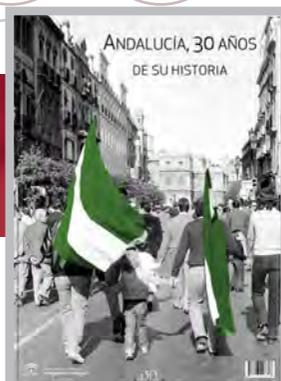
Presentación por parte de la directora del Centro de Estudios Andaluces, Carmen Mejías; el decano de la Facultad de Comunicación de la Universidad de Sevilla, Antonio Checa; el director de la publicación, Ramón Reig, y la coordinadora de la misma, Concha Langa.



El oro del Darién. Entradas y cabalgadas en la conquista de Tierra Firme (1509-1526)

Carmen Mena García

La catedrática de Historia de América en la Universidad de Sevilla, Carmen Mena García, descubre en esta obra una de las experiencias coloniales más fascinantes y peor conocidas de nuestro pasado americano, la historia de la región del Darién, situada entre Colombia y Panamá y considerada como la primera frontera continental de la América hispana. En esta región arrancarían la mítica leyenda de El Dorado. Desde aquí toda una raza de afamados conquistadores extendería sus depredaciones de norte a sur, llevándose a su paso miles de indios esclavos y arrasando a la población aborigen. La americanista trata en profundidad en este volumen la historia del ambicioso proyecto colonizador, desde sus albores hasta su rápido y posterior ocaso, entre 1510 y 1524.



Andalucía, 30 años de su historia

V.V.A.A

Esta publicación ofrece un análisis, desde diversas disciplinas de las Ciencias Sociales, sobre cómo, cuánto y en qué dirección ha cambiado Andalucía desde la aparición histórica de la institución de autogobierno. Participan en este especial el catedrático de la Universidad Pablo de Olavide, Miguel González de Molina, que analiza la cuestión agraria; el catedrático de la Universidad de Málaga, Antonio Parejo Barranco, que reflexiona sobre el proceso de industrialización; el investigador del IESA, Manuel Pérez Yruela, que examina los cambios sociales en Andalucía; el presidente del Consejo Consultivo, Juan Cano Bueso, que escribe sobre las tres décadas de vida parlamentaria andaluza; y la catedrática de la Universidad de Huelva, Encarnación Lemus López, que repasa el período de la Transición desde la historiografía andaluza.



30 Aniversario del Estatuto de Autonomía de Andalucía para Andalucía

Salvador Cruz Artacho

Este cuadernillo especial recoge el proceso histórico de la lucha por el autogobierno desde sus antecedentes, que se fijan a finales del siglo XIX, hasta las primeras elecciones autonómicas en Andalucía que se celebraron el 23 de mayo de 1982. Escrito por el catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad de Jaén e investigador principal del Centro de Estudios Andaluces, Salvador Cruz Artacho, este documento repasa los hechos clave, los personajes y el papel protagonista que ejerció el pueblo andaluz en la lucha por la consecución de la Autonomía.

COEDICIONES

Colaboración con otras editoriales privadas e instituciones públicas en la edición de distintas publicaciones



El ensueño de la razón. La vida de Blanco White

Martin Murphy

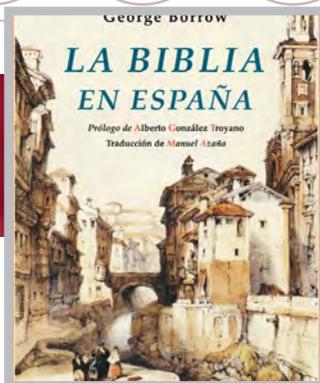
Editorial Renacimiento

Primera edición española de la aclamada biografía escrita por el prestigioso hispanista Martin Murphy, miembro de la Royal Historical Society de Londres, sobre el célebre intelectual sevillano que terminaría sus días exiliado en Inglaterra donde desarrollaría gran parte de su obra ideológica, literaria y periodística. El texto, publicado por primera vez en Londres en 1989 bajo el título original 'Blanco-White: Self-Banished Spaniard', descubre el perfil anglófilo del personaje. El propio Martin Murphy califica esta biografía como "la primera completa". El Centro de Estudios Andaluces y la Editorial Renacimiento la publican traducida por la sevillana Victoria León, con la revisión del autor, quien ha aprovechado para enriquecer, añadir y actualizar su propia obra.

Presentación:

26 de mayo. Feria del Libro de Sevilla

Véase pág. 54



La Biblia en España

George Borrow

Editorial Renacimiento

Publicación que rescata la obra autobiográfica de George Borrow en la que relata su viaje y experiencias en tierras españolas en su intento por propagar las Sagradas Escrituras. 'La Biblia en España' fue publicada por primera en 1842 en Gran Bretaña y no fue conocida en España hasta 1921, año en el que fue traducida por Manuel Azaña, presidente de la II República española. La obra descubre la aventura emprendida por este inglés que intentó vender biblias protestantes en la Plaza Nueva de Sevilla. Su fracaso se traduce en la particular visión que ofrece de los sevillanos en el libro, deliberadamente sesgada y orientada a convertir en protagonistas de su narración a personajes y escenarios nada habituales en este género de obras.



Inmigración y crisis económica. Impactos actuales y perspectivas de futuro

Eliseo Aja, Joaquín Arango y Josep Oliver Alonso (directores)

Diputación de Barcelona / Fundación CIDOB / Fundación José Ortega y Gasset / Unicaja / Fundación ACSAR

La publicación analiza las consecuencias de la actual crisis económica sobre el fenómeno migratorio en España: los impactos en el mercado laboral de los inmigrantes, los flujos migratorios hacia España, así como las actitudes frente a la inmigración en un escenario de crisis. Como en ediciones pasadas, esta nueva actualización del anuario ofrece un enfoque multidisciplinar de carácter político, sociológico, económico y jurídico. La edición 2010 del Anuario ofrece, además, un debate entre expertos sobre qué políticas migratorias son más oportunas para después de la crisis en el caso español.

Presentación:

31 de marzo. Fundación Ortega-Marañón. Madrid.

Presentación a cargo de la entonces secretaria de Estado de Inmigración y Emigración, Anna Terrón; y de los codirectores del anuario, Joaquín Arango y Josep Oliver Alonso.



El Ideal Andaluz en el siglo XXI

Pedro Ruiz-Berdejo Gutiérrez

Fundación Blas Infante

Esta publicación constituye una amplia y extensa revisión, dividida en 22 capítulos, de la treintena de actividades promovidas desde la Fundación Blas Infante con motivo de la conmemoración del primer centenario del 'Ideal Andaluz' (1909-2009). En concreto, el libro, firmado por el vicepresidente de la Fundación Blas Infante y coordinador de la comisión organizadora de esta conmemoración, Pedro Ruiz-Berdejo Gutiérrez, aporta una selección de comentarios, relatos y conclusiones obtenidas en los actos celebrados desde el primero de marzo hasta el 3 de julio de 2009 en todas las capitales de provincia, y diversas ciudades de Andalucía, en homenaje a esta efeméride.

Presentación:

21 de junio. Fundación Blas Infante. Sevilla. Presentación por parte de la presidenta de la Fundación Blas Infante, María Ángeles Infante; el vicepresidente de esta Fundación, Pedro Ruiz-Berdejo; y el responsable del Área de Investigación del Centro de Estudios Andaluces, Eduardo González de Molina.



Tres Siglos de Comercio Sevillano (1598-1868)

Antonio Miguel Bernal y Antonio García-Baquero

Fundación Cámara de Comercio de Sevilla y Universidad de Sevilla

La obra se adentra en la documentación encontrada durante el traslado de la Cámara de Comercio de Sevilla desde la Casa Lonja a una nueva sede. La documentación se correspondía a expedientes de quiebras de casas de comercio sevillanas subdividida en tres etapas históricas: la del Consulado Viejo en el periodo en el que Sevilla fue sede del monopolio del comercio sevillano; la del Consulado Nuevo (1784), en que Sevilla cede su primacía a Cádiz y, por último, la época que arranca a finales del XVIII y llega a 1868, etapa de especial significación social, económica y política para la formación de la Andalucía Contemporánea. Una historia de la Sevilla del Imperio y de sus comerciantes, banqueros, mercaderes, navieros, empresas y compañías que durante tres siglos impulsaron el imperio colonial español.

Presentación:

30 de noviembre. Cámara de Comercio de Sevilla

Presentación a cargo del presidente de la Cámara de Comercio, Santiago Herrero; del presidente de la Corte de Arbitraje de la Cámara de Comercio de Sevilla, Guillermo Jiménez Sánchez, y del historiador y coautor de la publicación, Antonio Miguel Bernal.

FERIAS DEL LIBRO

El Centro de Estudios Andaluces participó en 2011 en las Ferias del Libro de Córdoba, Granada, Sevilla y Málaga. La Fundación tuvo una presencia activa mediante un stand propio de venta de publicaciones, así como a través de la organización de presentaciones de sus novedades editoriales más destacadas.

Programa de Actividades

••• CÓRDOBA DEL 30 AL 8 DE MAYO

5 de mayo. Presentación del libro 'Andaluzas, protagonistas a su pesar'

Con la participación de la directora del Centro de Estudios Andaluces, Carmen Mejías Severo; del autor de la publicación, el periodista y escritor Antonio Ramos Espejo; el también periodista y escritor, Tico Medina; y la periodista del diario Córdoba, Ana Romero.

Durante la presentación, se proyectó un documental que narra las vivencias y testimonios de tres mujeres protagonistas del libro: Angustias Sánchez, madre del torero Manolete; Antonia Parrado, madre del periodista asesinado en la Guerra de Irak, Julio Anguita Parrado; y Francisca Adame, familiar de represaliados.

6 de mayo. Presentación de Andalucía en la Historia. 'Córdoba en el proceso autonómico andaluz'

Con las intervenciones del Jefe del Área de Investigación del Centro de Estudios Andaluces, Eduardo González de Molina; el director de la revista 'Andalucía en la Historia' y profesor de Historia Moderna de la Universidad de Córdoba, Manuel Peña Díaz; y el catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad de Córdoba, Antonio Barragán Moriana.

11 de mayo. Presentación del libro 'Andaluzas, protagonistas a su pesar'

Con la participación del presidente del Consejo Consultivo de Andalucía, Juan Cano Bueso; de la directora del Centro de Estudios Andaluces, Carmen Mejías Severo; del periodista y escritor Antonio Ramos Espejo; y las intervenciones de las "protagonistas" de la publicación, Palmira Noguera, Natividad Bullejos, y Encarnación Olmedo.

20 de mayo. Presentación de los libros 'El patio de la cárcel. La Sección Femenina de FET-JONS' (1937-1977) y 'El fin de las dictaduras ibéricas (1974-1978)'

Con las intervenciones de la directora del Centro de Estudios Andaluces, Carmen Mejías Severo; del periodista y escritor, Rafael Rodríguez; de la autora de 'El patio de la cárcel', Sofía Rodríguez Bouza; de la catedrática de la Universidad de Huelva y coordinadora del libro 'El fin de las dictaduras ibéricas', Encarnación Lemus; y del catedrático de Derecho Constitucional de la Universidad de Sevilla, Javier Pérez Royo.

20 de mayo. Presentación del libro 'Cruzar la Raya. Portugueses en la Baja Andalucía'

A cargo de la directora del Centro de Estudios Andaluces, Carmen Mejías Severo; y del historiador y autor del libro, Antonio Luis López Martínez.

24 de mayo. Presentación del libro 'La revolución de papel. Prensa y cultura obrera en la colonia británica de las minas de Riotinto (1913-1920)'

A cargo de la directora del Centro de Estudios Andaluces, Carmen Mejías Severo; y del profesor de la Universidad de Sevilla y autor del libro, Francisco Baena Sánchez.

Programa de Actividades

Presentación del libro 'Viaje a un Oriente Europeo. Patrimonio y Turismo en Andalucía (1800-1929)'

Con las intervenciones de directora del Centro de Estudios Andaluces, Carmen Mejías Severo; del profesor de la Universidad de Sevilla y coautor del libro, Luis Méndez Rodríguez; la profesora de la Real Escuela de Arte Dramático de Sevilla y coautora del libro, Rocío Plaza Orellana; y del historiador y coautor del libro, Antonio Zoido Naranjo.

29 de mayo. Presentación del libro 'El Ensueño de la razón. La vida de Blanco White'

Presentación a cargo de Martin Murphy y la jefa del Área de Cultura del Centro de Estudios Andaluces, Mercedes de Pablos Candón. Con la participación del profesor de Estética de la Universidad de Sevilla, Antonio Molina Flores.

ACTIVIDADES PARALELAS

19 de mayo. La cita en Sevilla arrancó con un sentido homenaje al Premio Nobel portugués José Saramago, de la mano de la cantaora trianera Esperanza Fernández, quien puso voz a los versos del escritor en un emocionante recital organizado por el Centro de Estudios Andaluces en el que participó la periodista y directora de la Fundación José Saramago, Pilar del Río, y la directora del Centro de Estudios Andaluces.

21 de mayo. El Centro de Estudios Andaluces volvió a mirar a Portugal organizando un diálogo sobre el iberismo, con la participación de César Antonio Molina, director de la Casa del Lector y ex ministro de Cultura; Pilar del Río, presidenta de la Fundación Saramago; y Diego Abollado, director del programa 'El Público lee', de Canal Sur Televisión.

23 de mayo. Presentación de las bases y miembros del jurado de la V edición del Concurso de Creación Contemporánea sobre la Memoria de Andalucía IMAGENERA y celebración de la mesa redonda 'La Arquitectura Industrial. Arqueología del siglo XXI, un patrimonio pendiente'.

9 de junio. Presentación de la revista Andalucía en la Historia. "El papel de Málaga y Antequera en el proceso autonómico andaluz"

Con la participación de Eduardo González de Molina, jefe del Área de Investigación del Centro de Estudios Andaluces; María Dolores Ramos Palomo, catedrática de Historia Contemporánea de la Universidad de Málaga; Fernando Arcas Cubero, profesor de Historia Contemporánea de la Universidad de Córdoba y Salvador Cruz Artacho, catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad de Jaén.

Caseta en Líber Madrid. Feria Internacional del Libro
En colaboración con la Unión de Editoriales Universitarias Españolas (UNE)

●●● MÁLAGA

DEL 3 AL 12 DE JUNIO

●●● MADRID

DEL 5 AL 7 DE OCTUBRE

EXPOSICIONES

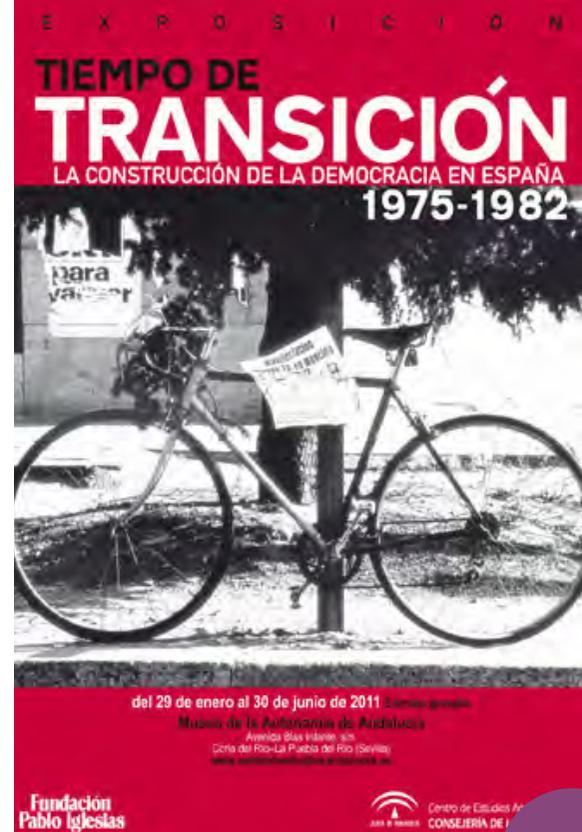
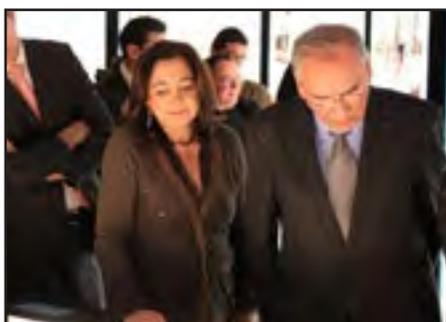
la historia en vivo

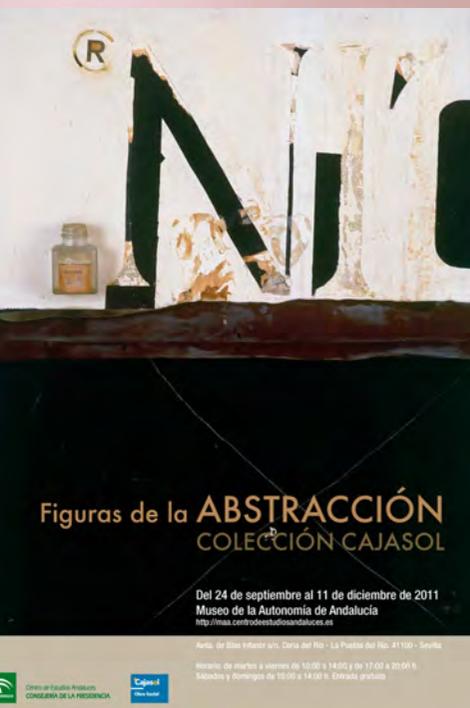
En colaboración con la Fundación Pablo Iglesias.

Del 29 de enero al 30 de junio. Museo de la Autonomía de Andalucía.

La consejera de la Presidencia, Mar Moreno, y el presidente de la Fundación Pablo Iglesias, Alfonso Guerra, inauguraban a principios de año en el Museo de la Autonomía esta exposición, con la que se pretendió ofrecer una mirada abierta y plural sobre uno de los momentos clave en la historia reciente española, la Transición democrática, así como rendir homenaje a la generación de españoles que posibilitó el cambio político y social.

La exposición, comisariada por María José Millán y Roberto Dorado, presentó más de 200 piezas originales entre documentación, prensa, fotografía, arte, material audiovisual y objetos de época de diversa índole, procedentes de archivos particulares y oficiales, museos, centros de documentación y bibliotecas, entre otros. El montaje se dividió en cuatro secciones, llamadas "Tiempos", que se organizaron por orden cronológico: "Tiempo de silencio", "Tiempo de incertidumbre: 1975-1976", "Tiempo de consenso: 1977-1978" y "Tiempo de libertad: 1979-1982". Así dividida, el recorrido se inició con la muerte de Francisco Franco, para culminar en 1982, con la victoria en las elecciones de un partido, entonces en la oposición al franquismo, el PSOE. En el camino de este viaje cronológico, la transformación de una sociedad asfixiada por un régimen autoritario en una población libre y con ansias de soberanía.





Figuras de la Abstracción. Colección Cajasol

En colaboración con Cajasol.

Del 24 de septiembre al 11 de diciembre. Museo de la Autonomía de Andalucía.

La Colección Cajasol cuenta entre sus fondos con una completa representación de obras de los artistas andaluces que actuaron como precursores de la creación abstracta. En esta propuesta expositiva se mostraron las dos primeras generaciones de creadores que, desde mediados de los años 60, comienzan a desarrollar su trabajo en este ámbito. Desde obras pioneras como las de Juan Suárez, José Ramón Sierra, Gerardo Delgado, José Soto y Manuel Salinas, que consiguen trascender el panorama local y alcanzar cotas de repercusión a nivel nacional e internacional, hasta obras de artistas como José María Bermejo e Ignacio Tovar que, ya como representantes de una generación posterior, darían continuidad a esta línea de trabajo.

Desde finales de los años 50 hasta mediados los 70 se va constatando un clima de mayor apertura social y menor represión que facilita la irrupción, en el tradicional entramado social sevillano, de nuevas actitudes rupturistas materializadas inicialmente a través de las artes plásticas. Estas primeras generaciones de artistas andaluces apostaron por la vanguardia revolucionando así un panorama que hasta entonces permanecía anclado en cánones academicistas. El Museo de la Autonomía de Andalucía acogió esta muestra con la finalidad de rastrear mediante la creación de artística los cambios sociales que acompañaron al despertar democrático.



20 de octubre. Museo de la Autonomía de Andalucía.
22 de febrero / 7 de marzo. Estaciones de la red de metro de Sevilla.

Con motivo de la conmemoración del referéndum de ratificación del 30 Aniversario de Estatuto de Autonomía de Andalucía, el 20 de octubre de 2011, el Museo de la Autonomía de Andalucía, que acogió los actos centrales de esta histórica conmemoración, presentó una exposición itinerante producida especialmente para la efeméride. Esta muestra repasa los hechos y personajes más relevantes en la consecución de la Autonomía, destacando el papel protagonista que ejerció el pueblo andaluz. Se inicia con los antecedentes históricos de la aspiración autonomista, profundiza en el periodo de la Transición, en el que se materializó la lucha y reivindicación política y ciudadana por una autonomía de pleno derecho,

y termina con el desarrollo político, social y económico que ha generado el autogobierno en Andalucía.

Este proceso se recoge en 14 paneles de gran formato cuyo contenido se ilustra con una serie de recursos gráficos entre los que se encuentran fotografías de la época, carteles y reproducciones de diversos documentos históricos.



1981-2011

30 aniversario del Estatuto de Autonomía para Andalucía

EXPOSICIÓN ITINERANTE



Centro de Estudios Andaluces
CONSEJERÍA DE LA PRESIDENCIA



EXPOSICIÓN

ANDALUCÍA LA IMAGEN CARTOGRÁFICA DE LA ANTIGÜEDAD A NUESTROS DÍAS

MUSEO DE LA AUTONOMÍA DE ANDALUCÍA | 18 SEPTIEMBRE - 22 NOVIEMBRE 2009



Andalucía, la imagen cartográfica. De la antigüedad a nuestros días

En colaboración con el Instituto de Estadística y Cartografía de Andalucía. Consejería de Economía, Innovación y Ciencia

Del 27 de octubre de 2011 al 22 de enero de 2012. Museo de Almería.

La muestra 'Andalucía, la imagen cartográfica. De la Antigüedad a nuestros días' es una producción propia organizada conjuntamente por el Centro de Estudios Andaluces y el Instituto de Estadística y Cartografía de Andalucía. Creada con el objetivo de dar a conocer al público la evolución de la cartografía histórica de Andalucía, la muestra recoge desde las representaciones más arcaicas que se conservan, como el mapa de la 'Bética romana' de Ptolomeo, hasta las más recientes, como las publicadas por el Instituto de Cartografía de Andalucía (ICA), como el mapa de Andalucía de 2008, a escala 1:400.000. La exposición incluye mapas originales depositados en fondos de museos y colecciones internacionales,

reproducciones de las principales piezas cartográficas y dos réplicas de instrumentos de cartografía antiguos, el astrolabio árabe de la Baja Edad Media y el Sextante Marino del siglo XIX.

La muestra reúne los fondos más significativos reunidos por el Instituto de Estadística y Cartografía de Andalucía desde que, en 1984, puso en marcha el proyecto de catalogación y recopilación de la cartografía histórica de Andalucía. En estos 25 años, se han podido catalogar y digitalizar más de 140.000 mapas e imágenes de la comunidad, que se encontraban depositados en un millar de archivos, cartotecas y bibliotecas de todo el mundo.

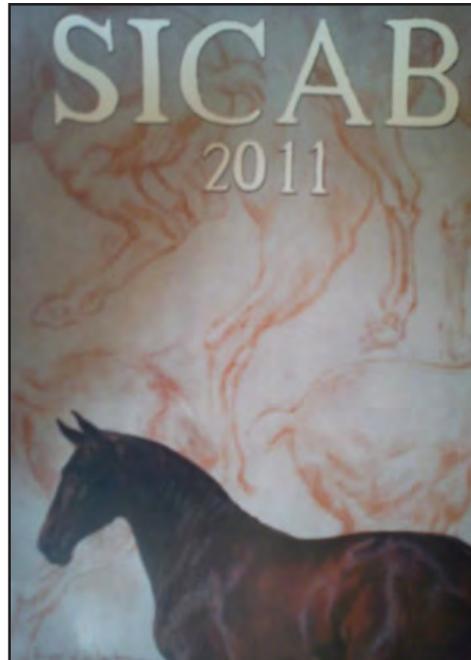


Figura. Pinturas de Reyes de la Lastra

Del 7 de septiembre al 2 de octubre. Reales Alcázares. Sevilla.

El Centro de Estudios Andaluces colaboró en la edición del catálogo que acompañó a esta muestra de la pintora sevillana, una antología de su producción en la que se observa su evolución artística en la técnica del retrato. En la colección de pinturas representada en 'Figura' se combinaron diferentes técnicas – óleo, acrílico y mixta sobre soportes como lino, tabla o lienzo – con las que la artista sevillana materializa sus íntimas visiones del retrato como eje temático de la muestra.

Reyes de la Lastra ha sido reconocida como autora de los carteles anunciadores de la Feria del Caballo (SICAB 2011), del V Centenario de Hermandades Sacramentales, así como del cartel de las Fiestas de Primavera de Sevilla, en 2010.





V Concurso de
Creación Contemporánea sobre
la Memoria de Andalucía



62



Concurso Internacional de Creación Contemporánea sobre la Memoria de Andalucía, IMAGENERA

El Museo de la Autonomía de Andalucía acogió el 20 de diciembre la entrega de premios correspondientes a la quinta edición de Concurso de Creación Contemporánea sobre la Memoria de Andalucía, IMAGENERA, convocado anualmente por el Centro de Estudios Andaluces. La directora de la Fundación, Carmen Mejías Severo, hizo entrega de los máximos galardones en las dos categorías a concurso, Artes Plásticas y Creación Documental.

Carmen Mejías quiso destacar especialmente la celebración de la entrega de premios en el Museo de la Autonomía de Andalucía, "punto de encuentro de los andaluces y andaluzas con su propia identidad e historia", coincidiendo con "la filosofía de los Premios IMAGENERA, donde confluyen arte y memoria". Para la directora del Centro de Estudios Andaluces, estos premios "permiten explorar toda la riqueza discursiva de este concepto para darle forma desde la subjetividad del individuo y las formas actuales de creación". Mejías quiso subrayar, asimismo, que con esta iniciativa "el Centro de Estudios Andaluces quiere dejar patente su firme compromiso con las nuevas generaciones de artistas y con las nuevas formas de arte emergente".

El acto de entrega de los Premios IMAGENERA congregó a todos los premiados en cada una de las categorías a concurso, Creación Documental y Artes Plásticas, así como a todos los miembros del jurado de la quinta edición.

En el apartado de Creación Documental formaron parte del jurado Francisco Palacios, realizador y subdirector de la Asociación de

Realizadores de Documentales de Andalucía-DOCUS; Cristina Cruces, profesora de la Universidad de Sevilla y consejera del Consejo Audiovisual de Andalucía; y el escritor y experto en cine, Manolo Grosso, quien hizo entrega del premio accésit correspondiente a esta categoría.

En el apartado de Artes Plásticas integraron el jurado el galerista Rafael Ortiz, el pintor Antonio Agudo; el profesor del Departamento de Escultura e Historia de las Artes Plásticas de la Universidad de Sevilla, Miguel Fuentes del Olmo; y el director del Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Antonio Álvarez Reyes, quien entregó el accésit correspondiente a esta categoría.

Los Premios IMAGENERA han ido consolidándose como una cita de relevancia relacionada con la creación audiovisual y el arte emergente. Con ocasión de la Feria del Libro de Sevilla, el Centro de Estudios Andaluces presentó oficialmente la quinta convocatoria del certamen, que permaneció abierta entre el 1 de mayo y el 30 de septiembre.

En total, la quinta edición de los Premios IMAGENERA recibió un total de 126 obras, de las que 94 correspondieron a la modalidad de Artes Plásticas y 32 a la de documentales, resultando ganadores los siguientes trabajos en cada categoría, dotada con un primer premio de 7.000 euros y un accésit de 3.000 euros, más Estrella de Plata, galardón que simboliza el espíritu del concurso.

••• CREACIÓN DOCUMENTAL

- Primer premio: 'El tren del olvido'. Dirigido por Miguel José Ávalos González.
- Accésit: 'El mapa de Carlos'. Dirigido por Juan Pablo Coca Pérez.

••• ARTES PLÁSTICAS

- Primer premio: 'Soberao'. Autora: Gloria Martín Montaña.
- Accésit: 'S/T Serie Interferencias'. Autora: M^a Ángeles Rodríguez Cutillas.

Museo de la
AUTONOMÍA de
ANDALUCÍA

memoria y valores democráticos



Actividades PERMANENTES

El Museo de la Autonomía celebró en 2011 su quinto aniversario como un proyecto convertido en referente de la actividad cultural y educativa en Andalucía. En estos cinco primeros años de vida, el Museo de la Autonomía ha alcanzado una serie de objetivos estratégicos vinculados al volumen de visitas y a la difusión de sus contenidos, acercando este espacio y todo su potencial formativo y cultural a la sociedad andaluza. Un año más, el Museo de la Autonomía ha conseguido rebasar el número de visitantes hasta alcanzar los 20.788 en 2011, un 35% respecto al año anterior.

Junto a las visitas a las exposiciones permanente, temporales y a la Casa de Blas Infante, las actividades culturales y programas de difusión anuales, adaptados tanto a público infantil como adulto o con necesidades especiales, constituyen el auténtico motor del Museo de la Autonomía de Andalucía y la base de su compromiso didáctico y social.

••• Plan Didáctico

Una de las novedades del Museo de la Autonomía de Andalucía en 2011 ha sido la puesta en marcha en el mes de octubre de un nuevo Plan Didáctico con el objeto de facilitar el acercamiento de los centros escolares a esta institución, optimizando y favoreciendo el acceso a los diversos recursos y contenidos educativos disponibles, siendo un complemento idóneo al desarrollo de la actividad didáctica en el aula.

Los objetivos generales de este nuevo Plan Didáctico son los siguientes:

- Difundir los valores igualitarios democráticos que conducen hacia una ciudadanía comprometida.
- Descubrir la historia de Andalucía y los aspectos organizativos fundamentales de la Comunidad Autónoma.
- Fomentar las visitas al Museo de la Autonomía de Andalucía como centro de participación y punto de encuentro.

El nuevo material didáctico se divide en los siguientes niveles: Educación Infantil, Primero, Segundo y Tercer ciclo de Primaria, Primero y Segundo ciclo de Secundaria, Bachillerato y Educación de Adultos. Desde su puesta en marcha hasta finales de diciembre, un total de 653 usuarios realizaron los nuevos contenidos.

••• Ruta de la Autonomía

Esta iniciativa, en coordinación con la Consejería de Educación, se encuadra dentro del programa "Rutas Educativas por Andalucía", en la que están implicadas otras instituciones autonómicas como el Consejo de Gobierno, el Parlamento Andaluz y también el Museo de la Memoria de CajaGranada. La ruta está destinada al alumnado de Educación Secundaria y Bachillerato de todas las provincias andaluzas y tiene como objetivo primordial promover el conocimiento de las instituciones más representativas nacidas con el Estatuto de Autonomía de Andalucía, acceder a los símbolos andaluces originales y descubrir las personalidades más relevantes de la cultura andaluza.

Durante 2011, la Ruta de la Autonomía se concentró durante los meses de otoño, siendo un total de cuatro los centros públicos que se han acogido a esta Ruta para conocer los contenidos e instalaciones del Museo.

••• ¡A las urnas!

Por cuarto año consecutivo el Museo de la Autonomía ofrece este taller tanto a alumnos de primaria como a alumnos de secundaria. Esta actividad, dirigida por el personal del Museo, consiste en la simulación de unas elecciones democráticas, en la que hay que votar el objeto o tema que más haya gustado durante la visita al Museo. La metodología es dinámica y divertida y con ella se pretende fomentar el interés por el debate como medio fundamental para el entendimiento de las personas y difundir la idea de sufragio universal como el procedimiento más adecuado para lograr un sistema de gobierno justo y toma de decisiones en común.

••• 28 de febrero

Día de Andalucía

El Día de Andalucía constituye la cita más emblemática para el Museo de la Autonomía. En 2011 se cumplía el 31 aniversario de la consulta popular en Referéndum del 28 de febrero de 1980. Al igual que en años anteriores y bajo el lema 'Es tu día, es tu museo', abrió sus puertas con una programación de numerosas actividades con el objetivo de convertir al museo en lugar de referencia como espacio abierto a la diversión, la cultura y el conocimiento. Durante la jornada se contabilizaron más de 2.500 visitantes que participaron en las actividades programadas. Como principal novedad, se pudieron visitar la Casa de Blas Infante y los jardines tras la restauración integral de la vivienda del Padre del Patria Andaluza. Asimismo, se pudo visitar la exposición 'Blas Infante. Un andaluz universal. 125 años' y se organizó una gymkhana en cinco espacios diferentes con actividades lúdicas y didácticas relacionadas con Andalucía. Talleres infantiles, actuaciones musicales y un espectáculo flamenco accesible a personas sordas, completaron el programa.

••• 18 de mayo

Día Internacional de los Museos

El lema de este año, 'Museo y memoria', fue la mejor oportunidad para llevar a cabo actividades en las que abordar el concepto de memoria y su relación con las instituciones museísticas. Dado el carácter del Museo, que atiende a través de su contenido a la memoria de Andalucía, se organizaron tres actividades específicas. En 'Descubriendo la memoria' se propuso una visita activa en la que los participantes desarrollaron la capacidad de observación descubriendo objetos de la Casa de Blas Infante. En '¿Hacemos historia?' los participantes debatieron sobre la Andalucía del futuro y sobre qué acciones emprender para hacer una Andalucía mejor. Por último, en 'El árbol de la memoria', se invitaba a participar en la creación de una memoria colectiva tras la visita a la Casa de Blas Infante.

••• Del 27 de junio al 9 de septiembre

Actividades de verano

El Museo de la Autonomía de Andalucía continuó con su actividad durante los meses de verano ofreciendo para los más pequeños un conjunto de talleres educativos y juegos, junto a la visita de sus instalaciones. Los talleres desarrollados en 2011, que trataron de reforzar el interés por el patrimonio cultural andaluz, fueron: 'Agua y al-Andalus', 'El Quijote en Villa Alegría', 'El Castillo de Don Blas', 'Pon color a tu museo', 'Taller de Alfarería' y 'Taller los girasoles'.

••• 13 de octubre y 1 de diciembre

Encuentros con la poesía

El Museo de la Autonomía de Andalucía ha puesto en marcha en 2011 una nueva iniciativa en colaboración con el Colectivo Surcos de Poesía. En octubre y diciembre se programaron dos encuentros con la poesía dedicados a reflexionar sobre la vida y obra de dos poetas andaluces: Al-Mutamid y Manuel Machado. Ambas citas contaron con la participación de destacados escritores y periodistas de reconocido prestigio que abordaron la obra de los poetas y un recital de poesía acompañado de proyecciones audiovisuales.

••• 20 de octubre

30 Aniversario del Museo de la Autonomía de Andalucía

Con motivo del 30 aniversario del referéndum para la ratificación del Estatuto de Autonomía para Andalucía, el Museo de la Autonomía fue el escenario elegido para acoger los actos conmemorativos de la efeméride, presididos por el presidente de la Junta de Andalucía, José Antonio Griñán. El presidente visitó la exposición histórica sobre el proceso autonómico andaluz, producida por el Centro de Estudios Andaluces, ubicada en los exteriores de la Casa de Blas Infante, y a continuación recibió del director del IES Luis Barahona de Soto de Archidona, antiguas Escuelas Pías donde cursó sus estudios de bachillerato Blas Infante entre 1896 y 1899, una copia del expediente académico del Padre de la Patria Andaluza. En agradecimiento, Griñán le hizo entrega de una plancha con el grabado del escudo de Andalucía, diseñado por el ilustrador Andrés Martínez de León hacia 1931.





••• Del 8 al 21 de noviembre

Semana de la Ciencia

El Museo de la Autonomía de Andalucía participó por cuarto consecutivo en esta iniciativa de ámbito europeo a través una serie de actividades y talleres con el objetivo de acercar la ciencia a los más jóvenes. En 2011, la Semana de la Ciencia se unió a la celebración del 'Año Internacional de los Bosques', propuesto por la Asamblea General de las Naciones Unidas. Aprovechando este eje temático, el Museo ofreció diferentes actividades relacionadas con la sostenibilidad y el medio ambiente como un taller de reutilización de residuos y dinámicas ambientales o una gymkhana al aire libre.

••• 3 de diciembre

Día Internacional de la Discapacidad

Con motivo del Día Internacional de la Discapacidad, el Museo de la Autonomía acogió el acto organizado por la asociación de personas con discapacidad física y orgánica 'Caura', que congregó al alcalde de Coria del Río, José Vicente Franco; la concejala de Asuntos Sociales, Concha Aguado; el presidente de la ONCE en Coria del Río, Vicente Arroyo Cotán-Pinto; y el presidente de la asociación de personas con discapacidad física y orgánica 'Caura', Sebastián Alfaro. Bajo el título 'Juntos por un mundo para todos', lema elegido por la Organización de Naciones Unidas (ONU), los asistentes participaron en la lectura de un manifiesto a favor de las personas con discapacidad y en una visita guiada por el Museo.

••• 20 de diciembre

Entrega de los Premios IMAGENERA sobre la Memoria de Andalucía

El acto de entrega de la quinta edición de los Premios IMAGENERA congregó en el Museo de la Autonomía a todos los premiados en cada una de las categorías a concurso, Creación Documental y Artes Plásticas, así como a todos los miembros del jurado. La directora del Centro de Estudios Andaluces, Carmen Mejías, que hizo entrega de los máximos galardones, quiso destacar especialmente la celebración de la entrega de premios en el Museo, "punto de encuentro de los andaluces y andaluzas con su propia identidad e historia", coincidiendo con "la filosofía de los Premios IMAGENERA, donde confluyen arte y memoria". Para la directora de la Fundación, estos premios "permiten explorar toda la riqueza discursiva de este concepto para darle forma desde la subjetividad del individuo y las formas actuales de creación". Mejías quiso subrayar, asimismo, que con esta iniciativa "el Centro de Estudios Andaluces quiere dejar patente su firme compromiso con las nuevas generaciones de artistas y con las nuevas formas de arte emergente".

••• Del 13 al 29 de diciembre

Navidad en el Museo

El Museo de la Autonomía de Andalucía celebró la llegada de la Navidad con un programa de actividades lúdicas y educativas. Entre las actividades programadas, se realizaron seis sesiones de cuentacuentos y una obra de títeres, donde se narraron relatos adaptados a la temática del Museo. Otra de las actividades con más aceptación fue 'Decora tu árbol', pensada para que toda la familia creara su propio árbol de Navidad utilizando como elementos decorativos materiales reciclados.

Asociadas a los contenidos de las exposiciones temporales y adaptadas tanto a público infantil como adulto.

••• Del 29 de enero 2011 al 30 de junio

Tiempo de Transición: 1975-1982. La construcción de la democracia en España.

Mesa redonda 'Amnistía y Libertad. De la Transición al presente'

Celebrada el 2 de junio, este encuentro se ideó como un foro abierto para la reflexión y el diálogo en torno a un derecho fundamental, la libertad de expresión, en colaboración con la delegación en Sevilla de la ONG Amnistía Internacional.

••• Del 24 de septiembre al 30 de diciembre

Figuras de la Abstracción

Actividades adaptadas a escolares de diferentes niveles educativos y destinadas a facilitar un acercamiento comprensivo a la complejidad de la abstracción en el arte mediante la familiarización con nociones básicas de este lenguaje creativo.

Plan de adaptación a personas con discapacidad visual y auditiva

Uno de los hitos más destacados del Museo de la Autonomía de Andalucía en 2011 ha sido el diseño e implementación de una serie de medidas encaminadas a mejorar la accesibilidad de las personas invidentes y con deficiencia visual, así como con discapacidad auditiva. Entre las medidas contenidas en este plan, cuyo plazo de ejecución finaliza en 2012, destacan la realización de audioguías adaptadas a los contenidos de la Sala Permanente y a la Casa de Blas Infante; cartelas en Braille; o la instalación de pavimento táctil para facilitar los desplazamientos autónomos por el interior de la Sala Permanente.

Ya en 2011 se llevó a cabo la adaptación del audiovisual 'Somos un Pueblo' y del vídeo introductorio a la vida de Blas Infante para personas invidentes y con discapacidad visual y personas con discapacidad auditiva, a través de la audiodescripción y del subtítulo.



CASA DE BLAS INFANTE

La reapertura de la Casa de Blas Infante en 2010, tras ser sometida a un complejo y necesario proceso de restauración y rehabilitación, ha supuesto un aporte fundamental a las visitas al Museo de la Autonomía de Andalucía, en tanto es uno de los mayores símbolos de la historia contemporánea de Andalucía, patrimonio de todos los andaluces. La vivienda que habitara el Padre de la Patria Andaluza durante los últimos años de su vida se ha consolidado como un pilar clave de la oferta expositiva del Museo, tal y como demuestra el importante número de visitas registrado un año después de su reapertura, en torno a las 14.400 visitas durante todo 2011.

Junto a la importante aceptación por parte del público, el mayor reconocimiento a la 'Casa de la Alegría' como la bautizara el propio Blas Infante, tuvo lugar el 30 de diciembre de 2011 cuando el Consejo de Gobierno de la Junta de Andalucía la declaró como Lugar de Memoria Histórica, junto al lugar de su fusilamiento, el kilómetro 4 de la antigua Carretera de Carmona, dos sitios fundamentales ligados a la vida y muerte de Blas Infante.

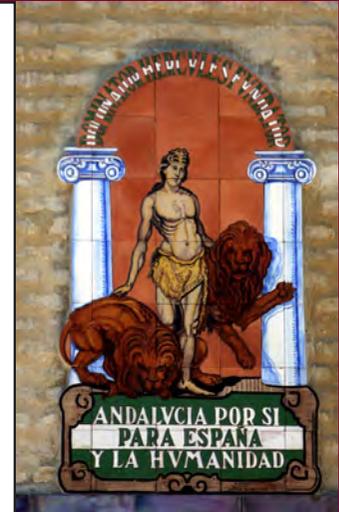
Ambos enclaves son los primeros en ser reconocidos bajo esta figura, instaurada por el Decreto 264/2011, de 2 de agosto, para recordar los principales emplazamientos de la represión franquista y homenajear a las víctimas de la Guerra Civil y la Dictadura.

Los trámites se iniciaron tras el anuncio que hizo público la consejera de la Presidencia, Mar Moreno, en el acto celebrado el 11 de agosto en el Museo de la Autonomía con motivo del 75 aniversario del fusilamiento del Padre de la Patria Andaluza.

La declaración como Lugar de Memoria Histórica supone reforzar con un reconocimiento simbólico el régimen de protección cultural que ya tenía la vivienda, declarada Bien de Interés Cultural con la categoría de Monumento mediante Decreto 133/2006, de 4 de julio.

Tal y como reconoce el acuerdo adoptado por el Consejo de Gobierno, "Villa Alegría contiene elementos representativos y fundamentales de valores históricos y simbólicos del pueblo andaluz, al ser el lugar donde radican buena parte de las huellas materiales de la conquista de la autonomía de Andalucía, entre las que cabe destacar los originales del escudo y la bandera, el piano donde fue compuesto el himno de Andalucía, además de la documentación que Blas Infante reunió o produjo en el transcurso de su vida, truncada violentamente en agosto de 1936".

Los Lugares así identificados representan un valor histórico y simbólico fundamental para el pueblo andaluz y son esenciales para afianzar la conciencia de identidad y cultura andaluza, por ello son objeto de especial protección y tutela por parte de los poderes públicos.



30 ANIVERSARIO DEL ESTATUTO DE AUTONOMÍA PARA ANDALUCÍA

El Estatuto, 30 años después



30 ANIVERSARIO ESTATUTO DE AUTONOMÍA PARA ANDALUCÍA

El 20 de octubre de 1981 se celebró el referéndum en el que el pueblo andaluz aprobó el texto del Estatuto de Autonomía para Andalucía. En 2011 celebramos el 30 aniversario de esta jornada histórica y para conmemorar la efeméride del Gobierno andaluz, a través del Centro de Estudios Andaluces, preparó un programa divulgativo y cultural compuesto de exposiciones, conferencias y publicaciones, cuyo objetivo fue dar a conocer cómo se desarrolló el proceso autonómico y reconstruir y rememorar aquellos años.

Entre las iniciativas más destacadas de esta conmemoración, una exposición itinerante compuesta por catorce paneles de gran formato y un documental ilustró sobre los hechos y personajes clave en la consecución de la Autonomía andaluza. Desde el 20 de octubre y hasta principios de 2012, esta exposición recorrió todas las capitales de provincia y algunas localidades como Dos Hermanas, El Viso del Alcor, Martos y Antequera. Acompañando a la apertura de la exposición en las diferentes provincias, se impartieron conferencias por parte de expertos en el proceso autonómico como el catedrático de Derecho Constitucional, Javier Pérez Royo, o Juan Cano Bueso, presidente del Consejo Consultivo de Andalucía

En paralelo a estas iniciativas, se editaron dos publicaciones especiales: el dossier '30 Aniversario del Estatuto de Autonomía de Andalucía para Andalucía', que recoge el proceso histórico de la lucha por el autogobierno desde sus antecedentes hasta las primeras elecciones autonómicas de 1982, escrito por el catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad de Jaén e investigador principal del Centro de Estudios Andaluces, Salvador Cruz Artacho. Y por otro lado, 'Andalucía, 30 años de su historia', un especial que ofrece un análisis sobre cómo, cuánto y en qué dirección ha cambiado Andalucía desde la instauración del autogobierno. Colaboran en esta publicación los catedráticos de Historia Manuel González de Molina, Antonio Parejo Barranco y Encarnación Lemus López; el investigador del IESA, Manuel Pérez Yrue-la; y el presidente del Consejo Consultivo de Andalucía, Juan Cano Bueso.

La conmemoración del 30 aniversario del Estatuto de Autonomía para Andalucía culminó el 7 de marzo de 2012 con el encuentro en el Parador de Turismo de Carmona de cinco de los siete firmantes del texto estatutario aprobado en referéndum.

NUEVAS PUBLICACIONES

••• Andalucía, 30 años de su historia

V.V.A.A

La historia del siglo XX en Andalucía ha sido vista como el resultado de un cúmulo de problemas no resueltos: el atraso agrario, la débil industrialización, la pervivencia de una sociedad marcada por la hegemonía de lo rural y el caciquismo político, etc. Pero, ¿cómo es la visión que tenemos hoy de estas problemáticas? Esta publicación, coordinada por Eduardo González de Molina, jefe de Área de Investigación del Centro de Estudios Andaluces, y Salvador Cruz Artacho, catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad de Jaén e investigador principal del Centro de Estudios Andaluces, ofrece un análisis, desde diversas disciplinas de las Ciencias Sociales, sobre cómo, cuánto y en qué dirección ha cambiado Andalucía desde la aparición histórica de su autogobierno.

Para ello, el dossier cuenta con la colaboración de seis destacados especialistas de distintas universidades y centros de investigación andaluces. Así, en primer lugar, Manuel González de Molina, catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad Pablo de Olavide, aborda la metamorfosis de la cuestión agraria, de la “vieja” reivindicación social de reforma agraria, a la “nueva” realidad agrícola que enfrenta nuevos problemas y retos.

Por su parte, Antonio Parejo, catedrático de Historia Económica de la Universidad de Málaga, analiza la “limitada industrialización” en la historia reciente, apostando por un cambio de modelo productivo vinculado a la economía del conocimiento.

El tercer texto, del investigador del IESA Manuel Pérez Yruela, repasa los cambios experimentados por la sociedad andaluza en las tres últimas décadas, que han dejado atrás una situación de atraso, subdesarrollo y singularidad cultural dando paso a “un nuevo modelo social todavía en proceso de formación”.

A continuación, el presidente del Consejo Consultivo de Andalucía, Juan Cano Bueso, realiza un recorrido por la dinámica política parlamentaria y de los partidos políticos, esencialmente de centro izquierda, que permitieron llegar al máximo de las potencialidades que posibilitaba el Estatuto.

Finalmente, la catedrática de Historia Contemporánea de la Universidad de Huelva, Encarnación Lemus, propone un recorrido por las publicaciones que a lo largo de los últimos años han abordado la Transición y el proceso Autonómico en Andalucía.

••• 30 Aniversario del Estatuto de Autonomía para Andalucía

SALVADOR CRUZ ARTACHO

Este cuadernillo recoge el proceso histórico de la lucha por el autogobierno desde sus antecedentes, a finales del siglo XIX, hasta las primeras elecciones autonómicas en Andalucía, celebradas el 23 de mayo de 1982. Escrito por el catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad de Jaén, Salvador Cruz Artacho, este documento repasa los hechos clave, los personajes y el papel protagonista que ejerció el pueblo andaluz en la lucha por la consecución de la Autonomía.

La publicación se divide en seis bloques. El primero, ‘Una aspiración histórica: las razones de la demanda de un poder político andaluz’, repasa los antecedentes históricos de la aspiración autonómica, donde destacan hitos como las Asambleas de Ronda y Córdoba de 1918 y 1919, y especialmente el período de libertades políticas y derechos democráticos que representó la Segunda República. Especial mención se hace a la elaboración del Anteproyecto de Estatuto y a la figura de Blas Infante.

El estallido de la Guerra Civil y la dictadura frenan las aspiraciones de autogobierno, que se retoman a partir de los años sesenta. La Transición en Andalucía reaviva la reclamación autonómica, entendida como una movilización por la libertad. Entramos en el segundo bloque ‘Amnistía, libertad, democracia y Autonomía’, lema que encabezó muchas de las manifestaciones aquellos años.

Siguiendo la secuencia cronológica, el tercer bloque, ‘La Constitución de la Junta Preautonómica de Andalucía’, se detiene en el primer gobierno preautonómico presidido por Plácido Fernández-Viagas; en el Pacto de Antequera, firmado por la mayoría de las fuerzas políticas el 4 de diciembre de 1978 y que supondría el impulso definitivo para conseguir una Autonomía plena para Andalucía; y en las primeras elecciones municipales de la democracia, celebradas el 3 de abril de 1979.

En ‘La Constitución de 1978. La lucha por el artículo 151’ se expone una nueva dimensión en la lucha autonómica que reclamaba, no sólo la igualdad social, sino la igualdad territorial en equiparación con las denominadas “nacionalidades históricas”. Se sucede una importante pugna política, ya con Rafael Escuredo a la cabeza, y también ciudadana en pos de la aplicación del artículo 151. Esta lucha culminaría con la celebración del referéndum del 28 F de 1980 que, tras su rotunda aprobación, culminó en el referéndum de ratificación del Estatuto de Autonomía de Andalucía celebrado el 20 de octubre de 1981, tal y como recoge el bloque denominado ‘Referéndum y ratificación del Estatuto de Autonomía para Andalucía’.

En el último capítulo se detallan los resultados de las primeras elecciones autonómicas celebradas el 23 de mayo de 1982 bajo el epígrafe ‘Las primeras elecciones autonómicas en Andalucía y la constitución de un poder político andaluz’.





Exposición itinerante 30 ANIVERSARIO DEL ESTATUTO DE AUTONOMÍA PARA ANDALUCÍA

La exposición conmemorativa del 30 Aniversario del Estatuto de Autonomía para Andalucía presenta un itinerario histórico que repasa los hechos y personajes más relevantes en la consecución de la Autonomía, destacando el papel protagonista que ejerció el pueblo andaluz. Su objetivo es difundir y poner de relieve la importancia de un proceso que significó para Andalucía la definitiva ruptura con un modelo social anclado en la desigualdad para emerger como la sociedad moderna y plural que conocemos hoy.

La muestra parte de los antecedentes históricos de la aspiración autonómica, profundiza en el período de la Transición en el que se materializó la lucha y reivindicación política y ciudadana por una Autonomía de pleno derecho y termina con el desarrollo político, social y económico que ha generado el autogobierno en Andalucía. Todo este proceso se ilustra en paneles de gran formato, que reproducen textos y documentos históricos, así como recursos gráficos basados en fotografías de la época y carteles, organizados en función de la siguiente secuencia cronológica:

••• Una aspiración histórica

La exposición comienza con los antecedentes históricos de la lucha por la Autonomía andaluza. Se reseñan el I Congreso Andaluz de Ronda de 1918, donde se aprobaron los símbolos de Andalucía, y la Asamblea de Córdoba de 1919, donde se recogieron las primeras demandas autonomistas.

Durante la Segunda República Española (1931-1936), se replanteó la organización territorial del Estado y se reavivó el proceso autonómico. El estallido de la Guerra Civil en julio de 1936 interrumpió por completo este proceso. Días antes, Blas Infante encabezaba la Junta Pro-Estatuto e iniciaba su campaña en apoyo del Estatuto en Cádiz, acogido con entusiasmo popular, siendo nombrado Presidente de Honor de la futura Junta Andaluza. Los tres años de Guerra Civil y los años de dictadura que le sucedieron relegaron a Andalucía a un papel subsidiario y dependiente.

••• El final del letargo

El franquismo dibujó la imagen de una "Andalucía trágica" en la que la pobreza y la falta de oportunidades forzaba a muchos andaluces y andaluzas a emigrar para buscar un futuro mejor. Este hecho permitió a las clases populares tomar conciencia de la situación de Andalucía y contribuyó al desarrollo de una cultura contestataria y

disidente con el régimen, materializada a través del movimiento obrero, la protesta estudiantil universitaria y la movilización vecinal y ciudadana.

Este movimiento cívico se acompañó de las actuaciones de la oposición política al franquismo, desde donde se reivindicaba la "identidad propia del pueblo andaluz" y se reclamaba un Estatuto de Autonomía para Andalucía para acabar con la dependencia política, cultural y económica.

••• Democracia y Autonomía

Con la muerte de Franco se dieron las circunstancias para que la sociedad española, ansiosa de libertades, protagonizase la Transición hacia la democracia. En estrecha conexión se reavivó la reclamación autonómica en Andalucía, entendida como una movilización por la libertad, con una extraordinaria participación del pueblo andaluz. En este contexto, destacó la multitudinaria manifestación del 4 de diciembre de 1977, donde al grito de "Libertad, Amnistía y Autonomía" se volvió a enarbolar la bandera blanca y verde, un símbolo reprimido durante la dictadura.

Fue el momento de recuperar de la lucha por la Autonomía y el autogobierno, la memoria de Blas Infante, y la identidad política y cultural andaluza a través de congresos, encuentros culturales y jornadas reivindicativas en torno a estos temas.

••• Los gobiernos preautonómicos

Al extraordinario clima de movilización popular le acompañaron una serie de conquistas políticas. En las primeras elecciones generales, se eligieron a los primeros representantes democráticos del pueblo andaluz y se votaron los primeros ayuntamientos. Se constituyó la Asamblea de Parlamentarios Andaluces, que fue un instrumento de presión a favor del Estatuto de Autonomía, clave en la constitución de la Junta Preautonómica de Andalucía en 1978. Este órgano, presidido por Plácido Fernández Viagas en un principio y por Rafael Escuredo a continuación, fue encauzando los trámites hacia la consecución de una Autonomía de pleno derecho.

El 4 de diciembre de 1978 se consiguió un acuerdo entre todos los partidos políticos con representación en Andalucía: el Pacto de Antequera. Mediante ese pacto, se comprometieron a luchar por conseguir una Autonomía de primera categoría, lo que suponía optar por la vía del artículo 151 de la Constitución, contradiciendo los planes de UCD, partido en el Gobierno. Gracias a este compromiso, todo estaba listo para solucionar una demanda histórica del pueblo andaluz.

••• El referéndum de iniciativa autonómica

Para la aprobación del Estatuto de Autonomía de Andalucía, los andaluces y andaluzas tuvieron que completar una serie de pasos que marcarían el desarrollo del proceso autonómico. En primer lugar, había que aprobar el Referéndum de iniciativa autonómica del 28 de febrero de 1980. En este proceso se tuvieron que salvar grandes trabas impuestas por UCD que pretendía encauzar todos los procesos autonómicos por la vía del artículo 143 de la Constitución Española, mientras que Andalucía decidió solucionar este trámite por la vía del artículo 151 para garantizarse todas las competencias que les podían ser propias y alcanzar una autonomía como la de las "comunidades históricas".

A pesar de las dificultades se consiguió la mayoría esperada en todas las provincias, excepto en Almería, donde al poco tiempo se reunieron concejales de toda Andalucía para desbloquear el proceso. Finalmente se dio por aprobado el referéndum de iniciativa autonómica que permitió la convocatoria para el referéndum de aprobación del Estatuto de Autonomía de Andalucía.

••• La aprobación del Estatuto

Una comisión de siete ponentes de todos los partidos con representación parlamentaria se reunieron en Carmona para elaborar el borrador de Estatuto de Autonomía, que se debatió y aprobó por unanimidad en la Asamblea de Parlamentarios Andaluces reunida en Córdoba el 28 de febrero de 1981.

El texto definitivo se sometió a referéndum el 20 de octubre de 1981, según el procedimiento establecido por la vía del artículo 151. Ese es el Estatuto que los andaluces y andaluzas aprobaron; el principio del despegue político de una nueva Comunidad Autónoma y una garantía para el desarrollo de una España más justa e igualitaria.

••• Las bases de la Autonomía

El Estatuto es la norma institucional básica que establece las competencias y la organización de una Comunidad Autónoma. Es la manera en la que se organiza actualmente el Estado Español, dando forma al llamado "Estado de las Autonomías".

Este panel centra la atención en la importancia de esta norma que aproxima la Administración a la ciudadanía sobre las bases de la igualdad y el respeto a la singularidad de cada Comunidad pero garantizando los mismos derechos, oportunidades y sistemas de protección que el resto de españoles y españolas.



••• Garantías y deberes del Estatuto

A esta altura de la exposición el visitante puede detenerse en el catálogo de garantías que incluye el Estatuto de Autonomía para Andalucía en el que se encuentran derechos clave como la prohibición de discriminación, la igualdad entre hombres y mujeres, la protección a los menores de edad, el acceso a un sistema educativo público y laico, y un sistema sanitario universal, por citar sólo algunos de ellos. El Estatuto recoge también los deberes de la ciudadanía en cuestiones como la contribución fiscal, la conservación del medio ambiente y el patrimonio o la participación en los procesos electorales, entre otros.

••• El proceso autonómico

Cuando en 1978 se aprobó la Constitución española, se habilitaron las vías por las que las nacionalidades y regiones españolas podían convertirse en Comunidades Autónomas. El pueblo andaluz apostó decididamente por conseguir la autonomía por la vía del artículo 151, fórmula reservada a las consideradas "nacionalidades históricas" (Cataluña, Galicia y País Vasco). Con ello, y a pesar de las duras circunstancias impuestas por el Gobierno central, Andalucía se opuso a la construcción de un modelo desigual y asimétrico del Estado de las Autonomías, reivindicando un trato igualitario para todos los territorios.

••• El despegue político de una nueva Andalucía

Ya con el Estatuto de Autonomía aprobado se celebraron las primeras elecciones autonómicas para formar el gobierno de la Junta de Andalucía. En la cita electoral de 23 mayo de 1982 se registró una alta participación, obteniendo la mayoría absoluta el Partido Socialista con la elección de Rafael Escuredo como Presidente.

••• El nuevo Estatuto

Los importantes cambios en la realidad política, social, económica y cultural acaecidos en Andalucía en el último cuarto de siglo reclaman un nuevo marco jurídico-político que afiance e incorpore los principios que permitan dar respuesta a las demandas ciudadanas del siglo XXI. En este sentido, el Parlamento de Andalucía inició la tramitación de un nuevo Estatuto de Autonomía que sería aprobado en referéndum por los andaluces y andaluzas el 18 de febrero de 2007.

Este panel resume algunos de los nuevos artículos que contiene y que, como contempla su Preámbulo, tienen como finalidad constituir "un instrumento jurídico que impulse el bienestar, la igualdad y la justicia social dentro del marco de cohesión y solidaridad que establece la Constitución"

••• 30 años de renovación

Se cumplen 30 años de Estatuto de Autonomía para Andalucía, un Estatuto que ha promovido el proceso de cambio más intenso de nuestra historia, y que ha acercado al ideal de Andalucía libre y solidaria por la que luchara Blas Infante. El grado de desarrollo del que goza Andalucía ha sido posible gracias a esta norma que ha favorecido la convivencia armónica, el desarrollo político, social y económico de esta tierra y la recuperación de la autoestima de un pueblo que hoy tiene voz propia en el Estado de las Autonomías, tal y como establece la Constitución Española de 1978.

Andalucía es hoy una tierra de oportunidades que apuesta por su ciudadanía como la mejor garantía de desarrollo para un futuro que aún ofrece metas y retos que quedan por alcanzar.

Relación de ITINERANCIAS

2011

••• SEVILLA

Metro de Sevilla (Puerta Jerez).
Del 20 de octubre al 2 de noviembre.

••• CÁDIZ

Museo Provincial de Cádiz.
Del 7 al 18 de noviembre.

••• ALMERÍA

Museo de Almería.
Del 9 al 24 de noviembre.

••• JAÉN

Biblioteca Provincial.
Del 28 de noviembre al 16 de diciembre.

••• CÓRDOBA

Rectorado Universidad de Córdoba.
Del 2 de diciembre al 16 de diciembre.

••• DOS HERMANAS (SEVILLA)

Centro Social y Cultural de Montequinto.
Del 12 al 22 de diciembre.

••• GRANADA

Delegación del Gobierno.
Del 19 de diciembre al 30 de diciembre.

2012

••• HUELVA

Universidad de Huelva. Facultad Ciencias
Empresariales.
Del 30 de enero al 16 de febrero.

••• MÁLAGA

Universidad de Málaga. Facultad de
Derecho.
Del 1 al 15 de febrero.

••• ANTEQUERA (MÁLAGA)

Ayuntamiento.
Del 15 de febrero a 29 de febrero.

••• VISO DEL ALCOR (SEVILLA)

Ayuntamiento.
Del 16 de febrero a 29 de febrero.

••• MARTOS (JAÉN)

Biblioteca Pública.
Del 17 al 29 de febrero.



CONFERENCIAS

Diferentes expertos en el proceso autonómico andaluz, algunos de ellos protagonistas de la historia de la Autonomía, impartieron conferencias en el marco de esta histórica conmemoración invitados por el Centro de Estudios Andaluces para aportar su visión en torno a qué ha supuesto para Andalucía la conquista de su autogobierno y valorar los cambios experimentados en durante las tres últimas décadas.

20 de octubre. Relación de actos en las Delegaciones provinciales del Gobierno andaluz.

••• ALMERÍA

Andrés Sánchez Picón, profesor titular de la Universidad de Almería.

••• CÁDIZ

Carlos Rosado Cobián, Medalla de Oro de Andalucía y presidente de Andalucía Film Commission.

••• CÓRDOBA

Manuel Pérez Yruela, sociólogo e investigador del IESA.

••• GRANADA

Antonio Jara Andreu, presidente de Caja Granada.

••• HUELVA

Jaime Montaner Roselló, exconsejero de la Junta de Andalucía.

••• JAÉN

Gerardo Ruiz Rico, catedrático de Derecho Constitucional de la Universidad de Jaén.

••• MÁLAGA

Fernando Arcas Cubero, doctor en Historia Contemporánea por la Universidad de Málaga.

••• SEVILLA

Javier Pérez Royo, catedrático de Derecho Constitucional de la Universidad de Sevilla.

Programa asociado a la itinerancia de la exposición

••• CÁDIZ

Universidad de Cádiz. 7 de noviembre.
Miguel Revenga, catedrático de Derecho Constitucional de la Universidad de Cádiz.

••• ALMERÍA

Universidad de Almería. 9 de noviembre.
Javier Pérez Royo, catedrático de Derecho Constitucional de la Universidad de Sevilla.

••• JAÉN

Colegio Mayor Domingo Savio. 28 de noviembre.
Salvador Cruz Artacho, catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad de Jaén.

••• CÓRDOBA

Rectorado Universidad. 2 de diciembre.
Miguel Agudo Zamora, decano de la Facultad de Derecho de la Universidad de Córdoba.

••• GRANADA

Delegación del Gobierno. 19 de diciembre.
Juan Cano Bueso, presidente del Consejo Consultivo de Andalucía.

••• HUELVA

Universidad de Huelva. 30 de enero.
José Juan Díaz Trillo, consejero de Medio de Ambiente.

••• MÁLAGA

Universidad de Málaga. 15 de febrero.
M^a Dolores Ramos Palomo, catedrática de Historia Contemporánea de la Universidad de Málaga.

Acto de clausura del 30 ANIVERSARIO

●●● ENCUENTRO EN EL PARADOR DE CARMONA DE LOS FIRMANTES DEL ESTATUTO DE AUTONOMÍA PARA ANDALUCÍA

Cinco de los siete 'Padres del Estatuto andaluz', Ángel López, Miguel Ángel Pino, Carlos Rosado, José Rodríguez de la Borbolla y Juan Carlos Aguilar, participaron el 7 de marzo de 2012 en una mesa redonda organizada por el Centro de Estudios Andaluces en el Parador de Turismo de Carmona como colofón al programa de actividades que la Fundación desarrolló en las ocho provincias andaluzas desde el 20 de octubre, fecha de la conmemoración del referéndum popular de ratificación del Estatuto andaluz.

Los cinco ponentes de la comisión redactora del Estatuto estuvieron acompañados por Javier Aroca, coordinador del programa conmemorativo de la efeméride, que hizo de moderador del debate en el que opinaron, entre otras cuestiones, sobre la lucha por la autonomía andaluza en aquellos años, la visión de Andalucía tras tres décadas de Autonomía y el modelo de Estado autonómico.

La directora del Centro de Estudios Andaluces, Carmen Mejías Severo, realizó la presentación de este encuentro en la que destacó la importancia de la cita celebrada 30 años antes en Carmona, y subrayó que "con este acto queremos reconocer la importante contribución de quienes fueron los ponentes de nuestra primera norma básica, sin cuya aportación no hubiera sido posible".

"Hace ahora 30 años, siete jóvenes andaluces, cargados de la razón que le habían otorgado los millones de síes que los andaluces habían depositado en las urnas, durante el histórico referéndum del 28-F, concluían en este mismo espacio la redacción del texto del Anteproyecto del Estatuto de Autonomía para Andalucía", señaló la directora.

En el debate, Carlos Rosado, hizo referencia a la cercanía de la reunión celebrada en Carmona con la muerte de Franco, dado que sólo habían pasado seis años. "Fuimos haciendo el manual sobre la marcha. Mi partido (UCD) se lanzó a aquella marea que se generó en Andalucía a favor de un cambio político", destacó. Rosado argumentó que en el proceso autonómico, UCD actuó "con pragmatismo político" en las distintas comunidades autónomas y se mostró optimista al defender que "en la actualidad la Autonomía no se encuentra en peligro sino el Estado en sí mismo y la economía de la ciudadanía". En este sentido, recalcó que "este sistema está cuajado y sólo una interrupción brusca del sistema o una reforma constitucional podría acabar con el actual estado de las autonomías".

Juan Carlos Aguilar (PSA) hizo referencia al "renacimiento del sentimiento del andalucismo" y recordó a la figura de Blas Infante y la primera Junta preautonómica. Aguilar recordó con nostalgia "el sentimiento de identidad y de unidad territorial de Andalucía existente sin que existiera ninguna acusación de centralismo". El objetivo, señaló, "era conseguir un estatuto de máximos ya que se habían aprobado las ponencias de los estatutos de otras comunidades históricas y el nuestro no podía ser inferior en competencias". Sobre el momento actual, Aguilar apuntó que "no hay un verdadero peligro para la Autonomía aunque sí el riesgo de que se produzcan asimetrías entre las distintas comunidades autónomas".

El ex presidente de la Junta de Andalucía, José Rodríguez de la Borbolla (PSOE), mostró más firmeza a la hora de afirmar "el riesgo real en el que se encuentra el estado autonómico en España en la actual situación de crisis y los recortes realizados amparándose en ella". Para





Rodríguez de la Borbolla, “la autonomía la veíamos no solo como el reconocimiento de la identidad de un pueblo, sino como un doble instrumento: autonomía para la transformación de la realidad y autonomía como vía de acceso al poder político y para la descentralización del Estado”.

Asimismo, recordó que los miembros de su formación tenían dos ideas muy claras que había que defender: que España era un país que a través de la democracia tenía que avanzar hacia la transformación de la realidad y que Andalucía era “explotada tanto por los de dentro como por los de fuera y tenía que liberarse de ese yugo”. Bajo esa premisa, elaboraron un programa “preautonómico” y a preparar las movilizaciones del 4 diciembre del 77, a la que pidieron que se sumaran el resto de partidos políticos. “De ahí el éxito de la manifestación y el sentimiento del pueblo andaluz, porque por primera vez en la historia de Andalucía, los andaluces acudieron a la convocatoria de los partidos políticos de Andalucía, algo que, visto ahora y viendo lo que hemos conseguido, es algo extraordinariamente grandioso”, concluyó.

También durante su intervención, Miguel Ángel Pino (PSOE) apuntó a la necesidad de entonces de elaborar una estrategia autónoma de conquista de libertades y mencionó a la revista ‘Andalucía socialista’ en la que plantearon dotar orgánicamente al partido para pensar cuál debía ser el futuro de Andalucía. “Decidimos que debíamos salir de la dependencia en la que se encontraba la región y para ello el Estatuto tenía que ser fruto del consenso y también un instrumento para conseguir salir de esa situación de dependencia”, destacó.

Sobre la situación actual, Pino alertó de que “se está tomando por excusa la crisis y la depresión para meter las tijeras en los poderes institucionales de las comunidades autónomas. No será por igual, algunas llegarán a un acuerdo y tendremos lo que pretendíamos evitar: autonomías asimétricas”.

El ponente Ángel López y López (PSOE), por su parte, recordó la importancia y la necesidad de la descentralización de las instituciones que se realizó en aquel momento. “No teníamos instrucciones, pero sí es necesario destacar que la presencia de Carlos Rosado a la ponencia del Estatuto hizo que se incorporase la derecha sociológica y moderada. El PSOE no tenía poder suficiente para legitimar el Estatuto pero sí para deslegitimarlo”, apostilló.

El Estatuto de Carmona

Después del histórico referéndum del 28-F, el 4 de diciembre de 1980 se constituyó oficialmente en Carmona la comisión encargada de redactar el Anteproyecto del Estatuto de Autonomía para Andalucía. En esta misma localidad sevillana, siete miembros de la comisión redactora – en representación de diferentes fuerzas políticas integradas en la Junta Preautonómica (PSOE, UCD, PSA y PCA) – concluyeron la redacción del texto estatutario el 12 de febrero de 1981.

El 1 de marzo, tras dos jornadas de debate, la Asamblea de Parlamentarios de Andalucía, reunida en Córdoba, aprobó por mayoría el ‘Estatuto de Carmona’, ratificado en el referéndum popular celebrado el 20 de octubre del mismo año con un 90% de “síes”.

La voluntad del pueblo andaluz tomó carta de naturaleza jurídica en el Estatuto de Autonomía de 1981, en el que se aspiraba a “hacer realidad los principios de libertad, igualdad y justicia para todos los andaluces, en el marco de igualdad y solidaridad con las demás nacionalidades y regiones de España” (Artículo 1.2).

COMUNICACIÓN

difusión pública

PÁGINA WEB

www.centrodeestudiosandaluces.es

Las actuaciones en la red y herramientas on line del Centro de Estudios Andaluces constituyen el punto de encuentro más directo y activo entre la Fundación y la sociedad. La página web www.centrodeestudiosandaluces.es, el canal Youtube y Facebook, o el recientemente inaugurado perfil en Twitter, entre otras iniciativas, permiten informar sobre todas las actividades, convocatorias y publicaciones y establecer un diálogo abierto con los usuarios. Este esfuerzo colectivo tiene como objetivo situar a la Fundación como referente en la investigación en Ciencias Sociales y Humanas en Andalucía, además de reforzar su papel como dinamizador cultural.

Sin ninguna duda, la página web constituye el escaparate más completo en el que el usuario puede informarse y participar en cada una de las actuaciones del Centro de Estudios Andaluces. De hecho, están consolidados los procedimientos y plataformas on line, tanto para la inscripción en Seminarios y Jornadas, como para la participación en las convocatorias señeras de la Fundación como es el caso de las Ayudas a Proyectos de Investigación, los Premios a la Mejor Tesis Doctoral o los Premios IMAGENERA, entre otros. Un servicio on line que se completa con otras propuestas de utilidad como la compra de publicaciones o la suscripción a la revista Andalucía en la Historia.

Además, en 2011 se programó y diseñó una microsite específica dedicada a la conmemoración del 30 Aniversario del Estatuto de Autonomía de Andalucía, desde la que todos los andaluces tenían acceso a las publicaciones divulgativas, a la relación de itinerancias de la Exposición y a la programación de actividades en cada ciudad.

- El número de visitas a la página web www.centrodeestudiosandaluces.es alcanza la cifra de 339.881.
- La página web del Museo de la Autonomía logra 5.970 visitas.
- La cifra de visitantes (usuarios diferentes) suma 142.355.
- El número total de páginas vistas llega a la cifra de 7.251.612.
- El número de personas registradas en la web ha aumentado en 3.901 personas.
- Un total de 4.742 internautas se han suscrito al boletín informativo de la Fundación.
- Se han actualizado 231 vídeos en el Canal Youtube, con 13.036 reproducciones.
- El canal Facebook cuenta con 1.200 seguidores.
- Se han dado de alta 23 publicaciones en Google Books.



FACTORÍA DE IDEAS

En formato digital, disponible para todos los usuarios y de descarga libre.

●●● PONENCIAS DE ACTIVIDADES FORMATIVAS

• La cohesión social en Andalucía

Antonio M. Jaime Castillo (coord.)

Este estudio sienta las bases para el debate en torno a tres propuestas: la integración de la población inmigrante, las políticas de redistribución de la renta y la gestión de los servicios de protección social.

• Gobernanza multinivel, democracia y cooperación internacional

Ángel Valencia Sáiz y Miguel Agudo Zamora (coord.)

El documento recoge las aportaciones que sobre estos tres pilares se derivan del proyecto Agenda 2012 a partir del desarrollo de cuatro ponencias y del debate de ocho expertos.

• Salud y bienestar social en Andalucía

Oscar David Marcenaro Gutiérrez (coord.)

Informe de las principales demandas ciudadanas en materia de salud y, por ende, de bienestar social, que constituyen retos prioritarios de la sociedad andaluza.

• El modelo energético a debate. Un tema clave en la política medioambiental de España y Andalucía

Javier García Brea, Gonzalo Escribano Francés, Jorge Riechmann Fernández y Mariano Barroso Flores

Ponencias del Seminario del mismo título, celebrado en diciembre de 2011.

• Reflexiones sobre la eficiencia de los sistemas educativos: el caso de Andalucía

Peter Dolton, Jorge Calero y Javier Gil Flores

Este documento presenta tres ponencias que plantean actuaciones concretas para mejorar la eficiencia del sistema educativo.

• Los retos de la sociedad ante el creciente fenómeno del envejecimiento

Rocío Fernández-Ballesteros

Publicación de la conferencia inaugural del Seminario del mismo título, celebrado en junio de 2011, en colaboración con la Consejería para la Igualdad y Bienestar Social.

• Nuevos modelos de familia: perspectiva socio-jurídica

Gerardo Meil Landwerlin, Carolina Gala y Teresa Castro

Ponencias del Seminario celebrado en la Universidad de Málaga, en marzo de 2011, sobre políticas de bienestar y familia y análisis de los actuales modelos familiares.

• Repensando la metrópolis: prácticas experimentales en torno a la construcción de nuevos derechos urbanos

Ponencias de las jornadas celebradas en julio de 2011 en Málaga con el objetivo de analizar prácticas concretas de innovación social y urbana.

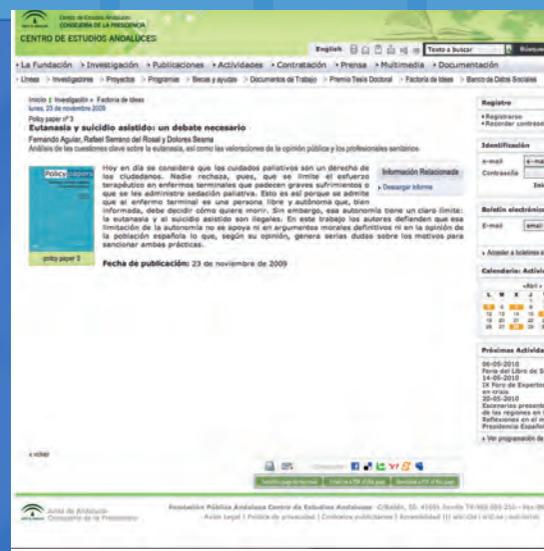


●●● INFORMES DE INVESTIGACIÓN

- **Gobernanza multinivel: el reto de las regiones mediterráneas. Una perspectiva andaluza**
 Jorge Tuñón (editor), Marcela Iglesias, Javier Roldán, Régis Dandoy y Ana Carmona
 Publicación con las conclusiones del Seminario con el mismo título.
- **Crisis y comportamiento exportador de la empresa: estímulo para el aprovechamiento de una oportunidad**
 José Carlos Casillas Bueno, Francisco José Acedo González y Ana María Moreno Menéndez
 Estudio sobre la influencia de los mercados exteriores como oportunidad para superar la crisis.
- **Inventario bibliográfico sobre Historia de la Comunicación Social en Andalucía**
 Manuel Ruiz Romero
 Primera recopilación de las investigaciones sobre comunicación realizadas en el espacio andaluz.
- **La agricultura ecológica como parte de la estrategia de desarrollo rural sostenible en Andalucía**
 Sofía Boza Martínez
 Estudio sobre las potencialidades y retos de la agricultura ecológica como instrumento de una estrategia eficaz de impulso para desarrollo sostenible en Andalucía.
- **Análisis multinivel de la renta y las desigualdades en renta y salud en España**
 Antonio Ruiz de la Cuesta (dir.)
 Ponencias desarrolladas durante las jornadas celebradas en marzo de 2010.
- **Determinando el impacto del entorno socioeconómico y de las formas de gestión sobre la eficiencia en la prestación de servicios públicos locales en Andalucía**
 Antonio M. López Hernández (coord.)
 Este informe propone una metodología para la evaluación de la eficiencia de los servicios públicos municipales en Andalucía, teniendo en cuenta la influencia del entorno social y económico.
- **Democracia local en Andalucía. Experiencias participativas en los municipios andaluces**
 Joan Font (coord.)
 Un trabajo pionero que ofrece una fotografía global de la participación local andaluza.
- **Escenarios presentes y futuros de las regiones en la Unión Europea**
 Jorge Tuñón (coord.)
 Informe que recopila las conclusiones desarrolladas en las Jornadas homónimas celebradas en Sevilla.

●●● FORO DE EXPERTOS

- Política y comunicación política
 Ponente invitado: Josep María Vallès Casadeval
 Actas del XII Foro de Expertos, celebrado el 4 de abril.
- Nacer y morir: dos momentos de la vida vistos desde la bioética y el derecho
 Ponente invitado: Francisco Oliva Blázquez
 Actas del XI Foro de Expertos, celebrado el 8 de marzo.



DOCUMENTOS DE TRABAJO



••• ECONOMÍA

• Precios, costes laborales unitarios y márgenes: un análisis sectorial para España y sus regiones

María Ángeles Carballo Pou, Francisco Gómez García y Eva María Buitrago Esquinas

Análisis de los elementos determinantes de la competitividad-precio de distintos sectores productivos en España y cinco comunidades: Andalucía, Cantabria, Extremadura, Navarra y País Vasco, en el periodo 2000-2010.

• Determinantes de la productividad regional del trabajo de la hostelería en España, 1996-2004

Bienvenido Ortega Aguaza

Estudio empírico de los distintos factores determinantes del crecimiento económico que han podido condicionar la evolución relativa de la productividad regional del trabajo en España.

• Precios, costes laborales unitarios y márgenes: ¿Cuál es el orden de la casualidad?

María Ángeles Carballo Pou, Francisco Gómez García y Eva María Buitrago Esquinas

Documento derivado del proyecto de investigación 'La convergencia de Andalucía con las regiones españolas: productividad, competitividad y márgenes'.

• Repercusiones de la prestación de cuidados informales a personas discapacitadas: un análisis detallado para Andalucía

Oscar D. Marcenaro-Gutiérrez, Mónica Domínguez Serrano y Rocío de la Torre Díaz

Estudio sobre la situación de las personas que prestan cuidados a otras que, como consecuencia de algún tipo de discapacidad, necesitan de ayuda para el desarrollo de su vida.

• Output taxation by a revenue-raising government under signaling

Manel Antelo

Informe sobre el comportamiento de una agencia tributaria a la hora de establecer un impuesto en un contexto de información asimétrica.

• La industria cultural en Andalucía: un estudio comparativo en el contexto de las regiones españolas

Antonio Rafael Peña Sánchez y María Ángeles Frende Vega

El documento se centra en el periodo 2000-2008 y aporta también una revisión sobre la contribución de la actividad cultural al desarrollo económico y a la creación de empleo en la Comunidad Autónoma.

• Especialización sectorial, competitividad y eficiencia productiva en el sector agroalimentario andaluz en el periodo 2000-2007

Antonio Rafael Peña Sánchez

El objetivo fundamental de este trabajo es analizar la eficiencia productiva y la competitividad de la industria agroalimentaria en Andalucía respecto al conjunto de las regiones españolas.

••• CIENCIAS POLÍTICAS

- **Algunas reflexiones en torno a la Ley Orgánica 2/2010, de 3 de marzo, de salud sexual y reproductiva y de la interrupción voluntaria del embarazo**

Ciro Millione

Este trabajo pretende ilustrar acerca de los aspectos esenciales de esta Ley, en vigor desde el 5 de julio de 2010. Una normativa polémica al tratarse de la regulación de una materia sensible.

••• CULTURA

- **Anglo-Saxon Women Explorers in Spain: Approaching the Postcolonial Periphery**

Alberto Egea Fernández-Montesinos

El autor continúa en este documento con su labor de investigación sobre los relatos de viajeras anglosajonas en el siglo XIX, aportando nuevas ideas sobre la visión de nuestra tierra de estas mujeres. El trabajo muestra cómo el discurso femenino modifica el discurso colonial imperante en la literatura de viajes escrita por los hombres.

RELACIONES CON LOS MEDIOS

INVESTIGACIÓN



28.02.11. DIARIO CÓRDOBA

“La profesión también se hereda”

Actualidad 56. 'La educación como factor determinante de la movilidad intergeneracional en Andalucía'



21.03.11. MÁLAGA HOY

“Cuestión de credos”

Actualidad 55. 'Gestión del pluralismo religioso en el ámbito autonómico y local'



26.03.11. DIARIO DE ALMERÍA

“Sesión constitutiva de la cátedra de Rafael Escudero de Estudios sobre Andalucía”

Cátedra Rafael Escudero de Estudios sobre Andalucía



13.09.11. DIARIO CÓRDOBA

“El Centro de Estudios Andaluces premia la mejor tesis”

Convocatoria de la VII edición del Premio a la Mejor Tesis Doctoral



03.10.11. EL CORREO DE ANDALUCÍA

“Siete de cada diez andaluces apoyan pagar más a quien más se esfuerza”

Actualidad 61. 'Percepción de la desigualdad y demanda de políticas redistributivas en Andalucía'



25.10.11. EL CORREO DE ANDALUCÍA

“Investigación sobre Andalucía para contribuir a su desarrollo”

Reportaje sobre el Centro de Estudios Andaluces

ACTIVIDADES

Debate sobre desmemorias e irreverencias del arte actual

Sevilla
El Centro de Estudios Andaluces organiza mañana jueves a las 18 horas la mesa redonda «Desmemorias e irreverencias en el arte actual», que se celebrará en la

12.01.11. EL MUNDO

“Debate sobre desmemorias e irreverencias en el arte actual”

Mesa redonda ‘Desmemorias e irreverencias del arte actual’



Javier Rojo hace una defensa del Estado de las Autonomías en la UAL

26.02.11. IDEAL DE ALMERÍA

“Javier Rojo hace una defensa del Estado de las Autonomías en la UAL”

Jornada de presentación Cátedra Rafael Escudero de Estudios sobre Andalucía

UNIVERSIDAD

Seminario sobre familia mañana en Derecho

El Centro de Estudios Andaluces, en colaboración con la Universidad de Málaga, organiza un encuentro destinado a contribuir a las políticas de bienestar y familiar desde una base fundamentada en la investigación social y jurí-

24.03.11. LA OPINIÓN DE MÁLAGA

“Seminario sobre familia en Derecho”

Seminario ‘Nuevas formas de familia: perspectiva socio-jurídica’

Un seminario aborda en Derecho la realidad de las nuevas familias

S. VEGA

La Facultad de Derecho acogió el pasado 25 de marzo el seminario ‘Nuevas formas de familia’.

29.03.11. DIARIO SUR

“Un seminario aborda en Derecho la realidad de las nuevas familias”

Seminario ‘Nuevas formas de familia: perspectiva socio-jurídica’

Taller ‘WE!’ sobre activismo político en la red

C. DE ESTUDIOS ANDALUCES
El Centro de Estudios Andaluces anuncia la convocatoria de un nuevo taller WE! para este mes. Los Talleres WE! son una iniciativa del Centro de Estudios Andaluces dedicada a analizar temas de carácter innovador relacionados con el desarrollo de las nuevas tecnologías y la sociedad de la información.



El resultado del fenómeno emergente llamado Democracia Real No. Algunas de las cuestiones que se tratarán en esta jornada han sido: ¿cómo hacer que un movimiento por internet llegue a generar tal movilización? ¿cómo ha hecho obsoletas las organizaciones políticas a la hora de realizar cambios en la sociedad? La cita que se desarrollará a partir de las 16:30, en la Facultad de Comunicación en La Cartuja, contará con la participación del asesor de comunicación y consultor político Antoni Gutiérrez-Rodríguez, y el presidente de Atac Andalucía, Ferrnando Moreno-Bernal.

Protesta en Sevilla convocada por el movimiento del ISM el 15 de octubre.

http://centrodeestudiosandaluces.com

27.11.11. DIARIO DE SEVILLA

“Taller WE! sobre activismo político en la red”

Taller WE! ‘Activismo político en la red’

Análisis de la política energética en España y Andalucía en la Casa de la Provincia

INFORMACIÓN 1 de diciembre. De 9:30 a 14:30. Casa de la Provincia (Plaza del Triunfo, 1).

S.V.

El Centro de Estudios Andaluces, en colaboración con la Agencia Andaluza de la Energía, organiza el seminario **El Modelo Energético a Debate: Un Tema Clave en la Política Medioambiental de España y Andalucía**. El encuentro, que se celebrará el próximo jueves 1 de diciembre en la Casa de la Provin-

cia y reunirá a un panel de expertos, pretende servir como punto de encuentro entre la Administración pública, la comunidad científica, el sector empresarial y la ciudadanía. El objetivo es establecer un debate sobre el sector energético y la energía como bien requerido en todo tipo de actividades humanas que, además, afecta a todos los sectores de actividad.

El seminario cuenta en su programa con una conferencia inaugural sobre Energía y cambio climático, a cargo de Gonzalo Escrivano, director del programa de



José Domínguez Abascal. EL MUNDO

29.11.11. DIARIO DE SEVILLA

“Análisis de la política energética en España y Andalucía en la Casa de la Provincia”

Seminario ‘El modelo energético a debate’

PUBLICACIONES



El gran cambio histórico de 711
Expertos analizan la entrada de los árabes en la Península en su 1.300º aniversario

20.02.11. EL PAÍS

“El gran cambio histórico de 711”

Revista Andalucía en la Historia. Número 31



Una aventura en la Andalucía del XIX
Un libro publicado por el Centro de Estudios Andaluces analiza el origen del turismo en la comunidad autónoma

20.03.11. HUELVA INFORMACIÓN

“Una aventura en la Andalucía del siglo XIX”

Monografía 'Viaje a un Oriente europeo'



24.03.11. DIARIO DE CÁDIZ

“La vida de los políticos que construyeron el régimen liberal”

'Diccionario biográfico de parlamentarios de Andalucía'



26.03.11. IDEAL DE ALMERÍA

“Sofía Rodríguez rescata del olvido la vida de las mujeres en el franquismo”

Monografía 'El patio de la cárcel'



25.05.11. EL MUNDO

“Reflexiones sobre la propaganda obrera en las minas de Riotinto”

Monografía 'Una revolución de papel'



26.05.11. DIARIO CÓRDOBA

Ramos Espejo rescata a las 'Andaluzas, protagonistas a su pesar'

Monografía 'Andaluzas, protagonistas a su pesar'

EXPOSICIONES



29.01.11. EL MUNDO

Una generación que fue “capaz de ponerse de acuerdo”

Exposición 'Tiempo de Transición'



29.01.11. DIARIO DE SEVILLA

“Una muestra sobre la Transición glosa la convivencia entre españoles”

Exposición 'Tiempo de Transición'



29.10.11. DIARIO DE SEVILLA

“Algunos de los precusores de la vanguardia artística andaluza”

Exposición 'Figuras de la abstracción'



28.10.11. DIARIO DE ALMERÍA

“La historia de la cartografía de Andalucía se expone a través de sus mapas”

Exposición 'Andalucía, la imagen cartográfica'



01.12.11. IDEAL DE GRANADA

“Carlos Cano, en documental”

V edición Premios IMAGENERA



17.12.11. IDEAL DE JAÉN

“Premio IMAGENERA a un documental sobre el tren Guadix-Almendricos”

V edición Premios IMAGENERA

MUSEO DE LA AUTONOMÍA DE ANDALUCÍA



24.02.11. DIARIO DE SEVILLA

“Un 28 F en familia”

Celebración del Día de Andalucía



18.05.11. EL CORREO DE ANDALUCÍA

“El Museo de la Autonomía celebra el Día de los Museos”

Celebración del Día Internacional de los Museos



24.06.11. DIARIO DE SEVILLA

“Museo para niños en el verano”

Programa de Actividades de verano



02.07.11. ABC

“Talleres infantiles y juegos en la Casa de Blas Infante”

Programa de Actividades de verano

30 ANIVERSARIO



21.10.11. EL CORREO DE ANDALUCÍA



21.10.11. EL CORREO DE ANDALUCÍA

“La Junta celebra la ratificación del Estatuto de Autonomía”

Actos conmemorativos del Estatuto de Autonomía

“La autonomía se reafirma en crisis”

Inauguración de la Exposición en Sevilla



08.11.11. LA VOZ DE CÁDIZ

“Andalucía comienza en Cádiz”

Inauguración de la Exposición en Cádiz



10.11.11. LA VOZ DE ALMERÍA

“Una muestra repasa los 30 años del Estatuto de Autonomía andaluz”

Inauguración de la Exposición en Almería



29.11.11. IDEAL DE JAÉN

“Una exposición conmemora los 30 años del Estatuto de Autonomía de Andalucía”

Inauguración de la Exposición en Jaén



03.12.11. DIARIO CÓRDOBA

“Tres décadas de democracia”

Inauguración de la Exposición en Córdoba