

ACTA DE LA REUNIÓN DEL JURADO
XVIII EDICIÓN DE LOS PREMIOS DE CREACIÓN DOCUMENTAL IMAGE-
NERA 2024
MODALIDAD FOTOGRAFÍA

Siendo las 10:30 h del día 6 de noviembre de 2024 se reúne el jurado de la XVIII Edición de premios IMAGENERA en la categoría de Fotografía, compuesto por los siguientes miembros:

Presidencia: **Tristán Pertíñez Blasco**, director del Centro de Estudios Andaluces.

Secretaria: **Patricia Romero Martos**, Departamento de Contratación de. Centro de Estudios Andaluces

Selección de Fotografías:

SEMA D'ACOSTA

Comisario independiente especializado en fotografía y coordinador

NEUS CORTÉS

Comisaria independiente

Miembros del Jurado:

SEMA D'ACOSTA

Comisario independiente especializado en fotografía y coordinador

CLAUDE BUSSAC

Directora artística de la Casa de Velázquez (Madrid) y anterior directora de PHotoEspaña

JESÚS VILAMAJÓ

Director artístico del Festival Internacional de Fotografía SCAN Tarragona

ISABEL LÁZARO.

Directora del Festival Art Photo BCN

NEUS CORTÉS

Comisaria independiente

La secretaria da la bienvenida a los miembros del jurado y les hace llegar un mensaje del director gerente Tristán Pertíñez, que no puede estar presente, agradeciendo encarecidamente su esfuerzo, dedicación y profesionalidad.



Así, esta XVIII edición de los Premios **IMAGENERA de Fotografía sobre Andalucía** cerró el plazo de entrega el pasado 23 de septiembre con un total de **59** obras admitidas a concurso, una cifra que mantiene el número de inscripciones de la edición anterior, con una significativa presencia de proyectos de fuera de Andalucía.

RELACIÓN DE OBRAS ADMITIDAS A CONCURSO

Código	Título
IMGNRA018/24	DONDE EL VIENTO DA LA VUELTA
IMGNRA091/24	NADA
IMGNRA045/24	GUADALQUIVIR
IMGNRA105/24	SIN TÍTULO
IMGNRA069/24	ALTIPLANO
IMGNRA063/24	CÁNTAME A LA CÁMARA, RETRATOS DE GITANAS Y GITANOS DE GRANADA
IMGNRA084/24	INSTANT SOUTH
IMGNRA021/24	CAMINO, MAR Y MONTAÑA. ANDALUCÍA
IMGNRA096/24	MAYO
IMGNRA052/24	SÁBADO SANTO
IMGNRA086/24	ULTIMACENA
IMGNRA065/24	PASIÓN EN LA MIRADA
IMGNRA059/24	UN DÍA CUALQUIERA
IMGNRA080/24	GEOMETRÍA URBANA
IMGNRA061/24	LA RELIGIOSIDAD Y LAS FIESTAS DE UNA CIUDAD
IMGNRA068/24	EMERGENCIA CLIMÁTICA
IMGNRA108/24	3 LA RECOGIDA
IMGNRA089/24	FEMME
IMGNRA097/24	EL CAMPO
IMGNRA019/24	RETABLO DEL ÚLTIMO BOSQUE MEDITERRANEO
IMGNRA020/24	CASCAMORRAS
IMGNRA025/24	AULA PICASSO
IMGNRA027/24	PEDREGALEJO
IMGNRA029/24	LA ALHAMBRA PARA SIEMPRE
IMGNRA030/24	HERENCIA Y FUTURO: LA YEGÜERA, GUARDIANA DE TRADICIONES E IGUALDAD
IMGNRA035/24	RESTOS DE HOY
IMGNRA036/24	DÍPTICO DE SIERRA NEVADA
IMGNRA038/24	ANDALUZAS DE FLAMENCO
IMGNRA039/24	REVERSO
IMGNRA040/24	TERRITORIO COGRADE
IMGNRA043/24	LA RAMA CORTADA
IMGNRA046/24	OCIO NAÚTICO PARA TODOS LOS PÚBLICOS



IMGNRA049/24	CUADERNO DE MAREAS
IMGNRA053/24	PLOMADA
	LLEGA EL ARRIERO AL HATO. CORCHERO PELANDO CON EL "JACHA". FIELES
IMGNRA054/24	DEL PESO COMPROBANDO LOS QUINTALES.
IMGNRA057/24	DESEMBOLADURA DEL GUADALHORCE MÁLAGA
IMGNRA058/24	LA ANDALUZA
IMGNRA060/24	FIESTAS DE PRIMAVERA
IMGNRA062/24	TRES MOMENTOS
IMGNRA064/24	ANDALUCÍA (1,2Y3)
IMGNRA067/24	LA NATURALEZA SIEMPRE GANA
IMGNRA070/24	MEMORIAS DE LA BACHILLERA
IMGNRA072/24	LIMBO
IMGNRA073/24	RENACIMIENTO EN HORA AZUL
IMGNRA075/24	ARQUITECTURA DESMONTABLES
IMGNRA076/24	SLICE&HOOK
IMGNRA077/24	SUMMER AGE
IMGNRA078/24	HASTA EL ÚLTIMO RESQUICIO
IMGNRA079/24	LOS ESPACIOS INVISIBLES
IMGNRA081/24	EL AMOR
IMGNRA085/24	UN VERANO CUALQUIERA EN SANTA MARÍA
IMGNRA090/24	A BAILAR, A BAILAR!
IMGNRA093/24	LA TIERRA CAMBIANTE
IMGNRA095/24	SIERRA
IMGNRA098/24	GUADALQUIVIR
IMGNRA099/24	HELADERÍA Y VIVIENDA (ALMERÍA)
IMGNRA102/24	INMIGRANTES DEL BARRIO DE LA MACARENA
IMGNRA103/24	LOS QUE HABITAN LA MONTAÑA
IMGNRA104/24	PATIO INTERIOR

A continuación, se procede a la visualización de todas las obras que cada uno de los miembros del jurado han seleccionado como finalistas. Pasan a la siguiente fase los autores que obtienen un mínimo de dos votos favorables, siendo seleccionados los siguientes:

PABLO CASTILLA HEREDIA
LUCAS GÓMEZ FERNÁNDEZ
LAURA JIMÉNEZ ZORRILLA
MARÍA DEL MAR MARTÍN CORDÓN
ADELLAH MOUATASSIM
PEDRO JOSÉ SAAVEDRA MACÍAS
JORGE YEREGUI TEJEDOR



Tras esta selección se solicita a los miembros del jurado que, mediante voto secreto, puntúen tres de las obras otorgando por orden de preferencia 5, 3 y 1 puntos, respectivamente.

Las puntuaciones finales son:

PABLO CASTILLA HEREDIA: 18 puntos

LUCAS GÓMEZ FERNÁNDEZ: 0 puntos

LAURA JIMÉNEZ ZORRILLA: 7 puntos

MARÍA DEL MAR MARTÍN CORDÓN: 6 puntos

ADELLAH MOUATASSIM: 4 puntos

PEDRO JOSÉ SAAVEDRA MACÍAS: 3 puntos

JORGE YEREGUI TEJEDOR: 4 puntos

Finalizado el recuento, el jurado propone como ganador de la XVIII edición de los Premios de Creación Documental sobre Andalucía IMAGENERA a Pablo Castilla Heredia, por la serie de fotografías “Altiplano”. Además, propone dos menciones especiales para Laura Jiménez Zorrilla por la serie “Summer Age” y para María del Mar Martín Cordon por la serie "Patio interior”.

Y sin más asuntos que tratar y agradeciendo a los miembros del jurado su participación se levanta la sesión a las 12:00 horas.

En Sevilla, a la fecha de la firma electrónica

Coordinador Jurado
Selección Fotografías

La Secretaria

Sema SEMA D'ACOSTA

Patricia Romero Martos